

Университетская газета



«Наука — это удовольствие от открытия нового»

Профессор, декан ИФФ
Ольга Сухова рассказала
о реализации проектов,
а также о своём пути в науку
и источниках вдохновения

> **наука** > стр. 4–5

Преодоление страха, лени и языкового барьера

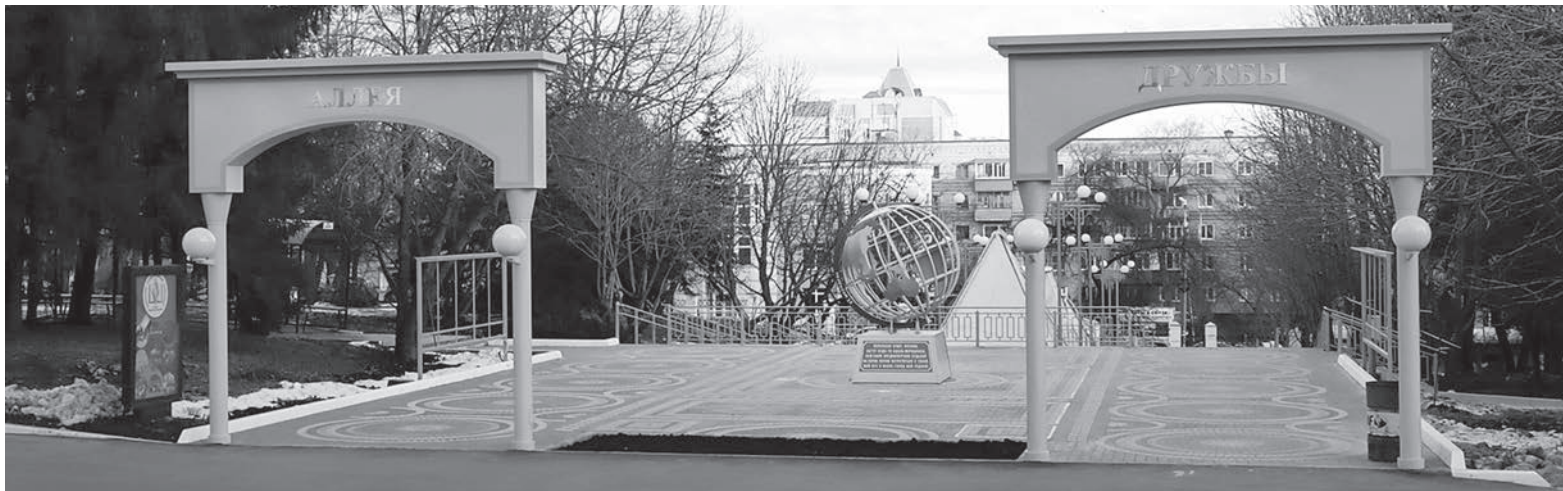
Мисс мира. Folk Queen — 2022
Шаикх Хумерабану Фироз
(Индия) поделилась важными
советами

> **актив** > стр. 7

25 лет Президентской программе

Как ПГУ уже четверть века
участвует в подготовке
управленческих кадров страны

> **тенденции** > стр. 10–11



В ПГУ создаётся Аллея дружбы

2023 год — юбилейный для Пензенского государственного университета

инфраструктура

К важному событию вуз начал активную подготовку, в том числе и в части реконструкции инфраструктурных объектов.

Летом на территории университетского кампуса были начаты работы по созданию Аллеи дружбы. Она расположилась напротив учебного корпуса № 8.

Инициативу, с которой выступили проректор по международной деятельности Глеб Син-

цов и Центр культуры, поддержал ректор **Александр Гуляков**.

«Аллея дружбы станет местом притяжения в университете, где возможны отдых студентов, сотрудников, а также проведение культурно-массовых мероприятий», — прокомментировал **Глеб Синцов**.

Основные строительные работы уже завершены. Руководитель проекта — начальник эксплуатационно-хозяйственного управления ПГУ **Равиль Хусяинов** отметил, что при

создании аллеи учтены все строительные нормы, был разработан и утверждён дизайн-проект, улучшен ландшафтный дизайн, разбиты клумбы. Масштаб работ впечатляет.

Аллея дружбы представляет собой открытую территорию, разделённую на несколько уровней. Вход на аллею украшен арками. На трёх уровнях расположены струйные фонтаны. В тёмное время суток аллею освещают фонари.

Центральным элементом стал памятник 45-му меридиану, кото-

рый как раз и проходит по территории университета. Он выполнен в виде глобуса, а 45-й меридиан выделен красной линией. Напомним, что памятный знак в честь основания будущего памятника был заложен в 2017 году во время фестиваля «Диалог культур».

Венчает аллею малый архитектурный объект с символикой университета.

Обрамлять аллею будут стены с информацией из истории вуза и сегодняшней жизни.

официально

Три проекта ПГУ выиграли гранты РНФ

Среди победителей:

— «Разработка концепции патологического и обратного постинфарктного ремоделирования сердца с использованием многофакторного прогнозирования» (руководитель — доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой «Терапия» **Валентин Олейников**);

— «Фундаментальные основы цифрового двойника автоматизированного процесса синтеза функциональных прозрачных проводящих покрытий с заданными свойствами методом спрей-пиролиза» (руководитель — доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой «Информационно-измерительная техника и метрология» ПГУ **Екатерина Печерская**);

— «Гибкие биосенсоры глюкозы на основе наноструктурированного оксида цинка» (руководитель — доктор технических наук, доцент, заведующий кафедрой «Нано- и микроэлектроника» ПГУ **Игорь Пронин**).

Размер одного гранта РНФ составляет до 1,5 миллиона рублей ежегодно.

Александр Гуляков: «Наука — это живая сила»

от первого лица

Ректор **Александр Гуляков** прокомментировал итоги Совместного заседания Совета Российского союза ректоров (РСР) и Президиума Российской академии наук, в котором он как председатель Совета ректоров вузов Пензенской области принял участие.

Заседание прошло в Москве 26 ноября под председательством ректора Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, президента Российского союза ректоров **Виктора Садовниченко** и президента Российской академии наук **Геннадия Красникова**. Мероприятие приурочено к 30-летию Совета Российского союза ректоров.

Участие во встрече с представителями высшей школы приняли помощник Президента РФ **Андрей Фурсенко**, министр науки и высшего образования РФ **Валерий Фальков** и министр просвещения **Сергей Кравцов**.

Андрей Фурсенко зачитал поздравление **Владимира Путина** Российскому союзу ректоров (РСР).



«Система высшего образования является нашим мощным интеллектуальным ресурсом. И потому важно, чтобы российские вузы укрепляли свой научный потенциал, свои современные центры проведения фундаментальных и прикладных исследований, разработки новых технологий. И в тесном взаимодействии с ведущими учёными, бизнесом, будущими работодателями готовили квалифицированные кадры, нацеленные на развитие регионов и всей страны», — говорится в телеграмме главы государства.

На заседании обсудили сотрудничество Российского союза ректо-

ров и РАН по следующим вопросам:

— образование по программам аспирантуры,

— формирование крупных исследовательских коллективов, состоящих из сотрудников вузов и научных институтов, для решения критически важных для государства задач;

— объединение всех высокоуровневых российских научных журналов, издаваемых образовательными и научными организациями, на единой издательской платформе и многое другое.

Александр Гуляков отметил, что вузы должны уделять максимальное внимание развитию на-

уки, особенно прикладным разработкам. «Наука должна стать драйвером развития экономики», — подчеркнул ректор ПГУ.

При этом, по словам Гулякова, в науку нужно активнее привлекать молодёжь. «В науке нужен приток молодых кадров. Хорошо, что этот вопрос поднимается и на государственном уровне. На заседании Российского союза ректоров были озвучены цифры, которые настораживают. Из поступивших в аспирантуру оканчивают её только 62 %, а успешно защищают кандидатские диссертации после окончания только 10%. У науки два крыла: профессор и аспирант. Если профессорская школа ещё пока крепкая, хотя и часто именитые учёные уже возрастные люди, то аспирантов становится всё меньше. Мы должны эту ситуацию совместными усилиями переломить. Самое пристальное внимание должно уделяться подготовке научных кадров в аспирантуре», — высказался **Александр Гуляков**.

По мнению ректора ПГУ, наука — это не только диссертация.

«Диссертация — это, конечно, обязательная формальная часть, оформление результатов. Но наука — это и процесс исследования. Без серьёзного изучения, с ошибками и апробациями, не будет глубокого результата. Мы должны исключать так называемый бумажный вариант науки. Нужно доводить исследования до продукта», — отметил **Александр Гуляков**.

Руководитель регионально-го Совета ректоров поддержал и инициативу об участии вузов в разработке программ стратегического развития регионов с учётом последних достижений науки, а также подчеркнул первоочередную роль популяризации научных результатов.

«Нужно не только работать, но и показать свою работу. Люди должны знать, чем занимаются университеты в науке. При этом нам важно, как на уровне конкретных вузов, так и на уровне всей страны, чётко определить приоритеты в науке. У нас нет времени на рассуждения и раскату. Наука — это живая сила», — резюмировал **А. Д. Гуляков**.

Поздравляем с юбилеем!

КОЛЛЕКТИВ

В ноябре юбилейные даты отмечают преподаватели и сотрудники вуза:

И. И. КАЛЬКАЕВА, документовед кафедры «Циклические виды спорта» (01.12.1962)

Ю. С. БУЗЫКИНА, доцент кафедры «Прикладная психология» (01.12.1987)

Э. А. ЗУБРИЯНОВА, старший лаборант кафедры «Гигиена, общественное здоровье и здравоохранение» (01.12.1982)

А. И. ЖОЛНЕРИК, старший преподаватель кафедры «Английский язык» (02.12.1967)

Н. С. ДАНКОВА, доцент кафедры «Английский язык» (02.12.1977)

Д. Б. КРЮКОВ, доцент кафедры «Сварочное, литейное производство и материаловедение» (04.12.1977)

С. Т. СУЛЕЙМАНОВА, доцент кафедры «Уголовное право» (06.12.1972)

В. Ф. МУХАМЕДЖАНОВА, начальник управления воспитательной работы и молодёжной политики (06.12.1967)

С. В. ГУДКОВА, ведущий инженер кафедры «Менеджмент и экономическая безопасность» (07.12.1962)

Е. М. ТАРАСОВА, специалист по учебно-методической работе 1-й кат. факультета педагогики, психологии и социальных наук (07.12.1977)

Э. Р. ДУХОНКИНА, инженер отдела мультимедийных технологий (09.12.1987)

Р. Р. ЕДИХАНОВ, техник центра спорта и молодёжных инициатив (11.12.1987)

И. В. МИТРОФАНОВА, ведущий документовед кафедры «Автономные информационные и управляющие системы» (12.12.1967)

М. И. ЕРЁМИНА, ведущий программист отдела довузовской подготовки (12.12.1962)

Е. В. ЧИРКОВА, переводчик отдела сопровождения международных проектов (15.12.1982)

О. А. НИКОЛАЕВА, комендант учебного корпуса №13 (16.12.1982)

О. Б. ВАСЮНИНА, начальник от-

дела аспирантуры и докторантуры (18.12.1957)

Ж. М. ЕЛИСЕЕВА, доцент кафедры «Общая психология» (18.12.1987)

Т. В. ГЛОВА, доцент кафедры «Системы автоматизированного проектирования» (20.12.1962)

В. А. СОЛОВЬЁВ, начальник учебно-методического управления (20.12.1977)

Е. Г. ХЛЫЩИБОРЩ, заместитель директора научной библиотеки (21.12.1962)

И. Г. КОЛЬЧУГИНА, доцент кафедры «Химия» (22.12.1972)

С. С. ГРИГОРЬЕВА, старший диспетчер транспортного отдела (23.12.1977)

С. Н. КАЗАНЦЕВ, доцент кафедры

«Контроль и испытания материалов» (24.12.1957)

О. А. АРТАМОНОВА, главный библиограф научной библиотеки (25.12.1957)

И. П. ЗВОЗНИКОВА, преподаватель СПО кафедры «Информационно-вычислительные системы» (26.12.1962)

Е. В. ГАЛКИНА, врач общей практики 1-й кат. отделения организации медицинской помощи студентам профессиональных образовательных заведений (27.12.1962)

К. А. ПЛОТНИКОВ, начальник отдела размещения иностранных граждан (27.12.1987)

Н. В. КУЛАГИНА, преподаватель СПО (30.12.1972)

По праву!

Победителем XIII Премии «Юрист года — 2022» стал начальник Управления Судебного департамента в Пензенской области Алексей Кардаков

премия

Их работа направлена на защиту государства и каждого конкретного человека. В Пензенском государственном университете чествовали юристов — опытных и молодых. Торжественная церемония награждения лауреатов XIII Премии «Юрист года — 2022» состоялась 9 декабря.

Профессиональная премия «Юрист года» Пензенской области в этом году вручалась уже в тринадцатый раз. Региональная юридическая награда учреждена за вклад в формирование правового государства, укрепление законности и правопорядка, защиту прав и законных интересов пензенцев, а также за заслуги в развитии регионального законодательства и юридической науки.

Инициатор конкурса «Юрист года», председатель регионального отделения Ассоциации юристов России, проректор по международной деятельности ПГУ, профессор Глеб Синцов подчеркнул, что мероприятие является площадкой для дискуссии, для подведения итогов, для выявления успехов, которых достигли сурские специалисты в области права.

— Лучших определяет номинационная комиссия. Это и так называемые «поколенческие» номинации, когда человек, проживший жизнь в праве, получает заслуженную награду. И награды для молодых юристов. Особенно значимо, что всё это проходит в альма-матер. Юридический институт — это самая большая и заслуживающая уважения площадка для встречи не только начинающих, но и юристов с именем, — отметил Глеб Синцов.

Премия, по словам профессора Синцова, служит хорошим уроком для подрастающего поколения.

— Затратив определённые усилия, можно стать человеком выдающимся. Аксакалы права поделятся опытом, а подрастающее поколение впитает этот опыт. Мне как организатору хотелось бы именно этого. Чтобы молодые юристы когда-нибудь превзошли тех, кто их нацеливал, учил, чтобы стали классными специалистами, — добавил Глеб Владимирович.

Высшая юридическая премия — это признание в профессии. В



2013 году награды был удостоен ректор Пензенского государственного университета **Александр Гуляков**. Он не только руководит вузом, но и передаёт знания и опыт студентам вуза.

По мнению Александра Дмитриевича Гулякова, профессия юриста играет огромную роль не только в жизни государства, но и для каждого из нас:

— Очень важно с профессиональной точки зрения каждый год признавать одного из лучших. Причём ценно, что определяется лучший не какими-то сторонними оценками, а нашими же коллегами, профессионалами, а заслужить признания в профессиональной среде всегда сложно.

Обращаясь к студентам и молодым коллегам, ректор заметил: — Мы хотим, чтобы вы как мо-

лодые юристы стремились к тому, чтобы у вас был ориентир по жизни, когда-нибудь вас тоже могут признать лучшим юристом года.

В этом году значительно расширено количество номинаций. Их десять. Награждали педагогов и наставников, учёных, правозащитников и законодателей.

Звания «Лучший молодой юрист» удостоена студентка Юридического института ПГУ **Мария Костригина**.

— Я ещё начинающий юрист, мне очень интересно участие в подобных премиях, конкурсах, так как они дают мне мотивацию и чуть-чуть приоткрывают дверь в моё будущее, — поделилась Мария Костригина.

Юристом года 2022 в Пензенской области стал **Алексей Кардаков**. С 2015 года он возглавля-

официально

В списке победителей и лауреатов XIII Премии «Юрист года — 2022» много известных фамилий. Это адвокаты, преподаватели права, высшие чины силовых и надзорных органов, ветераны силовых структур.

Премия «Молодой юрист года — 2022» Пензенской области:
Мария Костригина — студентка третьего курса Юридического института.

Номинация «Юридическое образование и воспитание»:
Галина Молева — кандидат юридических наук, доцент кафедры «Правосудие»,
Галина Миронова — кандидат юридических наук, доцент кафедры «Правоохранительная деятельность».

Номинация «За вклад в юридическую науку»:
Георгий Романовский — заведующий кафедрой «Уголовное право», доктор юридических наук, профессор.

Номинация «Правозащитная деятельность»:
Елена Гараева — заместитель председателя Пензенского областного суда.

Номинация «Правоохранительная деятельность»:
Николай Руковишников — заместитель начальника Управления Федеральной службы войск Национальной гвардии Российской Федерации по Пензенской области, полковник полиции.

Номинация «Правовое просвещение»:
Дарья Степанова — старший преподаватель кафедры «Частное и публичное право»,
Валентин Новоженцев — начальник отделения по пропаганде безопасности дорожного движения Управления ГИБДД Пензенской области, майор полиции.

Номинация «Развитие законодательства»:
Николай Лукьянов — депутат Законодательного Собрания Пензенской области.

Премия имени М. Г. Акимова:
Александр Агутин — доктор юридических наук, профессор, профессор кафедры «Частное и публичное право».

Лауреатом XIII Премии «Юрист года — 2022» Пензенской области был признан **Алексей Кардаков** — начальник Управления Судебного департамента в Пензенской области.

ет Управление Судебного департамента Пензенской области.

— Мы живём для молодёжи, мы дышим тем, чем дышит молодёжь. И опыт, и знания, и наши умения обязательно будут передаваться, — сказал Алексей Кардаков.

Говоря о значимости подобных профессиональных конкурсов, Алексей Владимирович отметил, что даёт им высокую оценку: — Я считаю, что это самая высокая профессиональная премия в Пензенской области.

Не менее высокой оценки Алексей Кардаков удостоил и выпускников Юридического института ПГУ:

— Я считаю, что Юридический институт Пензенского государственного университета готовит грамотных, квалифицированных, ответственных специалистов. Они ничуть не уступают

выпускникам столичных вузов, вузов других регионов. Я думаю, что с каждым выпуском их квалификация и знания будут только расти. На службе они очень пригодятся.

Лауреатов также поздравили: председатель правительства региона **Николай Симонов**, полномочный представитель Губернатора Пензенской области в Законодательном Собрании региона **Наталья Канцеров**. С видеообращением выступили сопредседатель Ассоциации юристов России, председатель комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по государственному строительству и законодательству **Павел Крашенинников** и председатель Ассоциации юристов России **Сергей Степашин**.

Преподаватели ПГУ отмечены высокими региональными наградами

Церемония награждения состоялась 12 декабря в зале правительства Пензенской области. Поздравил и вручил знаки отличия, грамоты и благодарности представителям региона губернатор Олег Мельниченко.

В числе награждённых три представителя Пензенского государственного университета.

Почётным знаком губернатора Пензенской области «Во славу земли Пензенской» награждена **Валентина Будина**, кандидат экономических наук, профессор-консультант кафедры «Экономика и финансы».

Почётное звание «Заслуженный работник образования Пензенской области» присвоено:

— **Юрию Смирнову**, доктору физико-математических наук, профессору, зав. кафедрой «Математика и суперкомпьютерное моделирование»;

— **Вячеславу Власову**, кандидату исторических наук, доценту кафедры «История России и методика преподавания истории».

Столь высокими наградами отмечены значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов, в развитие высшего образования для города Пензы и Пензенской области, профессиональное мастерство и многолетний добросовестный труд представителей вуза.



Ольга Сухова:

«Наука – это получение от открытия нового»

Два проекта доктора исторических наук, профессора, декана историко-филологического факультета фундаментальных исследований и Российским научным фондом в 2021 и 2022 годах

история

Об их реализации, а также о своём пути в науку и источниках вдохновения декан историко-филологического факультета рассказала нашему корреспонденту.

— Ольга Александровна, как начался ваш путь в науку?

— В 17 лет туманная перспектива обучения в вузе представлялась мне тяжёлой работой, связанной скорее с образованием и получением знаний. Но на первом курсе мне посчастливилось встретить Учёного с большой буквы, известного в ту пору исследователя, подвижника краеведения Виталия Ивановича Лебедева. Я и не думала, что можно «заболеть» историей. А он мог говорить про историю как про что-то фантастическое, удивительное и невероятное, и это изменило мою жизнь. Представляете, как вдохновляет, когда рассказывают о бесконечной возможности открытий, находок ранее неизвестных документов, обнаружения остатков засечных черт, об археологических экспедициях и о сокровищах, что они таят. И такая перспектива была нам нарисована буквально на первой лекции. Виталий Иванович не был кабинетным учёным, он мог постичь само присутствие истории и передать это ощущение другим. Он буквально заражал своей увлечённостью и почти детским отношением к новому и не переставал удивляться и удивлять, прикасаясь к артефактам.

— Как привлечь студенческую молодёжь к занятию наукой?

— Первоначальное увлечение поиском нового, естественное любопытство и страсти зарождаются с момента становления личности, и обязать любить науку нельзя. Очень важно, чтобы в начале этого пути были поддержка старшего товарища, мэтра, и настоящий пример «учёной одержимости». Важно осознавать, что наука — тяжёлый труд, но сам момент открытия опьяняет. Сначала глаза разбегаются, информация крайне сложно систематизировать, но с опытом это проходит. Важно научиться получать удовольствие не от результата, а от увлечённого поиска.

История в своей предметной области обладает определённым универсализмом — она аккумулирует все науки сразу. Древние греки расшифровывали термин «история» как «расследование». Получается некая детективная хроника, которую нужно распутывать с кон-



ца. В любом случае открытия будут всегда — маленькие или большие, но будут, поэтому можно сказать, что наука — это получение удовольствия от открытия нового.

В цифровую эпоху нередко на первый план выходят количественные показатели, а не качество. Но я спешу предостеречь молодых учёных: важно помнить, что без поиска нового, без открытия новых источников и идей наука существовать не может!

— Какова сфера ваших научных интересов?

— Сфера моих научных интересов достаточно широка. Мне интересны междисциплинарные исследования (на стыке лингвистики, культурологии), нравится анализировать текст, язык. Моя докторская диссертация была посвящена изучению социально-психологических аспектов, истории идей и представлений, но фокусировалась я на сознании и поведении крестьянства как основной массы населения в условиях революционных пертурбаций и Первой мировой войны. Поэтому, несмотря на широту научных интересов, в качестве основного можно выделить крестьяноведение, социальную психологию и историю повседневности.

— Ольга Александровна, особого внимания заслуживают грантовые проекты, над которыми вы работаете в данный момент. И один из них уже завершается.

— Действительно, Российским фондом фундаментальных исследований был объявлен конкурс, посвящённый 100-летию со дня образования СССР. Грант выполнялся в течение 1 года и 8 месяцев, и результатом конкурса стала публикация монографии,

посвящённой историческому опыту существования Советского Союза. Мы занимались разработкой исследовательской концепции изучения аграрной политики в СССР, а также региональных особенностей её реализации в 1922—1991 гг. Как я уже сказала, сфера моих интересов связана с социальной историей и историей повседневности, поэтому в заявке на конкурс я формулировала тему в рамках того задела, который уже есть.

На первый взгляд, кризисный характер советского опыта аграрных преобразований был изначально предопределён. Но важно понимать, что аграрная политика — это не только колхозная система. Существует достаточно аргументированная позиция о том, что сама идея коллективизации возникла не в 1929 году и была придумана не Иосифом Сталиным, а что она появилась на рубеже XIX—XX веков и была связана с исчерпанием ресурсов развития традиционных агротехнологий. И без создания крупных сельскохозяйственных предприятий и механизации вырваться из замкнутого круга бедности было невозможно. Село нуждалось в переходе на новый технологический уровень, поэтому такая политика была объективна, закономерна и востребована.

Идея коллективизации была заимствована из успешного опы-

та Соединенных Штатов Америки. Именно там в 1920-х гг. был реализован проект по созданию крупных механизированных агрокомбинатов. Массированное насыщение сельского хозяйства тракторами и комбайнами позволяло существенно сократить сроки выполнения сельскохозяйственных работ и нарастить объёмы производства. И даже при низком качестве уборки и больших потерях сельхозпроизводители оставались с прибылью. Этот опыт американских фермеров и был взят на вооружение. В середине 1920-х годов начинаются закупки техники за рубежом, при разработке первой пятилетки до 30% всех средств предполагалось вложить в развитие сельскохозяйственного машиностроения.

Но под воздействием новых вызовов в приоритете оказывается проблема национальной безопасности и создания крупного военно-промышленного комплекса. А это совпадает с мировым кризисом. Именно в это время в стране одновременно возводилось много промышленных предприятий, которые задыхались без станков и комплектующих. Потребность государства в экспорте товаров привела к тому, что коллективизация пошла по другому пути. Была реализована жёсткая форма

„
Древние греки расшифровывали термин «история» как «расследование». Получается некая детективная хроника, которую нужно распутывать с конца. В любом случае открытия будут всегда.

коллективизации с принуждением, полурабскими отношениями, раскулачиванием и репрессиями. Жизнь на селе нормализовалась лишь во второй половине 1930-х годов.

Великая Отечественная война вновь перечеркнула привычное течение жизни. Советская деревня обеспечивала

воюющую армию всеми возможными мобилизационными ресурсами: людьми, хлебом, техникой и пр. Непростыми были и послевоенные времена: в приоритетах советского руководства — восстановление промышленности, решение ядерной проблемы. Поэтому период возвращения «долгов» крестьянству пришёлся только на конец 50-х — начало 60-х годов, когда ситуация в деревне поменялась: были попытки снизить налоговое бремя, привлечь инвестиции в сельское хозяйство. Но сама

стратегия аграрного развития осталась прежней. Хотя стоит отметить, что уровень жизни колхозников существенно изменился: в село пришли свет и газ, у крестьян стала появляться личная техника — мотоциклы, мопеды, в 1970-е годы — автомобили. Вместе с тем советская экономика столкнулась с новыми проблемами, вызванными переходом к новому технологическому укладу. При рыночной экономике каждое следующее поколение тракторов и комбайнов становится эффективнее и дешевле. В странах с нерыночной экономикой, наоборот, — дороже. Если мы посмотрим на 1970-е годы, то увидим снижение темпов механизации: нам не удалось достичь того уровня, на который мы рассчитывали выйти в 30-е годы. Тем временем высокоразвитые страны уже переходили на новый уровень развития, внедряли более совершенную технику, появлялись электронные средства. А советская экономическая модель оказалась не готова к переходу. Самый яркий пример — история Ивана Худенко. Он попытался реформировать неповоротливую и громоздкую советскую систему на примере одного, конкретно взятого предприятия. Распространение его системы позволило бы в разы увеличить производительность труда, объёмы производства и заинтересованность работников. Но повышение эффективности оказалось не по душе партийному начальству: это якобы нарушало социальную стабильность.

Монография в целом получилась многосторонняя, здесь не только политика и агротехнологии, но и социокультурное развитие советского села. Поэтому рассматриваются и развитие социальной инфраструктуры, и формирование представлений человека нового общества. Процесс формирования этого образа стал результатом целого комплекса мероприятий: это радификация, телефонизация, кинофикация, создание сети библиотек, домов культуры, прачечных, больниц, детских садов. Здесь же важно рассмотреть политики и в области трудовых отношений, миграционных процессов — важно понять, насколько аграрная политика соответствовала общим тенденциям развития.

Результаты нашего проекта позволяют увидеть, что даже в этой сложной и противоречивой модели были заложены реальные возможности, это была своего рода апробация самых новаторских отношений. Почему не

удовольствия

Ольги Суховой были поддержаны Российским фондом

увидели перспективных направлений развития, почему не воспользовались уже имеющимися результатами — другой вопрос.

Второй грант стартовал 1 марта текущего года в рамках конкурса региональных проектов Российского научного фонда. Тематика проекта ориентирована на решение приоритетных задач регионального развития. Ключевое понятие здесь «интеграция» — организация территории, населения в единое локальное сообщество, с одной стороны, и формирование идентичности, с другой. В современных условиях, когда процесс глобализации стирает в пыль всю региональную специфику, когда мегаполисы становятся исключительными центрами притяжения, появляется новая тенденция — глокализация. И ради будущего любого региона важно сохранить, сберечь самое себя, свой историко-культурный код и человеческий капитал. Не всё население готово разорвать привычный круг общения и жизни, им хочется получить комфортную среду обитания на своей малой родине. Человек в большом городе одинок, особенно это очевидно в крупных мегаполисах в странах с высокой плотностью населения, а сельский житель в большей степени ощущает близость своей семьи, родственников и друзей. И именно поэтому возникает тенденция к глокализации, которая выявлена социологами и культурологами. И в этом случае очень важно понимать, что на пустом месте комфортную среду и осознание «я — местный» сформировать не получится. Важно и нужно изучать исторический опыт. И каждый уважающий себя регион так или иначе эту политику проводит: создаются институты, которые будут транслировать эту тему и развивать и событийный туризм, и туристические поезда, и популяризировать местные достопримечательности — это всё повышает привлекательность региона. Таким образом формируется идентичность, которая заключается в первую очередь не в противопоставлении себя другим, а в самоопределении через благополучие. И его нужно формировать. У людей должно складываться ощущение, что «это моя малая родина, и мне здесь хорошо».

У нас фундаментальный исследовательский проект, поэтому ограничиться проведением, например, краеведческих форумов и фестивалей мы не можем. Наша задача — изучить исторический опыт с точки зрения новейших достижений в истории и в науках

широкого междисциплинарного социогуманитарного цикла: культурологии, социальной психологии, политологии, социологии, истории повседневности. Речь идёт о выявлении новых концепций, которые можно уточнить, применить с точки зрения реконструкции исторического опыта и при помощи публикаций, а уже в дальнейшем популяризировать. У нашего исследования есть и прикладная составляющая. С целью изучения исторической памяти в апреле-октябре 2022 г. специальная анкета была распространена посредством Google-формы. Онлайн-анкетирование проводилось при поддержке правительства Пензенской области и Института регионального развития. Анкета включает в себя вопросы как открытого, так и закрытого типа. Безусловно, личное общение с респондентами позволило бы получить более подробные рассказы об их прошлом, каких-то ценностных ориентирах, оценочных суждениях по отношению к своему региону. Но, с другой стороны, обрабатывать такие нарративы сложно — они уникальны, что не позволяет получить репрезентативные выводы. А онлайн-анкетирование даёт возможность массового охвата аудитории: в числе наших респондентов — более 1000 жителей региона. Окончательные итоги ещё не подведены, но определённые выводы можно сделать уже сейчас. Существует чёткая корреляция между возрастом респондента и желанием изучать и знать историю своей семьи: чем старше человек, тем больше интерес. Этому вопросу был посвящён целый раздел: участникам анкетирования предстояло ответить на вопросы об истории своего населённого пункта и своей семьи. Ещё один раздел был связан с представлением о современном состоянии региона. Необходимо было составить рейтинг и определить, чем привлекателен наш регион. Знание этих показателей позволяет выстроить в приоритетном порядке, на чём именно необходимо сделать акцент, чтобы жизнь в городе стала более комфортной. На первом месте оказались экономические параметры — уровень заработной платы, затем — безопасность. Ещё один не менее приоритетный показатель — благоустройство. Здесь большую роль играет память о «зелёном и чистом» городе: в советский период Пенза несколько раз становилась победителем соревнований по благо-

устройству (большое количество парков, масштабные работы по озеленению, поддержание порядка на улицах).

Завершается первый год выполнения гранта. На этом этапе основной упор был сделан на выявлении неопубликованных документов в центральных и региональном архивах. Век за веком можно проследить шаги интеграции и формирование коммуникативных связей. Так, в XIX веке это можно проследить на примере развития ярмарочной торговли. Специфика организации ярмарочного торгова позволяла владельцам товаров переезжать с одной ярмарки на другую, население в поисках нужного товара двигалось вслед за ними, что и объединяло территории, и даже стирало сословные отличия между крестьянами и дворянами. Здесь речь идёт и о восприятии чужой культуры, другого опыта.

В дальнейшем по итогам работы по гранту запланирована подготовка сборника документов и монографии. И, конечно, в последующем ожидается популяризация полученных результатов, но уже за рамками гранта.

— Как вы считаете: человек, занимающийся наукой, должен и жить, и дышать только ею?

— Ни в коем случае! Я убеждена, что если человек — талантливый учёный, то у него всегда есть увлечение. Очень часто это занятия живописью, музыкой, поэзией. Такой человек обязательно будет себя творчески реализовывать, он является разносторонней личностью и не довольствуется только наукой. Отчасти поэтому настоящие учёные порой рассеянны, они где-то в себе, вечно в поиске, но всегда находят время на творчество. В противном случае учёный просто не сможет остаться целостной натурой. Подобные увлечения можно назвать «стабилизаторами». Любая деятельность, будь то написание статей, поиск новой информации, — это однообразие, которое утомляет. Всегда нужно на время от этого отключаться. И это как раз стабилизирует, иначе нет стимула для дальнейшего развития. Я увлекаюсь дизайном интерьера — очень люблю творить в этой сфере! Любовь к этой деятельности пришла ко мне внезапно, и, конечно, я творю на любительском уровне — формирую уют и создаю тепло домашнего очага в пределах семьи. А ещё у меня есть чудесный сад, где я ищу баланс в тёплое время года.

Беседовала
Мария МЕЛЬНИКОВА



И будет свет!

Проект молодого учёного может произвести электрификацию Республики Йемен.

Аспирант Пензенского государственного университета (ПГУ) Факиа Хуссейн Мохаммед Ибрахим Али может решить проблему дефицита электроэнергии на его родине, в Республике Йемен. Он предлагает использовать альтернативные источники энергии — энергию ветра. Новшество поможет произвести электрификацию всего государства.

По данным Всемирного банка, Йемен имеет самый низкий уровень подключения к электросети на Ближнем Востоке и только 40% населения имеют доступ к электричеству.

Аспирант 2-го года обучения кафедры «Информационно-измерительная техника и метрология» ПГУ Хуссейн Факиа в своём проекте «Информационно-измерительная система измерений и контроля параметров ветроэнергетических установок» предлагает развивать ветроэнергетику, используя ветрогенераторы и подключая их в общую сеть.

Молодой исследователь сам родом из Республики Йемен, он признаётся, что всегда хотел решить проблему дефицита электроэнергии. Особенно сильно, по его словам, страдают сельские районы. Промышленные предприятия, больницы, некоторые домовладения имеют собственные резервные генераторы, а общей сети — нет.

По его подсчётам, проведённым в рамках исследования, каждое домовладение нуждается в потреблении 13 кВт/ч (для обеспечения минимальных бытовых нужд), но получает только 2 кВт/ч.

«Учитывая существующую проблему, необходимо искать другие способы генерации электроэнергии. Самый подходящий для нашей страны — использование энергии ветра. Поскольку Йемен располагается на юге Аравийского полуострова, скорость ветра позволяет построить ветряную электростанцию», — поделился разработчик.

В республике давно рассматривают возможность развития ветроэнергетики и уже используют альтернативные источники энергии, например солнечную энергию. Но стоит отметить, что домовладения, промышленный и сельскохозяйственный секторы получают эту энергию от собственных независимых генераторов. Аспирант ПГУ планирует создать единую энергетическую систему, включив в неё каждого потребителя.

Хуссейн Факиа предлагает уста-

новить ветрогенераторы на возвышенностях и хорошо продуваемых местах. Это ещё одна уникальная особенность проекта — в нём учитываются метрологические показатели, применимые именно для этого государства. Исследователь уже провёл анализ: по его подсчётам, ветроэлектростанции не будут вырабатывать энергию круглосуточно. Они будут работать в самые «ветренные» часы, что позволит сделать работу продуктивной и запасать электроэнергию.

Житель Йемена прорабатывает и техническую сторону создания единой энергетической системы. Сейчас он разрабатывает информационно-измерительную систему для измерений и контроля параметров ветроэнергетических установок, подбирает датчики, электронные компоненты для выполнения измерений в автоматизированном режиме.

«Сейчас мы решаем информационно-измерительный вопрос: скорость ветра, сколько будет вырабатываться энергии, какие электрогенераторы нужны для запаса электроэнергии и так далее. И как всё будет взаимодействовать между собой. Мы определяем номинальную мощность ветроэнергетической установки, её уместность, а также экономически выгодный вариант именно для Йемена», — добавил Хуссейн.

Проект приближается к завершению. Аспирант сотрудничает с учёными из Республики Йемен, они заинтересованы в перспективном проекте. К тому же в этом году исследование получило высокую оценку и заняло второе место на III научном конкурсе по техническим направлениям среди иностранных студентов вузов России. После проведения необходимых расчётов начнётся сотрудничество с представителями электрогенерирующих компаний республики.

Электроэнергетическая система, предложенная аспирантом, сможет обеспечить круглосуточное потребление электроэнергии жителями Йемена. Сейчас миллионы людей республики имеют возможность потреблять электроэнергию только 5–6 часов в сутки. К тому же проект будет способствовать снижению затрат на электроэнергию среди населения. 1 кВт/ч в Йемене стоит 1,7 риала (16,56 Р), для сравнения: в России 1 кВт/ч стоит 4Р.

Руководит проектом доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой «Информационно-измерительная техника и метрология» Екатерина Печерская.

Анна КЕЛАСЬЕВА



Разговоры PROтеатр

В Пензенском государственном университете завершилась работа первой межвузовской театральной школы «PROтеатр». Её участниками стали более 70 студентов из трёх вузов нашего региона. За парты вновь сели действующие актёры «Кириллицы», первокурсники ПГУ, а также представители строительного и технологического университетов. Такая коллаборация стала возможна благодаря грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь), которую ПГУ получил в феврале 2022 года

театр

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Проект «PROтеатр» в Пензе реализуется впервые. Его поддержало не только Федеральное агентство по делам молодёжи, но и Правительство Пензенской области, Министерство культуры и туризма региона, областное отделение Российского союза молодёжи. На церемонии открытия глава Минкультуры **Сергей Бычков** отметил, что «профессиональные актёры постоянно повышают свой исполнительский уровень, посещают мастер-классы, теперь же такая возможность появилась и у любителей». Проект возник из потребности творческого общения студентов разных вузов, и неудивительно, что флагоманом такого объединения выступил студенческий театр ПГУ «Кириллица», открывший в этом году седьмой сезон. За это время добрыми друзьями коллектива стали ведущие педагоги и актёры города, которые выступили спикерами в проекте.

Погружение в образовательный процесс началось с закономерного вопроса «Что такое театр?» под руководством председателя регионального отделения Союза театральных деятелей России **Виталия Соколова**. С ним у студентов сложился диалог о современной драматургии, репертуарном плане театров. Он провёл слушателей по лабиринтам истории Пензенского драматического театра и, конечно, выразил надежду, что некоторые из студентов школы смогут однажды выйти на большую сцену: «Первые актёры в России не имели специального образования, но любили театр и создавали прекрасные образы. Возможно, мы увидим и вас в серьёзных постановках». Забегая вперёд, скажем, что такая возможность выпала участникам проекта сразу.

Как научиться управлять телом и голосом, чувствовать себя в пространстве, взаимодействовать с партнёром, создавать свои истории и оформлять их художественно — весь процесс театрального творчества студенты могли увидеть и попробовать на мастер-классах.



Опытот с ними поделились режиссёр, ведущая актриса Театра юного зрителя г. Заречного **Наталья Кучишкина**, тренер-хореограф спортивной инклюзивно-танцевальной команды «Nika-dance», хореограф Федерации эстетической гимнастики Пензенской области **Екатерина Шавшаева**, старший преподаватель кафедры «Музыка и методика преподавания музыки» ПГУ **Елена Гуляева**, работающая с российскими и китайскими студентами. Секреты создания костюмов и декораций раскрыла участница выставки «Конструктивизм 20-х годов» в Третьяковской галерее **Мария Юнушкина**.

Под руководством народной артистки России, актрисы Пензенского областного драматического театра **Галины Репной** студенты решали задачи на внимание, энергию, учились входить в образ и держать его, составляли этюды и разбирали ошибки, а после увидели фрагменты из спектаклей актрисы. «Мне всегда интересно работать с молодёжью. Ты делишься с ними знаниями, но и многое получаешь от них. Студенты иногда очень интересно смотрят на известные вещи. Кроме того, у меня уже есть опыт работы со студентами на одной театральной площадке. Вместе с «Кириллицей» я играю в спектакле «Яма». Приятно, что в этот раз я могу и познакомиться с ними, и потом выйти на одну сцену», — поделилась народная артистка.

Многие занятия для ребят были

в новинку. Так, студентка ПГУ **Дарья Жукова** впервые столкнулась с понятием биомеханики: «Никогда ничего подобного не встречала. Было очень здорово почувствовать своё тело, свои мышцы. Интересным оказалось упражнение «верёвка», так как было сложно собрать свои мышцы «в струну», а затем медленно расслаблять отдельно каждую часть тела. Упражнение «мешок» тоже было достаточно интересным, но сложным, так как эмоционально было тяжело «поместить» себя в этот «мешок». Вряд ли хороший актёр может обойтись без таких навыков».

Для первокурсницы **Арины Пигас** особенно сложными и интересными стали занятия по вокалу: «После упражнений на дыхание стало гораздо проще говорить, даже горло перестало болеть».

ЭКЗАМЕН

Заключительным мероприятием проекта стала постановка спектакля «Калека с острова Инишмаан» по пьесе ирландского драматурга **Мартина Макдонаха**. Подготовка длилась в течение месяца. За это время студенты, прошедшие отбор в творческий коллектив, смогли не только попробовать себя в роли актёров, но и стать декораторами, реквизиторами и костюмерами.

В постановке приняли участие 24 актёра, среди которых студенты пензенских вузов, народная артистка России, актриса драма-

тического театра **Галина Репная** и актёры Театра юного зрителя г. Заречного **Владимир Кшуманёв** и **Марина Столярова**.

Для многих студентов это уникальный шанс оказаться на одной сцене с народной артисткой России. **Александр Забродин** учится на шестом курсе лечебного факультета и скоро станет практикующим хирургом. Он признаётся, что театр — вторая жизнь, которую хочется успеть прожить, пока не закончился период обучения. «Весь 2020 год я работал в красной зоне. Было очень тяжело физически и морально, и я искал отдушину. Ею стал театр. Пробовал писать пьесы. А в этом году увидел объявление о наборе в проект межвузовской театральной школы и, не сомневаясь, пошёл на первое организационное собрание и занятия. Потом остался играть в постановке».

Идея поставить спектакль о человеке с ограниченными возможностями здоровья возникла в ПГУ ещё в 2020 году, когда в Пензу на фестиваль «Золотая провинция» приехал режиссёр пермского театра «У моста» **Сергей Федотов**. На мастер-классе он заметил студента ПГУ **Илью Рязанова**, молодого человека с ДЦП, и предложил студенческому театру поставить свою трактовку пьесы.

В центре спектакля жизнь и судьба молодого ирландца **Билли** (его играет **Илья Рязанов**). Он страдает от физического недуга ног, рук, имеет проблемы с речью. Билли не знает тайны своего рождения, хочет узнать о судьбе своих родителей (**Юлия Петрова** и **Александр Забродин**), живёт со старыми тётками (их блистательно сыграли **Галина Репная** и **Марина Столярова**), терпит постоянные издевки со стороны окружающих; в тайне любит дерзкую красавицу **Хелен** (**Ульяна Мельникова**), но знает, что она никогда не выберет такого, как он, а главное — ищет счастья и борется с одиночеством. Он живёт на маленьком острове, где все друг друга знают и где не происходит ничего значимого. Единственный источник новостей — язвительный **Джонни Патинмак** (**Владимир Кшуманёв**). Однажды он при-

носит весть о том, что на остров приезжает съёмочная бригада из Голливуда, чтобы снять фильм о калекке. Билли хватается за возможность изменить жизнь.

«Наши истории отчасти похожи: в жизни я сталкиваюсь с подобными трудностями, как и Билли. Но есть и много отличий. Мне не хочется уезжать из Пензы, потому что здесь я востребован. Получаю профессию, играю в театре. Есть роли небольшие, а есть и значительные. Над ними много думаешь, работаешь. Да и декорации я тоже делаю вместе со всеми, многие чертежи для них разрабатываю самостоятельно», — поделился **Илья**.

Остров **Инишмаан**, на котором происходит действие, вырастает прямо на глазах зрителей в огромном бассейне с водой. Руководитель декораторского цеха, член команды проекта, студент ФФМН ПГУ **Данила Лагутов** отмечает, что создание декораций — это самое напряжённое время: «Обычно все декорации появляются на сцене до начала спектакля. Мы всё выставляем и выдыхаем. С этого момента можно думать только о роли. Здесь же монтаж идёт в реальном времени. Мы сами собираем остров, на котором будут жить наши герои, сами создаём обстановку, в которой рождаются образы и характеры. Всё это происходит в воде, что, конечно, осложняет процесс. Нужно быть максимально собранным и внимательным. Создавать атмосферу спектакля своими руками — уникальный опыт, который нигде больше не получишь. Здесь тебя учат обращаться с инструментами, брать на себя ответственность за то, как всё будет собрано, и в такой работе начинаешь ценить результат сильнее, потому что знаешь точно, какой труд за ним стоит».

В постановке задействованы технические устройства, не только приобретённые на средства гранта (такие как подводные микрофоны), но и созданные руками студентов. Так, во время грозы на сцене идёт настоящий дождь, а в момент откровения главного героя кружит снег. Установки для этих эффектов ребята собрали сами. «Ты находишься по циклолотку в воде, сверху льёт дождь, и звучат раскаты грома. Словно находишься в непогоду в опасном месте, где вот-вот произойдёт что-то значимое. Надеюсь, правда, что в следующий раз вода будет теплее», — поделилась **Юлия Петрова**.

Световые картины для спектакля написали **Ольга** и **Александр Безяевы**, а музыку — композитор **Андрей Шошкин**. «Мы задействовали всю мощь современных приборов, чтобы добавить эффект от воды в зале. На спектакле идёт реальный дождь и снег, действие происходит на воде и декорации стоят на специальной площадке в чаше специального бассейна. Эффект вызвал море эмоций», — рассказал художник по свету **Александр Безяев**.

Максим Битков, зритель премьерного показа, поделился впечатлениями: «Я долго думал, из какого фильма взята музыка. Так хорошо она окрашивала постановку и образы. И был приятно удивлён, узнав, что музыкальная тема и её интерпретации были специально написаны для «Калеки»».

По завершении проекта «Межвузовская театральная школа «PROтеатр» работа над спектаклем продолжится. Планируется расширить его и представить на суд пензенцев 18 декабря.

Кристина ЗЛЫДНЕВА

Лучшие в России!

Пензенское региональное отделение Всероссийского общественного движения «Волонтёры-медики», основу которого составляют студенты ПГУ, впервые признано лучшим в стране. Диплом был вручён на Международном форуме гражданского участия «#МЫВМЕСТЕ», который прошёл в Московском центральном выставочном зале «Манеж» с 4 по 7 декабря

#волонтерыПГУ

На форуме «#МЫВМЕСТЕ» собрались более 200 волонтеров-медиков из разных уголков страны. В рамках мероприятия были подведены итоги работы ВОД «Волонтёры-медики» за 2022 год.

Лучшими региональными отделениями в 2022 году признаны Дагестанское, Пензенское, Ямало-Ненецкое и Еврейской автономной области. Конкурс проводился в рамках четырёх категорий субъектов РФ в зависимости от численности населения (Пензенская область находится во 2-й категории — от 1 до 2 млн человек).

Региональное отделение «Волонтеров-медиков» Пензенской области было основано шесть лет назад — 30 ноября 2016 года. У его истоков стояли студенты Медицинского института Пензенского государственного университета,

в том числе нынешний координатор отделения Марина Чарыкова. За несколько лет участники движения из Пензы, которых сегодня насчитывается уже 2660 человек, стали известны всей стране благодаря организованным проектам и своей волонтерской деятельности по важным направлениям. В этом году они воплотили в жизнь большой проект «#Помед» для развития добровольческого движения в регионе.

Программа развития добровольческого движения волонтеров-медиков «#Помед» реализована в Пензенском государственном университете при поддержке Росмолодёжи (сумма выделенного гранта составила 1,3 млн рублей). В 2022 году прошло большое количество мероприятий, которые помогут повысить уровень подготовки волонтеров-медиков.

Школа волонтера-медика, Школа первой помощи, Школа кадрового донорства, образова-

тельно-практический цикл по уходу за больными, школа «Сан-Проф», школа «ПрофСтоматолог», школа «Наставник ШОВМ» — программы этих направлений дали возможность более 350 участникам развивать в себе значимые навыки и качества, такие как работа в команде, мотивация и целеполагание, умение вести дискуссию и решать проблемные ситуации.

За время проведения мероприятий были обучены новые волонтеры первой помощи, потенциальные доноры, волонтеры, помогающие в больницах, добровольцы, занимающиеся профилактикой заболеваний, волонтеры в стоматологии, а также капитаны школьных отрядов.

Успешно прошли региональные акции «Оберегая сердца», «Простые правила: знать, чтобы жить», «Диабет — не сахар», «Я — ответственный донор», «Здоровая улыбка». Организованы

мастер-классы по обучению оказанию первой помощи, по уходу за больными и «Зарядка для суставов». Профориентационный образовательный цикл «Я — будущий врач» помог школьникам определиться с будущей профессией. Общий охват участников составил 2270 человек.

Волонтеры-медики провели цикл презентационных встреч «Знакомство с ВМ58», где на лекциях собирались студенты-медики. В Медицинском институте ПГУ их посетили 500 человек. Ребята, по собственным признаниям, получили много полезной информации о волонтерском движении.

Молодые медики проявили себя и в медиасфере. Цикл роликов «Почему я волонтер-медик», онлайн-встречи с врачами, статьи в студенческом научно-популярном журнале «Медузник» доказали разноплановость деятельности волонтеров-медиков.

Координатор отделения «Волонтеры-медики» Пензенской области Марина Чарыкова отметила, что новый проект достиг поставленных целей:

— Развитие добровольческих движений — один из ключевых способов вовлечения студентов в социально-общественную деятельность. И программа развития добровольческого движения волонтеров-медиков «#Помед» уверенно заявила о себе в столь значимой сфере. Мы довольны результатом, так как реализация программы «#Помед» не только позволила нам увеличить нашу команду компетентными волонтерами, но и дала возможность опробовать новые форматы. Важная составляющая — повышение уровня информированности по вопросам здоровья среди жителей региона. Проект внес вклад в развитие регионального отделения.

Максим БИТКОВ

Преодоление страха, лени и языкового барьера: советы от Мисс мира – 2022

международное сотрудничество

Шаикх Хумерабану Фироз из Индии — студентка 4-го курса Медицинского института. В свои 22 года она успешно учится, участвует в студенческой жизни и мечтает стать неврологом. Хумерабану элегантна, красива, талантлива и умна. Именно эти качества позволили ей стать обладательницей титула «Мисс мира. Folk Queen — 2022».

— Как справиться с волнением перед выходом на сцену?

— Лучше, чем ты сам, тебя не знает никто. У каждого из нас есть свои сильные и слабые стороны. Важно быть честным с собой, признавать свои ошибки и уметь прорабатывать их. И, конечно, понимать цель: для чего я

это делаю? Не думайте о том, что что-то может пойти не так. Сосредоточьтесь на позитиве, улыбайтесь, будьте собой и верьте в свои силы — тогда всё получится и волнение как рукой снимет!

— Как преодолеть стресс и усталость?

— Как будущий врач советую кушать чаще маленькими порциями каждые 3–4 часа — это позволит вам чувствовать себя бодрее и энергичнее. Следите за своим весом: он также может создавать дополнительную нагрузку на сердце, что вызывает усталость. Будьте активны, делайте больше упражнений или занимайтесь йогой. Это позволит уменьшить стресс и повысить вашу энергию. В моём случае лучший способ снять стресс и побороть усталость — танцы.

Ещё один совет — откажитесь от напитков с кофеином, попробуйте полностью отказаться от кофеина в течение месяца, чтобы увидеть, чувствуете ли вы себя менее уставшим без него. И, конечно, пейте больше воды!

— Как восстанавливать силы?

— Если мы говорим о силе эмоциональной, то есть умственной, попробуйте успокоить свой разум с помощью таких инструментов, как музыка. Расширяйте свой кругозор, приобретая новые навыки и исследуя разные культуры. Находите радость в каждом дне. Вторая по важности сила — физическая. Для её восстановления достаточно будет выполнять ежедневно 20-минутные упражнения дома. И, наконец, последняя, но не по значению — духовная сила. Здесь важны духовные практики по воссоединению с Богом. Не держите зла на людей, не гневьтесь и направьте свою энергию в благое русло.

— Как найти общий язык с разными людьми из разных стран?

— Найти общий язык — достичь взаимопонимания, найти возможность договориться между собой. Правила просты: выполняйте свои обещания, не говорите лишнего, будьте доброжелатель-

ны и уважайте людей. И, конечно, наслаждайтесь жизнью во всех её проявлениях, чтобы с вами было приятно и интересно общаться.

— Как не чувствовать себя одинокой в чужой стране?

— Новые впечатления и эмоции отвлекают от грустных мыслей. Но со временем эти ощущения уступают место менее радостным чувствам: вы находитесь вдали от семьи, друзей и дома, чувствуете лёгкую меланхолию, которую мы обычно называем тоской по дому. Не закликивайтесь на том, чего вам не хватает дома. Расскажите о своих чувствах, не держите переживания в себе — поделитесь эмоциями с другими, когда вы чувствуете себя одинокой или скучаете по дому. Позвольте вашим интересам привести вас к новым друзьям. И, конечно, общайтесь с ребятами из других стран, налаживайте контакты, находите темы для разговора. И не бойтесь — изучайте новую культуру.

Мария МЕЛЬНИКОВА



«Безмерно счастлив

12 декабря исполнилось 59 лет со дня рождения Игоря Гершевича Кревского (1963–2022) — кандидата технических наук, доцента кафедры «Системы автоматизированного проектирования», проректора по цифровизации, руководителя проектного офиса Электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) ПГУ. Близкие, друзья и коллеги поделились своими воспоминаниями о его жизни и профессиональном реноме

память

Друзья помнят Игоря Гершевича ещё с самого юного возраста, уже тогда он проявил свои незаурядные личные качества. Завлабораторией кафедры ВТ ПГУ **Алексей Сахаров** знал Игоря Кревского с детства, их дружба насчитывала 51 год: «Мы были однокурсниками и несколько лет сидели за одной партой. И звали его не Игорь, а Гарик. Ещё со школьных времён я восхищался трудолюбием и целеустремлённостью друга. Сколько помню, он всегда занимался спортом, в любую погоду. Получив в 1973 г. травму позвоночника, Гарик полгода провёл в санатории, лёжа в специальной гипсовой кровати, а потом заново учился ходить. Несмотря на освобождение от физкультуры и категорические запреты врачей, Игорь втайне от родителей начал тренироваться дома, подтягиваться на дверном косяке. Благодаря своему упорству и силе воли он стал настоящим спортсменом. В 1981 г. получил первый разряд по боксу, а в 1982 г. стал чемпионом области по боксу среди молодёжи. Путь к этой цели проходил через упорные тренировки, мучительную сгонку веса, диеты. Были синяки, расчесанные брови, сломанный нос. Зато бойцовские навыки друга выручали нас во многих переделках. Параллельно он занимался английским языком и учился в Заочной физико-математической школе МФТИ.

Девятый и десятый классы были очень трудными для Игоря: у него тяжело болел отец. По ночам Игорь дежурил в госпитале, а утром нужно было идти в школу... Но он всё выдержал и окончил школу с золотой медалью!

В институтские годы мы снова сидели за одной партой, работали на лабораторных в одной бригаде. Обладая лидерскими качествами, Игорь был комсомольским вожаком, отлично учился, работал на кафедре ВТ, получал стипендию имени К. У. Черненко. Летом 1984 г. он организовал строительную бригаду, чтобы можно было хорошо заработать и не сидеть на шее у родителей. Уже тогда он проявил себя как грамотный организатор и руководитель, умело взаимодействовал и с бригадой (я тоже был в ней), и с руководством».

Ещё один человек, знавший Кревского со школьных времён, — доцент кафедры «Программирование» ПензГТУ **Сергей Печерский**. Потом они стали студентами одного вуза: «Студенческие годы были связаны не только с получением знаний на одной кафедре, но и с активной общественной работой в комсомольской организации, колхозах, стройотрядах и т. п. Чем

бы Игорь ни занимался, всё у него получалось. Он превосходно умел объединить и увлечь студентов, организовать и провести любое мероприятие, был душой стройотряда».

«В начале 80-х Игорь был комсомольским вожаком: сначала комсорг курса, затем секретарь бюро ВЛКСМ факультета вычислительной техники. Нам часто доводилось вместе организовывать различные мероприятия, формировать трудовые десанты, строительные отряды, проводить студенческие вечера, участвовать в «разборах полётов» по разным общественным вопросам, — вспоминает командир Объединённого студенческого отряда ППИ в 1984–85 гг., первый заместитель председателя правительства Пензенской области в 2006–2009 гг. **Сергей Коннов**. — И зная всю многогранность общения, я не могу припомнить случая, чтобы Игорь когда-нибудь вышел из себя, сорвался, проявил несдержанность или грубость. Какие бы сложные — для студента и комсомольского вожака — вопросы ни приходилось решать Игорю, он всегда сохранял выдержку и такт. Он был внешне открытым человеком, но никогда я не видел у него хоть какое-то желание поделиться своими проблемами с другими. Его манера поведения и располагала к общению с ним, и одновременно задавала высокую планку. Несмотря на множество регалий и достижений Игоря, а их предостаточно за такую недолгую, но очень яркую жизнь, я бы выделил всё равно его человеческие качества. Именно Человеком с большой буквы я его и запомню! Думаю, и многие. Его не портили ни степени, ни звания, ни должности».

Преподаватель, человек очень близкий семье Кревских, заве-



Выпускной в школе, 1981 г.

дующий кафедрой «Системы автоматизированного проектирования» ПГУ **Александр Бершадский** отмечает: «Игорь был талантливым учеником, который был ещё и профессионалом информационных технологий, показал хорошие навыки администратора. К его заслугам можно отнести развитие дистанционного образования в Пензенской области и разработку информационной системы ПГУ».

Доцент кафедры «Экономика и финансы» ПГУ **Ирина Джазовская** вместе с Кревским работала над многими проектами и всегда поражалась его трудолюбию, интеллигентности и смелости: «Познакомились мы с Игорем Гершевичем в 1987-м во время его обучения в аспирантуре в Ленинграде. Кроме внешней красоты, поразили меня тогда его умные и лучащиеся добротой глаза, выразительная речь, прекрасное чувство юмора. Работая в ПГУ, я обрадовалась представившейся возможности сотрудничать с И. Г. Кревским, для которого Ленинград и наука не пустые слова. Во время подготовки грантовых заявок в качестве руководителя

научных коллективов Кревский умел создать особую атмосферу радостного и продуктивного взаимодействия людей разной специализации. Он собирал вокруг себя молодёжные коллективы из способных, умных, энергичных и трудолюбивых ребят, устремляя их усилия к цели проекта своим добрым, деловым, при этом чутким отношением. Никогда Игорь Гершевич не кичился своим руководящим положением, не повышал голоса, всегда был открыт к конструктивной

критике, вдохновлял на работу. Меня восхищало, как он работал с конкурсной документацией, обращая внимание на такие нюансы, которые прошли бы мимо взора менее опытных коллег; щедро делился своими знаниями, идеями, открывая для преподавателей новые направления развития. Именно после этого сотрудничества я на практике увидела, как организуется успешная работа в проектных командах, и ввела новые темы в свой курс «Управление проектами».

При разработке Стратегии инновационного развития Пензенской области (2013 г.) возник вопрос, кому поручить разделы, посвящённые системе высшего образования в регионе. Сразу несколько человек из рабочей группы предложили поручить эту сложную работу Игорю Гершевичу как опытному руководителю сферы высшего образования. И с этой частью работы он справился блестяще.

Сколько было технической работы над ЭИОС — могут оценить специалисты и члены его команды. Но сколько было работы с людьми: преподавателями, попавшими одновременно в шквал цифровизации, аккредитации вуза, а затем ещё и ковидных ограничений; студентами, имевшими разную степень навыков работы

с информационными системами и разное техническое оснащение; с руководством вуза, переживавшим за успех амбициозного проекта! И всё это непрерывно в течение ряда лет в условиях поломок и удорожания оборудования, атак и диверсий со стороны хакеров, сопротивления нововведениям среди сотрудников, всегда возникающего при инновациях. Игорь Гершевич смог всё преодолеть, ни разу не обидев никого из неопытных пользователей, оперативно реагируя на предложения и претензии, не потеряв своего жизнерадостия, тактичности, уверенности в пользе начатого дела.

Свой бесценный опыт Игорь Гершевич передавал в рамках курса «Цифровая трансформация бизнеса» слушателям Президентской программы подготовки управленческих кадров, которую и сам успешно окончил в 2012 г., прочно завоевав уважение и симпатию всех участников, преподавателей и руководителей программы».

Тех, кто работал в 2000-х под его руководством в структурном подразделении ПГУ — Пензенском региональном центре дистанционного образования, в первом корпусе называли «детьми Кревского». Как и другим, директору Фонда поддержки предпринимательства Пензенской области **Сергею Матюкину** Игорь Гершевич помог с выбором профессионального пути: «Без преувеличений, Игорь Кревский был человеком, который дал мне путёвку в жизнь. Как и многим молодым людям, привлекая их в период учёбы к проектной работе.

Помимо педагогической и административной работы, у Игоря Гершевича всегда явно проявлялась предпринимательская инициатива, благодаря которой он успешно вёл многочисленные проекты. Это и созданная в регионе система дообразования государственных служащих, и различные проекты в сфере ин-



«Дети Кревского» (коллектив ПРЦДО ПГУ).

ВИДЕТЬ ВАС»



С коллегой Сергеем Лобачёвым, 2007 г.

форматизации и цифровизации, и разработки в сфере НИОКР. Такие проекты для региона или коммерческих структур решали актуальные задачи, а для вуза были источниками внебюджетного дохода.

Под них Игорь Гершевич собирал рабочие группы, привлекая в том числе талантливых студентов и аспирантов. В один из таких проектов как „неравнодушного студента“ он пригласил и меня. В последующем я проработал под его руководством 8 лет.

Хочу отметить, что Игорь Гершевич, будучи представителем педагогической среды, относился к особому типу руководителей: для своих подопечных он всегда был наставником. В каждую тематику всегда очень глубоко погружался, уделял много времени общению с сотрудниками, был трепетным и чутким к обратной связи. Он был высоким профессионалом, личным примером демонстрируя добросовестное отношение к работе.

Таких, как я, прошедших проектную школу Игоря Кревского, были сотни молодых людей, которые сейчас занимаются своим бизнесом, работают в гоструктурах, крупнейших IT-компаниях. И мы всегда будем ему благодарны за вклад в наше становление, лич-

ный пример высокого профессионализма и добросовестности».

Плодотворную деятельность в области дистанционного образования и вузовской электронной среды, а также уникальный характер Кревского отмечают его коллеги из других регионов страны: Сергей Лобачёв (Москва), Владимир Кулагин (МИРЭА, Москва), Вячеслав Гойко (ТГУ, Томск), Константин Лещанкин (МГУ им. Н. П. Огарёва, Саранск), Елена Макарова (Университет Иннополис, Республика Татарстан), Александр Митрофанов (Росатом, Москва), Василий Солдаткин (Открытый университет, Москва), Алексей Попов (Шахты), Вера Навроцкая (Eram Anywhere, Москва), Алексей Купрюшин (ФГУЗ МСЧ № 59 ФМБА России, Пенза), Оксана Фурман (филиал ПГУ, Сердобск), Михаил Макаров (DevOps Infinisoft IBS Group, Пенза), Татьяна Глотова (ПГУ), сотрудники ПРЦДО ПГУ.

Во дворе дома в военном городке его знала вся детвора и называла «дядя Игорь». Вспоминает сотрудник коммерческого отдела компании Natura Siberica **Игорь Голованов**: «Дело в том, что с середины весны и до осени мы почти каждый вечер играли в футбол. Много лет, из сезона в сезон. Игорь

Гершевич всегда выходил вместе с сыном Григорием, которого начал тренировать с раннего детства.

Сложно переоценить роль дяди Игоря в этом футбольном сообществе. Это был в одном лице организатор, тренер, арбитр и мотор сразу двух команд, играющих друг против друга. Собственно, с футбола и началось наше знакомство. Я и ещё несколько ребят во дворе что-то не поделили и стали ссориться между собой. По пустяковому поводу, как это бывает у детей. Заметив это, Игорь Гершевич сказал: «Ребята, не ссорьтесь, лучше будем играть в футбол. Давайте делиться на команды, я с Григорием. Кто играет?» И так он это миролюбиво, но при этом уверенно сказал, что отказаться не было никакой возможности! Пацаны, забыв про разногласия, через 10 минут уже

играли в футбол и были лучшими друзьями.



Никогда Игорь Гершевич не кичился своим руководящим положением, не повышал голоса, всегда был открыт к конструктивной критике, вдохновлял на работу.



про Маугли: «Позор джунглям!» Впоследствии эта фраза в нашей команде приобрела статус крылатой.

Кроме футбола, конечно, нужно отметить тренировки на перекладине и брусьях. В качестве разминки до футбола, а бывало, что и после матча, Игорь Гершевич с сыном занимались на снарядах. Когда мы, ребята постарше, увидели, что маленький Гришка подтягивается 20–30 раз, во-первых, нам тоже так захоте-

лось, во-вторых, мы решили, что дядя Игорь знает особый секрет в тренировках. Подходили, советовались. Он охотно раскрывал свои главные секреты: системность, терпение и упорство. Хороший пример оказался заразителен».

Наследники впитывают многие качества своего отца, и в случае с Игорем Гершевичем Кревским это чувствуется. Его сыновья — оба выпускники МФТИ (Григорий Кревский — технический менеджер компании «НетКрэкер», Михаил Кревский — аналитик Департамента информационных технологий г. Москвы) — с гордостью говорят о влиянии папы, о том, что семья была для него главной любовью: «Папа всегда был надёжной опорой. Предусмотрительный, логичный, объективный, честный и порядочный. Сколько мы его помним, он всегда работал. Работал на результат, без выходных. Это норма жизни для всей нашей семьи. Он регулярно занимался спортом, не один десяток лет гоняя футбольный мяч с дворовыми детишками и студентами ПГУ, вовлекая и нас в этот процесс. Успевал бегать, боксировать с нами, помогать с задачками по физике...

Независимо от имеющегося багажа знаний папа всегда стремился к развитию и самообразованию. Эрудиция — одно из его основных качеств.

Мы гордимся тем, что у папы были фундаментальные жизненные устои, которые он не предал бы ни за какие земные блага! Не навязывая эти принципы другим, отец просто жил, незыблемо опираясь на них: честность перед людьми, собственной совестью и памятью своего отца, порядочность, преданность работе, внимание и уважение к окружающим, искренняя помощь, дружба, любовь, патриотизм.

Нельзя сказать, что отец принимал активное повседневное участие в нашем воспитании. Но он был ТАКИМ ПРИМЕРОМ, таким бойцом во всех отношениях, что мы естественно и органично впитывали его нормы морали, вкусы, пристрастия, чувство юмора и, конечно же, взгляды на жизнь и образ мышления. Причём осознание последнего со временем приходит всё больше. Наша семья превратилась в сплочённую команду единомышленников, которые все задачи решают вместе.

Команда Кревских понесла тяжелейшую утрату, но мы не сломлены. Если падает знаменосец, то зная подхватывает следом идущий. Мы не уроним чести и достоинства фамилии, не зря же семья была любовью и гордостью нашего отца.

Говорят, что человек живёт, пока о нём помнят. Поэтому мы уверены, что жить папа будет ещё очень и очень долго. Помните, что Кревский Игорь Гершевич был „БЕЗМЕРНО СЧАСТЛИВ ВИДЕТЬ ВАС“!!!»

Подготовил Максим БИТКОВ
Р. S. Полная версия поступивших воспоминаний будет опубликована на сайте ПГУ.



С сыновьями Григорием, Михаилом и женой Светланой, 2012 г.



С внуком, 2019 г.

25 успешных лет

В этом году отмечается 25-летний юбилей Президентской программы подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства РФ. В Пензенской области уникальную программу профессиональной переподготовки реализует Пензенский государственный университет

юбилей

В соответствии с Указом Президента РФ от 23 июля 1997 г. № 774 был запущен международный проект «Президентская программа подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства РФ» с участием стран Евросоюза, Скандинавии, США, Японии, Китая. В условиях перехода к рыночной экономике проект был направлен на подготовку инициативных, обладающих лидерскими качествами профессионалов в различных областях деятельности. Он предусматривает на первом этапе 9-месячную переподготовку руководителей по трём направлениям — «менеджмент», «финансы», «маркетинг», а на втором — их зарубежную стажировку за счёт принимающей стороны. Среди российских вузов был объявлен конкурс на право участвовать в реализации этого проекта, курируемого с российской стороны Министерством экономического развития, Федеральным ресурсным центром и с зарубежной — немецким обществом им. Карла Дуйсберга (в последствии обществом GIZ). Пензенский государственный университет — единственный вуз в Пензенском регионе, который в далёком 1997 году совместно с правительством Пензенской области принял участие в этом конкурсе и победил. Руководителем программы стал проректор по учебной работе, профессор Виктор Механов. Главную роль в становлении и развитии этой программы сыграл Институт экономики и управления ПГУ, в частности кафедра «Экономика и финансы» под руководством профессора Валентины Будиной.

Виктор Механов — канд. техн. наук, профессор, проректор по учебной работе, с 1998 года — руководитель Президентской программы в ПГУ (в 1997–2000 гг. — декан факультета дополнительного образования ПГУ):

— В 1997 году был объявлен отбор образовательных программ профессиональной переподготовки для управленческих кадров, получившей название Президентской, в рамках трёх направлений: «финансы и кредит», «менеджмент» и «маркетинг». Ориентирована программа была на подготовку руководителей предприятий народного хозяйства (действующих руководителей, с ограничением возраста до 40 лет, работающих в реальном секторе экономики). К этому времени у Пензенского госуниверситета был достаточно хороший задел: большой опыт ведения экономического образования и подготовленные кадры. Тем более к тому моменту удачно сложилось, что несколько наших молодых преподавателей прошли повышение квалификации по программам, ориентированным на бизнес-обучение с использованием новых образовательных методик и технологий. Поскольку в нашем вузе были лицензии и реализовывались программы по двум направлениям («финансы и кредит», «менеджмент»), мы решили принять участие в отборе. Причём заявили по всем трём направлениям. Лицензии на «маркетинг» у нас не было, поэтому условием вхождения в этот проект было наличие партнёра с соответствующей лицензией. Им стал Российский экономический университет им. Плеханова.

В отборе университетов для реализации программы была выстроена очень длинная и жёсткая цепочка селекции. Нужно было пройти согласования с Национальным фондом подготовки кадров, Федеральным агентством по образованию (Министерство общего и профессионального образования), Министерством экономического развития и торговли, Федеральной комиссией по подготовке кадров. Плюс к этому ещё несколько промежуточных инстанций. И это только чтобы получить право подать документы в Экспертную комиссию! По итогам отбора ПГУ получил право на реализацию всех трёх программ. На Федеральном уровне были распределены квоты по количеству слушателей по регионам (всего 1500 человек на всю страну). С 1997 года квота в 60–65 слушателей, установленная на Пензенскую область, меняется незначительно. У нас всегда была хорошая ситуация по конкурсу слушателей, и нам периодически повышали квоту за счёт недобора в других регионах.

Схема финансирования подразумевала три источника: федеральный бюджет, региональный бюджет и средства предприятий, направляющих своих работников на обучение. Требовался корректно составленный договор, чтобы получить финансирование. И сначала были сложности с его подготовкой, так как специалистов по подобным соглашениям в Минэкономразвития в тот момент попросту не было.

Первый пул участников Президентской программы составили 40 с небольшим регионов, то есть примерно половина субъектов Федерации. Не все главы регионов проявили интерес к программе с подтверждением соответствующего финансирования. Год от года программа наращивала «географию», и сейчас в ней участвуют 79 регионов и 86 вузов.

С самого начала программа предполагает два этапа реализации. Первый — в вузах России, продолжительностью примерно полгода. Вторым — зарубежная стажировка (примерно 1/3 выпускников). Причём отбор на стажировку осуществляла принимающая сторона. Для европейских стран ключевыми факторами являлись знание языков, потому что обучение велось на языке принимающей стороны, а также заинтересованность зарубежных предприятий в партнёрах со стороны России в аналогичной отрасли промышленности. В Японии были, как правило, короткие, 2-недельные стажировки, с переводчиком. И там были свои критерии отбора. В Пензенской области стажировку проходили 35–40% выпускников программы. Были и те, кто поступал учиться на эту программу как раз ради этих стажировок, чтобы посмотреть на иностранный опыт. А для кого-то было важнее обновить знания.

Упор был сделан на управленцев из малого и среднего бизнеса, чтобы эту прослойку увеличить. Позже стали «подключать» и социальные сферы. Так, пару сезонов набирали главных врачей, чтобы «прокачать» их менеджерские навыки. Были программы для городских чиновников. Экспериментировали с подходом к усложнённым программам экстрауровня (А) с более углубленным изучением менеджмента и экономики. Фактически они были схожи с MBA. Но спроса среди предприятий они не нашли. Сейчас эти программы у нас находятся в резерве.

Для успешной реализации программ мы объявляли конкурс по Пензенской области для набора наиболее квалифицированных кадров. Привлекали нескольких преподавателей из других университетов города. По мере реализации структура и содержание программы претерпевали значительные изменения. Интересно, что вначале требовалось включение

блока обучения IT-технологиям в общую трудоёмкость программы. Достаточно большой была трудоёмкость блока изучения иностранного языка. Со временем их место заняли специальные профильные дисциплины. Соответственно, и профильный состав преподавателей тоже менялся. Остались специалисты, которые были ещё в начале становления программы, но таких уже не много. К педагогическому процессу стали привлекаться выпускники программы, которые работают в реальном секторе экономики и прошли стажировки, отлично владеют иностранным языком.

Нашему университету опыт участия в программе принёс немало. Во-первых, мы получили лицензии на новые программы высшего образования — «Маркетинг» и «Налоги и налогообложение». Со второй из них получилось крайне удачно: именно на совещании для вузов Президентской программы было объявлено о её создании, и мы в кратчайшие сроки получили лицензию.

Также считаю большим положительным моментом то, что преподаватели, работающие в этой программе, заметно подтянули свою квалификацию, вынуждены постоянно осваивать новые методики, а затем внедрять на обычных студенческих занятиях. Каждый год мы выпускаем для программы большое количество методических пособий, рабочих тетрадей, которые впоследствии внедряются в обычный вузовский учебный процесс.

И ещё один немаловажный эффект. Наш вуз обратили внимание на федеральном уровне в части управленческого и экономического образования. Известные экономисты и бизнесмены признали, что не только в Москве дают качественное образование в этой сфере.

В Пензенской области активно работает ассоциация выпускников. Выпускники поддерживают обратную связь с преподавателями программы. Нередко бывает, что выпускники советуются с нашими преподавателями по каким-то вопросам, связанным с развитием их бизнеса и производства.

25-летний юбилей снова поднял вопрос об актуальности программы. Когда она запускалась, срок её реализации был трудно прогнозируем. Возникали вопросы: может быть, она себя уже исчерпала? Но факты говорят, что программа жива, она нужна. Проект требует модификации, возможно, переосмысления каких-то содержательных вопросов и перенацеливания на другую аудиторию. Представители власти и бизнеса сошлись во мнении, что программу надо продолжать, поскольку механизм её наполнения и реализации за 25 лет себя не дискредитировал. Это единственная подобная программа, находящаяся под государственным управлением и решающая государственные вопросы. Большое количество выпускников программы, находящихся на верхних ступенях федерального уровня, подтверждают, что она приносит несомненную пользу и они видят её перспективы.





Выпуск 2022 г.

Валентина Будина — канд. экон. наук, профессор, профессор-консультант кафедры «Экономика и финансы», научный руководитель, раз-работчик, непосредственный участник реализации программы, эксперт (в 1992–2020 гг. — завкафедрой «Экономика и финансы»):



— На протяжении четверти века Президентская программа пользовалась и продолжает пользоваться большим спросом. На конкурсной основе ежегодно комиссия отбирает 60 человек. Длительная успешность программы обусловлена прежде всего её устойчивой актуальностью. Понятно, в начале перехода к рыночной экономике Россия нуждалась в грамотных, креативных лидерах-управленцах, однако, к сожалению, эта проблема и сегодня остаётся не менее острой.

Немаловажным фактором успешности программы является сильный мотив кафедры «Экономика и финансы», открывшей к тому моменту (1992–1996) три рыночных специальности — «экономика и управление на предприятии», «финансы и кредит», «маркетинг», а опыта в бизнес-образовании у страны не было. Участие же в реализации Президентской программы зарубежных партнёров, имеющих богатый опыт в подготовке специалистов для малого и среднего бизнеса, а также руководителей — лидеров крупных компаний было многообещающим и подтолкнуло кафедру к участию в конкурсе и победе.

В результате напряжённой работы именно этой кафедрой были разработаны в сжатые сроки учебные программы, методическое обеспечение в виде пособий и рабочих тетрадей, активные и интерактивные методы обучения в соответствии с жёсткими требованиями федерального центра и зарубежных партнёров.

Конкурсная документация была раз-

работана по всем трём направлениям — «менеджмент», «маркетинг», «финансы», — и все успешно прошли отбор. Для реализации программы были привлечены лучшие преподаватели кафедры «Экономика и финансы», «Маркетинг, коммерция и сфера обслуживания», «Экономическая теория и международные отношения», других вузов города, а также руководители предприятий и организаций, имеющие практический опыт.

Изначально руководство всеми тремя программами — «Менеджмент», «Маркетинг» и «Финансы» — осуществлялось кафедрой «Экономика и финансы», с образованием кафедры «Маркетинг, коммерция и сфера обслуживания» программа «Маркетинг» была передана ей. Справедливости ради стоит сказать, что реализация всех трёх программ была далеко не у многих вузов.

Преподаватели работали увлеченно и с большим интересом. Многие из них прошли стажировку в Германии: В. И. Будина (г. Мюнхен, г. Штутгарт), О. А. Лузгина, Н. Н. Пронина (г. Мюнхен), Е. В. Куницкая, Т. Ю. Пашенко (г. Целле). Неоднократно стажировались за рубежом преподаватели иностранных языков.

Огромное значение для повышения квалификации профессорско-преподавательского состава имели проводимые зарубежными тьюторами практические семинары, направленные на привитие профессиональных навыков: подготовки презентаций, ведения переговоров, принятия решений, в том числе и с помощью технологии группового принятия решений (модерации). Последняя легла в основу авторского практического курса-тренинга, введённого в учебный план магистров программы «Финансовый менеджмент». Полученные знания и навыки преподаватели щедро тиражировали не только на слушателей Пре-

зидентской программы, но и на студенческую аудиторию ПГУ. Всё это говорит о том, какую важную роль играет Президентская программа для высшей школы.

За отличные показатели в работе по реализации Президентской программы многие преподаватели награждены знаком «Президентская программа подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства РФ», грамотами Министерства экономического развития, а также неоднократно грамотами администраций города и области.

И, наконец, успешность программы напрямую связана с постоянной её поддержкой руководством университета — В. И. Волчихиным, А. Д. Гуляковым, В. Б. Механовым. В. Б. Механов как руководитель программы сумел грамотно выстроить деловые отношения взаимопонимания с Министерством экономического развития, Федеральным центром, Пензенским ресурсным центром. Как эксперт, участвующий в процедуре аккредитации вузов (1 раз в 3 года), могу сказать, что отсутствие союза между вузом и администрацией региона неизменно приводило к невыполнению ряда критериев и, как следствие, отказу в аккредитации.

«Где лад — там и клад!» — гласит русская пословица. ПГУ это доказывает: в рейтинге вузов он был и остаётся в десятке лучших.

Время быстротечно. Меняется мир, меняется страна, изменения касаются и Президентской программы. Серьёзная «перегрузка» произошла в 2020 году. Геополитическая обстановка способствовала отказу от сотрудничества зарубежных партнёров. Это, к сожалению, привело к исключению из содержания программы изучения иностранного языка. Стажировки теперь ориентированы на передовые предприятия России и стран Ближнего Востока: Турции, Ирана, Узбекистана и др. Усилились требования по цифровизации, и это нашло отражение во внедрении в учебный процесс цифровых технологий. Существенно изменился и «помолодел» профессорско-преподавательский состав. И хочется искренне пожелать ему дальнейших успехов и побед.

официально

Итоги реализации Президентской программы за 25 лет в Пензенской области

Созданы и успешно работают региональная комиссия, ресурсный центр и Ассоциация выпускников Президентской программы. Подготовку специалистов осуществляет Пензенский государственный университет.

Программу переподготовки завершили 1410 специалистов, повышение квалификации — 59 человек, из них 377 человек участвовали в зарубежных стажировках, 220 человек прошли стажировку на российских предприятиях. В органах государственного и муниципального управления работают 42 выпускника программы.

Среди выпускников программы 39 руководителей и заместителей руководителей крупных промышленных предприятий, учреждений здравоохранения и образования. Лучшие выпускники программы рекомендованы в резерв управленческих кадров области.

Президентская программа дала толчок карьерному росту: более 45% выпускников повышены в должности.

Подготовлены целые команды управленцев для реализации своих проектов на предприятиях малого и среднего бизнеса. Более 70% выпускников реализовали проекты, разработанные в период обучения и стажировки, установили деловые контакты, открыли новые предприятия, создали новые рабочие места. Усовершенствовали методы управления на своих предприятиях более 74% выпускников.

Евгений Гайдученко, генеральный директор компании «ТехноКонсоль», выпускник ПГУ по специальности «радиотехника» 1993 года, председатель Ассоциации выпускников Президентской программы в 2000–2008 гг. (в 1999 году — выпускник первого потока программы в ПГУ):

— Я поступил на обучение по Программе подготовки управленческих кадров в 1998 году, будучи начальником лаборатории АСУ ТП Научно-производственного предприятия «Рубин». В то время перед производственными и научными предприятиями Пензы и страны в целом стояли серьёзные вызовы развития своего потенциала в условиях формирующегося рынка и снижения гособоронзаказа. Наша лаборатория в те годы активно развивала

проекты по автоматизации технологических процессов в гражданском секторе. Например, выполнялись контракты по созданию газопоршневого электрогенератора на 6300 В на Дизельном заводе, созданию модульной АГНКС на Компрессорном предприятии и нескольких других проектов. Мне приходилось договариваться о заключении контрактов, согласовывать сметную стоимость, привлекать в команду исполнителей дополнительных специалистов и, естественно, выполнять поставленные амбициозные задачи. Обучение



на Президентской программе для меня в то время стало существенной практической поддержкой для успешной реализации проектов. Мы задавали вопросы преподавателям и «коллегам по парте» и получали ответы. Разрабатывали и защищали дипломы по своим проектам.

Отдельно хочется отметить ту атмосферу, которая царила во время обучения.

У нас на первом потоке программы собрались очень интересные люди со своим мнением и амбициями. Люди, желающие что-то изменить в этом мире. Это было вдохновляюще, и именно поэтому у

активистов из числа выпускников первого и второго потоков программы появилось естественное желание коммуницировать дальше для последующего обмена мнениями, совместного постпрограммного обучения и реализации проектов. Так в 2000 году появилась Ассоциация выпускников Президентской программы Пензенского региона, которую мне довелось длительное время возглавлять и в рамках которой вместе с другими коллегами реализовать множество проектов.

Сейчас, оглядываясь назад, я понимаю всю ценность тех людей, которых мне посчастливилось встретить в рамках программы, и полученного за этот период времени опыта и знаний, которые продолжают мне помогать в дальнейшем развитии.

Записал Максим БИТКОВ

Смотрите, читайте, играйте

По традиции мы спросили героев «Университетской газеты» 2022 года, что они посоветуют для культурного досуга на зимние каникулы

Новый год



Завкафедрой «Английский язык» ПГУ Татьяна Викторовна ДУБРОВСКАЯ:

— В нашей семье достаточно много настольных игр. По правде сказать, мы даже толком не помним, что лежит в шкафу. Но есть и любимая настольная игра. Бинго — вертикальное поле, которое надо заполнять фишками двух

цветов, выстраивая в ряд по четыре фишки одного цвета. Здесь работает принцип «крестиков-ноликов», но поле намного шире, и нужно быть очень внимательным, чтобы одновременно вести наступательную стратегию и не попасться в ловушку соперника. Мне нравится, что игра длится недолго и можно сыграть между делом или вечером, когда на более масштабные сражения уже нет сил. А вообще, не важно, во что вы играете. Главное, чтобы вам было уютно, весело и хорошо вместе. Цените своих близких, они дают нам силы и смысл жизни в сложные времена. И не бойтесь проигрывать. Нельзя проиграть любимым людям. Всех с наступающими праздниками!



Завкафедрой «Техносферная безопасность» Оксана Евгеньевна БЕЗБОРОВА:

— «Заплати другому» (2000) (16+) — один из немногих очень глубоких идейных фильмов, призванный во многом задуматься над своей жизнью. Такого рода картины нужно смотреть несколько раз с промежутком в несколько лет, чтобы всё осознать и переварить.

Маленький мальчик Тревор решил сделать мир лучше. Нет, не взрослые люди, у которых больше рычагов для исполнения, не политики, у которых есть возможности, а именно ребёнок. Путём несложных подсчётов он определил, как изменить всё вокруг себя. Он решил сделать доброе дело трём людям, которые будут в этом нуждаться, и попросить их оказать потом ответную услугу другим нуждающимся.

Нетрудно догадаться, что так концентрация добра вокруг бы зашкаливала и мир становился бы добрее. Это картина с утопической, в общем-то, идеей, но в которую почему-то веришь, особенно в новогодние каникулы, когда вера в чудо у нас практически витает в воздухе. Во время просмотра душа наполняется добром и безграничной верой в лучшее. Даже несмотря на многие драматические моменты, вера в лучшее остаётся. Тем более обязательно надо смотреть такие фильмы с детьми, чтобы они понимали, что в нашей жизни обязательно есть место добру.

Профессор кафедры «Журналистика» Елена Николаевна СЕРДОБИНЦЕВА:

— На Рождественские каникулы хорошо вспомнить отечественные фильмы-сказки: «Морозко» (0+), «Снежная королева» (0+), «Снегурочка» (12+), «Вечера на хуторе близ Диканьки» (6+), «Чародеи» (0+); мультфильмы «Двенадцать месяцев» (0+), «Щелкунчик» (0+), особенно если в семье есть дети. И взрослые, вспоминая детство, и дети, погружаясь в атмосферу чуда, получают истинное наслаждение.



Но и среди зарубежных фильмов можно найти немало приятных и весёлых, увлекательных и поучительных, связанных с Рождественскими праздниками: «Эта замечательная жизнь» (12+), «Один дома» (0+), «Интуиция» (12+) и многие другие.

В каникулы хочется отдыхать, наслаждаться чем-то приятным, поэтому совсем не обязательно смотреть только зимние фильмы и только про Рождественские праздники. Хорошо просто пересмотреть любимые ленты: «Карнавальная ночь» (0+), «Покровские ворота» (0+), «Гараж» (12+), «Ва-банк» (12+), «Гордость и предубеждение» (0+), «Полночь в Париже» (16+), «Сабрина» (12+), «Дождливый день в Нью-Йорке» (12+), «Ла-ла-лэнд» (16+) и другие. Даже если знаешь их наизусть, можно в очередной раз насладиться режиссёрской, операторской работой, игрой актёров. У каждого свои любимые фильмы. Главное, чтобы каждый получил удовольствие от просмотра их.

Дети привозят настолки, и мы играем — это обязательно что-то очень смешное, весёлое.

А ещё замечательно посмотреть и послушать новогодний концерт Венского филармонического оркестра, выступления оркестра Андре Рё и ту музыку, которая близка тебе.



Доцент кафедры «История России и методика преподавания истории» Вячеслав Алексеевич ВЛАСОВ:

— Прочитайте «Белое на чёрном» (16+). Автор — Рубен Давид Гонсалес Гальего, русский писатель, внук генерального секретаря коммунистической партии народов Испании. Тяжёлый автобиографический роман о том, какие сложности приходится преодолевать

людям с ограниченными возможностями, людям, имеющим негнимоемый стержень и дающим пример тем, кому приходится сталкиваться с различными жизненными невзгодами...

Люблю произведения Халеда Хоссейни, писателя из Афганистана. «Бегущий за ветром» (16+) — история о подростках, о верности и дружбе, о предательстве и прощении... «Тысяча сияющих солнц» (18+) — роман о девочках из разных миров...



Художественный руководитель студенческого театра ПГУ «Кириллица» Константин Александрович БУТИН:

— Фильмы: «Женитьба Бальзаминова» (6+), «Приходите завтра» (12+), «Начало» (12+) (с Инной Чуриковой). Книга: «Село Степанчиково и его обитатели» (12+). Настольная игра: «Лото».

Для меня это атмосфера праздника. И лучше всего быть где-нибудь подальше от города, в деревне.



Тренер мужских сборных команд ПГУ по футболу и мини-футболу Алексей Константинович ШАГАЛИН:

— Как бы «ожидается» это ни звучало, но из настольных игр посоветую «Футбол». И не только потому, что в этом декабре проходит чемпионат мира. Просто тут и упражнения на ловкость и быстроту принятия решений, и азарт.

Из кинофильмов выделил драму по мотивам реальной истории «Мирный воин» (12+) про травмированного гимнаста, который возвращается в спорт. Потому что каждый человек после просмотра этого фильма изменит свою жизнь в лучшую сторону!



Аспирант кафедры «Информационно-измерительная техника и метрология» Владимир АНТИПЕНКО:

— Фильм «Матрица» (16+) рассказывает о событиях в будущем, как человечество создало искусственный интеллект и тот победил и заставил «человека разумного» работать на себя в виртуальном мире, тем самым человек стал энергией для умного робота, чтобы последний жил.

В свою очередь, осталось то небольшое количество людей, которое пошло против искусственного интеллекта ради спасения человечества, чтобы то жило в реальном мире. Но необходимо понимать, что человек всегда делает выбор: быть в реальном мире или быть ему в виртуальном мире. Этот фильм позволяет посмотреть на мир шире, чем он есть на самом деле. Рекомендую к просмотру все четыре части кинофраншизы.

Считаю, что книгу Ричарда Брэнсона «К чёрту всё! Берись и делай!» (12+) должен прочитать каждый начинающий создатель своих проектов. Главный посыл книги — «рискуй и делай», но реально оценивай свои возможности, и про «невозможное возможно». Книга поможет тебе понять, кем ты являешься в своём проекте и для чего необходимо создать личный бренд (собственное лицо). В ней описаны инструменты, которые помогут понять, как создать узнаваемый продукт и как сделать, чтобы он был востребован на рынке и был лучше других.



Один из победителей конкурса «Студенческий стартап» Дмитрий ОВЧИННИКОВ:

— Знаменитый рождественский мультфильм «Гринч» (6+) 2018 года, как по мне, отличный фильм для того, чтобы отвлечься от всей той суеты и рутины, которая преследует каждого перед новогодними праздниками.