

Университетская газета

*80 лет.
Продолжение
следует...*



Незабываемое

Вспоминаем о выдающихся
людях университета.
В. И. Артюхин:
«Это уже победа!»

> ПГУ — 80! > стр.

4

В профессии учителя

Выпускник ИФФ Владислав
Повалихин передаёт знания
молодому поколению

> Год педагога
и наставника > стр.

5

«Эффекты от искусственного интеллекта трудно предсказать»

Завкафедрой ВТ Максим
Митрохин дал первое большое
интервью «Университетской
газете»

> молодой учёный > стр.

8

«Молодёжь нацелена на обучение в России»

Генеральный консул Туркменистана в России посетил ПГУ

ВИЗИТ

Официальный визит в Пензенский государственный университет делегации представителей консульства Туркменистана в Российской Федерации состоялся 16 октября.

Генеральный консул Гуйч Гараев и второй секретарь Аширали Назаров встретились с ректором ПГУ Александром Гуляковым. Стороны обсудили сотрудничество в образовательной сфере.

Сейчас в Пензенском государственном университете обучается 253 гражданина Туркменистана. Александр Гуляков отметил, что студенты активно проявляют себя в учёбе и во внеучебной деятельности.

Проректор по международной деятельности вуза Глеб Синцов подчеркнул, что за последние три года контингент студентов из Туркменистана, обучающихся в ПГУ, вырос более чем в 20 раз: в 2021 году образование получали всего 8 представителей страны.



Наиболее популярными направлениями обучения, по словам Глеба Синцова, являются «Лингвистика», «Педагогическое образование (английский язык)», «Психология», «Лечебное дело» и «Стоматология».

Гуйч Арчаевич поблагодарил ректора Александра Гулякова за внимание, которое уделяется обучающимся. Была достигнута договорённость об увеличении контингента туркменских студентов в ПГУ.

Генеральный консул напомнил, что с 2023 года Министерство образования Туркменистана вновь включило Пензенский госуниверситет в список вузов, чьи дипломы признают-

ся на территории государства. Гуйч Гараев привёл данные, свидетельствующие, что молодёжь Туркменистана нацелена на получение образования в России.

Конструктивный диалог затронул вопросы изучения русского языка студентами из-за рубежа. Александр Гуляков выразил намерения и впредь уделять этому вопросу самое пристальное внимание, ещё более интенсифицировав программу лингвистической подготовки иностранных обучающихся.

Кроме того, в рамках визита представители консульства познакомились с социальными условиями, созданными для студентов в ПГУ.

Программа визита продолжилась общением с обучающимися. На встрече с иностранными студентами ПГУ из Туркменистана Генеральный консул Гуйч Гараев особое внимание уделил вопросам, касающимся учёбы, правил поведения на территории региона и соблюдения законов Российской Федерации.

Ослеп, чтобы прозреть

Поэт, член Российского союза писателей Олег Карев рассказал студентам ПГУ о своём творческом пути

ГОСТЬ

В Пензенском государственном университете состоялась творческая встреча с Олегом Каревым.

Мероприятие прошло в рамках проекта «Встреча с интересными людьми».

Организаторами встречи выступил Отдел культурно-проектной деятельности ПГУ.

Начальник отдела Алла Тархова напомнила, что творческая мастерская «Встреча с интересными людьми» начала свою работу в вузе в 2014 году. По её словам, это уникальный проект, который поможет студенческой молодёжи найти себя в этой жизни, вдохновиться примером выдающихся людей.

«На протяжении этих лет здесь были наши педагоги, артисты, режиссёры, актёры, писатели, поэты. Человек развивается тогда, когда узнаёт что-то новое и чему-то учится. А встреча с неординарными и творческими людьми этому будет способствовать. Уверена, для того чтобы добиться успеха в жизни, необходимо обладать особыми качествами: тяга к новым знаниям, разносторонние интересы. Эта встреча, я думаю, останется в ваших сердцах надолго», — сказала Алла Тархова.

Студенты — историко-филологического факультета; Института экономики и управления; факультета педагогики, психологии и социальных наук; Юридического института; факультета физико-математических и естественных наук; Многопрофильного колледжа ПГУ — посмотре-



ли видеосюжет, подготовленный журналистом ГТРК «Пенза», где поэт Олег Карев рассказал, как изменилась его жизнь после потери зрения.

«Ослеп, чтобы прозреть», — так говорит о себе известный пензенский поэт. В 37 лет молодой мужчина в результате несчастного случая потерял зрение. И с тех пор его жизнь приобрела совсем другой смысл.

Он счастлив, что родился в России. Токарь по профессии, почти до 40 лет Олег Карев жил обычной жизнью, как миллионы других. И только потеряв зрение, кардинально поменял свою жизнь и мысли.

«Действительно, после потери зрения многие люди, я знаю, как раз опускают руки, бросаются в алкоголь, ещё что-то. А у меня получилось с точностью до наоборот», — рассказал Олег Карев.

Как говорит поэт, теперь он пишет в темноте обстоятельств, при свете души. Строки рождаются одна за другой. Он живёт



полной насыщенной жизнью, научился справляться со всеми бытовыми задачами, играет в театре «Прозрение».

Гость рассказал студенческой молодёжи, что его жизнь изменилась. Этот, на первый взгляд, несчастный случай открыл перед ним новые дороги и возможности. Во многом он благодарен судьбе за встречу с Аллой Тарховой. Благодаря дружбе с ней он стал посещать многие мероприятия, где его творчество действительно находит своего зрителя. Олега Карева часто приглашают выступить перед молодёжью, чтобы своим примером показать, как внутренне не сломаться, найти себя в жизни и даже из самой тяжёлой ситуации выйти победителем.

«И сегодня я выступаю перед вами — студентами Пензенского госуниверситета. Надеюсь, для меня и для вас эта встреча будет плодотворной. Вы, как и я, почерпнёте для себя что-то новое», — обратился к собравшимся поэт.

Во многих стихотворных произведениях Олег Карев говорит о своей любви и признательности к своей малой родине — селу Клеймёновка Пензенской области.

«Многие мои стихи о малой родине, о любви к малой родине. Я уехал оттуда, но она меня не отпустила. Я знаю, что придёт время, я обязательно туда вернусь. Я свою деревню очень люблю, ценю и признателен ей — за воспитание, за многие качества. Я считаю, эти качества могли быть привиты именно там, теми, кто рождён в деревне», — поделился поэт.

Гость, в подтверждение своих слов, зачитал несколько стихотворений, посвящённых своему селу, среди них: «Всё чаще снится мне глубинка», «Глубинка», «Я по родной степи, по полю...», «Разлука» и другие.

В Пензе с огромным успехом проходят творческие вечера поэта. Его выступления публика всегда встречает аплодисментами. Год назад Олег Карев познакомился с

известным пензенским фотографом Олегом Тарасенко и попросил его снять на свои стихи видеоклип.

По словам Аллы Тарховой, творчество Олега Карева вдохновило Олега Тарасенко писать музыку на стихи поэта и озвучивать их, не имея музыкального образования.

За вечер до творческой встречи Олег Тарасенко смонтировал клип на песню «Я уеду в Россию» (слова Олега Карева, музыка и исполнение Олега Тарасенко).

Многие стихи Олег Николаевич посвящает России. С 2017 года мотивы Родины стали звучать всё чаще. Он не смог оставаться равнодушным к событиям, развернувшимся в феврале 2022-го, — к началу специальной военной операции. В последнее время в его стихах всё чаще стали появляться размышления о героизме наших солдат в зоне СВО. Поэт чувствует, что там, на линии огня, своими стихами смог бы вдохновить российских воинов: «Я убит, но не сломлен...», «Дуб», «Русский солдат».

В этом году поэт отмечает юбилей, к 50-летию должен выйти его первый поэтический сборник.

В конце поэтического вечера студенческая молодёжь смогла задать гостю интересные вопросы.

«Это была действительно интересная встреча! Примером стойкости духа Олега Николаевича остаётся только восхищаться! Он не только не упал духом, а стал знаменитым человеком, чьё творчество отзывается глубоко в душе», — поделились участники встречи.



2000 страниц истории права

Новое издание Юридической энциклопедии Пензенской области вышло из печати в Издательстве ПГУ

книга

Торжественная презентация энциклопедии состоялась в Пензенском государственном университете 18 октября.

Участие в мероприятии приняли губернатор Пензенской области Олег Мельниченко, ректор ПГУ Александр Гуляков, члены авторского коллектива, редакционной коллегии, рецензенты, руководители ведомств и государственных структур, оказавшие большое содействие в подборе материалов, преподаватели и студенты вуза.

Работа над трёхтомной энциклопедией шла 10 лет. За это время были осуществлены поиск, обработка и систематизация архивных документов, посвящённых становлению и развитию местной юридической школы. Это второе издание коллективного труда.

Губернатор Олег Мельниченко подчеркнул его уникальность.

«Работа проделана большая. Энциклопедия — это коллективный труд, над ним работала большая группа авторов. Книга будет интересна широкому кругу читателей», — отметил глава региона.

Олег Мельниченко добавил, что юридическая составляющая любого государства — одна из важнейших:

«Именно в недрах юридического сообщества часто рождаются в том числе и все

преобразования, которые потом воплощаются в законах. Одна из целей этой энциклопедии состояла именно в том, чтобы показать, что в Пензенской области есть своя мощная юридическая школа».

В ближайшее время издание поступит в библиотеки региона и университетов.

Ректор ПГУ Александр Гуляков отметил масштабность издания.

«Во-первых, исторический период — с XVI века до сегодняшних дней. Во-вторых, богатейший доказательный материал, ссылки на архивные документы. Всё это делает энциклопедию не просто учебным пособием, это огромный вклад в историю нашего региона», — заметил Александр Гуляков.

Руководитель вуза напомнил, что 2023 год для Пензенского государственного университета — юбилейный: 1 ноября вузу исполняется 80 лет.

«Я думаю, что это будет очень хороший интеллектуальный творческий подарок не только для нашего университета, а в целом для жителей Пензенской области», — подытожил Александр Гуляков.

В продолжение темы он предложил не останавливаться на достигнутом и подумать над созданием аналогичных энциклопедических изданий и в других сферах — промышленности, инженерной школы, медицинского кластера, сельского хозяйства и других.



Проректор по международной деятельности ПГУ, руководитель редакционной коллегии энциклопедии Глеб Синцов рассказал, как шла работа над трёхтомником. Многие разделы создавались буквально с нуля.

«Активная работа всех 33 членов авторского коллектива дала свой результат. Более 2 тысяч страниц, снабжённых более чем 700 фотографиями, причём 200 фото были опубликованы впервые», — привёл цифры Глеб Владимирович.

За личный вклад в подготовку второго издания Юридической энциклопедии Пензенской области губернатор вручил заслуженные награды. В числе награждённых — представители ПГУ. Почётное звание Пензенской области «Заслуженный деятель науки Пензенской области» присвоено ректору Александру Гулякову. Медалью «За сохранение исторической памяти» награждены декан ЮИ Виталий Гошуляк; декан ИФФ Ольга Сухова; доценты ЮИ Андрей Грачёв, Александр Первушкин, Александр Феоктистов; старший преподаватель ЮИ Дарья Степанова.

Наталья ТОЛКАЧЁВА

ДИССОВЕТ

Педагогическим наукам – свой Совет

ПГУ создан Диссертационный совет по педагогическим наукам.

Министерство науки и высшего образования РФ 5 октября выдало разрешение на создание Совета по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук на базе Пензенского государственного университета. Соответствующий приказ подписан заместителем министра Дмитрием Пышным и опубликован на сайте Высшей аттестационной комиссии.

Диссертационный совет по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 24.2.357.08 по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки) возглавит доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры «Педагогика и психология» Педагогического института им. В. Г. Белинского Ольга Воскресенко.

Заместителем председателя Совета назначен заведующий кафедрой «Информатика и методика обучения информатике и математике», доктор педагогических наук, профессор Михаил Родионов, секретарём — кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры «Теоретические основы физической культуры и спорта» Института физической культуры и спорта Жанна Тома.

Отметим, Совет по защите диссертаций по педагогическим наукам с 1998 по 2013 год действовал на базе Пензенского государственного педагогического университета имени В. Г. Белинского (с 2008 года — объединённый Диссертационный совет). В течение 15 лет в нём были успешно защищены 2 докторские и 170 кандидатских диссертаций.

Поздравляем с юбилеем!

КОЛЛЕКТИВ

В октябре юбилейные даты отмечают преподаватели и сотрудники вуза:

Ю. А. ГАРТИНА, доцент кафедры «Частное и публичное право» (01.10.1983)

Д. Г. АЛЁНИН, старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание и спорт» (02.10.1973)

М. В. СУМБАЕВА, ведущий инженер отдела оперативного управления УМУ (02.10.1983)

А. Г. ТЕМНИКОВА, начальник отдела допечатной подготовки Издательства (03.10.1973)

В. Н. РЕТИНСКАЯ, доцент кафедры «Государственное управление и социология региона» (04.10.1978)

Н. И. НАУМОВА, доцент кафедры «Теория и методика дошкольного и начального образования» (05.10.1963)

Ю. В. ТИХОНОВ, и. о. заведующего кафедрой «Физическое воспитание и спорт» (06.10.1973)

А. Д. ПУТИНЦЕВ, инженер 1-й кат. лаборатории локальной вычислительной сети и телефонии (07.10.1958)

Е. А. ПЕЧЕРСКАЯ, заведующий кафе-

дрой «Информационно-измерительная техника и метрология» (07.10.1973)

Н. Ю. МИТРОХИНА, доцент кафедры «Теоретическая и прикладная механика и графика» (07.10.1983)

Г. В. БОБРЫШЕВА, доцент кафедры «Информационно-вычислительные системы» (08.10.1963)

Н. В. НАЗЕМНОВА, доцент кафедры «Высшая и прикладная математика» (08.10.1973)

В. В. МЯСНИКОВА, заместитель директора Центра дополнительного медицинского образования (09.10.1963)

Л. А. КУПРЯШИНА, доцент кафедры «Высшая и прикладная математика» (09.10.1983)

А. А. ТРИФОНОВ, заведующий лабораторией разработки сервисов взаимодействия с внешними информационными системами (09.10.1988)

Е. В. РЯБЕНКО, заместитель директора Информационно-выставочного центра (10.10.1953)

А. А. АКИМОВ, доцент кафедры «Бухгалтерский учёт, налогообложение и аудит» (10.10.1983)

А. В. ДУНЮШКИН, инженер кафедры «Стоматология» (12.10.1973)

Ю. Ю. НАКАШИДЗЕ, старший преподаватель кафедры «Транспортные машины» (12.10.1973)

А. Г. МЕЛЬНИЦКАЯ, главный библиотекарь Научной библиотеки (13.10.1953)

Е. А. ДМИТРИЕВА, ведущий инженер отдела оперативного управления УМУ (17.10.1963)

Е. П. ШВЕДОВА, ведущий бухгалтер материального отдела (17.10.1973)

Ю. Н. ПОТАПОВА, старший лаборант кафедры «Стоматология» (17.10.1978)

О. Е. НЕВОКШАНОВА, директор центра тестирования иностранных граждан (18.10.1963)

В. В. БУРЯКОВА, заведующий отделом Научной библиотеки (18.10.1973)

Н. В. СТРУНИНА, доцент кафедры «Английский язык» (18.10.1978)

Е. В. КАРАСЁВА, инженер отдела допечатной подготовки Издательства (18.10.1983)

Д. А. НАРБЕКОВ, старший преподаватель кафедры проводной электросвязи и автоматизированных систем (18.10.1983)

А. Ю. ПИТЕРОВА, доцент кафедры

«Философия и социальные коммуникации» (19.10.1978)

Ю. А. ШУРЫГИНА, доцент кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков» (19.10.1978)

В. А. БОБРОВ, доцент кафедры «Философия и социальные коммуникации» (22.10.1963)

Е. Ю. АЛЁШИНА, заведующий кафедрой «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков» (22.10.1978)

Н. А. БЕСПАЛОВА, заведующий общежитием № 1 (22.10.1978)

Н. А. СИДЕЛЬНИКОВА, редактор 1-й кат. отдела допечатной подготовки Издательства (23.10.1963)

О. В. ИЛЮШИНА, заведующий отделом Научной библиотеки (24.10.1963)

О. А. МАРТЫНОВА, доцент кафедры «Философия и социальные коммуникации» (26.10.1978)

И. П. СОЛНЦЕВА, ведущий инженер лаборатории технического обслуживания компьютерной техники (28.10.1963)

С. М. ХАБАРОВА, доцент кафедры «Физическое воспитание» (29.10.1963)

О. А. МУСОРИНА, доцент кафедры «Английский язык» (31.10.1968)

Незабываемое

Директор Пензенского индустриального института в 1951–1958 гг.

Василий Иванович АРТЮХИН к 25-летию вуза в юбилейном издании поделился своими мыслями о своём профессиональном пути и вспомнил о личном

архив

В преддверии 80-летия, спустя более полувека, вспоминаем о выдающихся людях университета и публикуем воспоминания В. И. Артюхина.

Заснеженный февраль 1946 года, первого послевоенного года... Я еду в Пензу, чья земля подарила нашей Родине Лермонтова и Белинского, Куприна и Гладкова, Яблочкова и Бурденко и многих других талантливых деятелей в различных областях науки и искусства.

Я распрощался с военной формой и еду работать в индустриальный институт, основанный в разгар Великой Отечественной войны, в 1943 году.

Меня увлекает идея создания нового технического вуза в городе, где бурно развивается машино- и приборостроительная промышленность. Я отчётливо представляю себе те трудности, которые встанут на пути...

Чуть ли не с поезда я попадаю на собрание преподавателей и студентов.

— Ну, вот, вы сидите в тепле, без верхней одежды! — так начал свой доклад об итогах зимней экзаменационной сессии директор института Т. А. Махнев.

Действительно, как хорошо, что студентам не надо сидеть на занятиях в пальто и валенках и не надо отогревать руки своим дыханием во время конспектирования лекций. Это уже победа!

В начале 1946 года институт, как не имеющий материально-лабораторной базы и квалифицированных профессорско-преподавательских кадров (всего 6 кандидатов наук и доцентов), был на грани закрытия.

Надо было срочно привлекать к работе профессоров и доцентов, создавать надёжную материальную базу — организовывать новые учебные лаборатории и кабинеты, развёртывать научно-исследовательскую работу кафедр, закладывать и вводить хорошие традиции, завоевывать институту известность и популярность.

Вопросы создания материально-лабораторной базы решались крупным планом. Каждая поездка в Москву руководителей института неизменно заканчивалась тем, что мы получали новые жилые дома для преподавателей и студентов и вагоны оборудования.

В кабинете бывшего министра машиностроения и приборостроения СССР П. И. Паршина, в присутствии начальника технического управления В. И. Лоскутова, директор института или его заместитель до поздней ночи решали один существующий вопрос: чем можно помочь Пензенскому индустриальному?

С помощью этого Министерства в институте были созданы замечательные лаборато-

рии: сопротивления материалов, общей электротехники, измерительная, счётно-математических машин и другие. Оборудование этих лабораторий находилось на современном уровне науки, и они могли соперничать с

лучшими лабораториями известных вузов страны.

Вспоминается, как в начале 1948 года в Ленинградском политехническом институте, одном из старейших в нашей стране, участникам одного межвузовского со-

вещения были показаны многочисленные лаборатории.

В качестве особой «изюминки» демонстрировалась измерительная лаборатория, оснащённая самым новейшим и точным оборудованием. Все выражали

своё восхищение... Но один из присутствующих научных работников обратился к проректору института профессору И. И. Леви с такими словами:

— А знаете, я видел лабораторию не хуже этой!

— Где? — удивился профессор.

— В Пензенском индустриальном институте...

Свыше тридцати лабораторий и кабинетов было создано в институте в течение каких-нибудь 2–3 лет.

Развёртывается и становится неотъемлемой частью деятельности кафедр научно-исследовательская работа. Пишущему эти строки посчастливилось выполнить в стенах института первую диссертационную работу и стать первым «своим» кандидатом наук в 1949 году.

В институте царила дружная, творческая обстановка, захватившая всех и каждого. Каждый считал, что наш индустриальный институт должен быть лучшим вузом и всё в нём должно быть хорошо и красиво...

Самодельность? Она была лучшей в городе. Ей отдавали свои силы и способности такие энтузиасты, как Б. П. Иллюстров, Н. К. Иллюстрова, Е. А. Цельяйт и другие...

Спортсмены института должны быть впереди других... Как мы все, и преподаватели, и студенты, болели за своих ребят в традиционных эстафетах по городу, как мы хотели побед своим футболистам, баскетболистам и волейболистам...

Первый день открытых дверей в институте в 1947 году... Мы должны показать институт молодёжи города и области. С какой любовью преподаватели и студенты снова и снова приводили в порядок свои лаборатории и кабинеты и готовились к ответственной встрече. Постелены ковровые дорожки в коридорах. Всё блестит чистотой.

Мы с Б. П. Иллюстровым уходим из института в три часа утра, а некоторые студенты остаются, чтобы утром встретить абитуриентов.

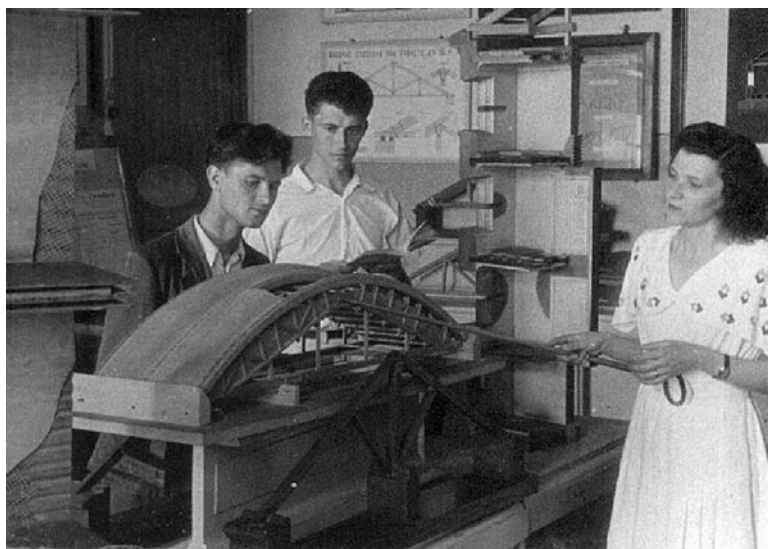
Большую помощь в организации учебного процесса, постановке лабораторных занятий, организации курсового и дипломного проектирования оказали институту профессора московских вузов: Б. А. Яхин (технология точного приборостроения), В. И. Левин (высшая математика), В. Н. Мильштейн (измерительные приборы), Н. Е. Кобринский (математические машины) и др.

Много творческих сил и энергии отдали институту его энтузиасты, преданные ему и любящие его до самозабвения, — преподаватели и студенты Пензенского политехнического.

Пожелаем же родному институту в день его славного юбилея новых больших успехов на пути дальнейшего развития и процветания.



В. И. Артюхин





В профессии учителя

Молодой, амбициозный, перспективный — его педагогический стаж не более 5 лет, а за плечами уже солидный научный опыт, десятки благодарных учеников и успешное участие в крупнейших региональных конкурсах педагогического мастерства. В канун главного педагогического праздника — Дня учителя — нам удалось пообщаться с выпускником Педагогического института, учителем истории и обществознания средней общеобразовательной школы № 7 имени Виталия Ивановича Лебедева, ассистентом кафедры «История России и методика преподавания истории», серебряным призёром конкурса «Учитель года Пензенской области — 2023» Владиславом Викторовичем ПОВАЛИХИНЫМ.

учительская

— Влад, уже пять лет твоя судьба неразрывно связана с профессией учителя. Этот выбор был сделан осознанно?

— Вполне. К 9-му классу выбор у меня стоял между сразу двумя социально значимыми профессиями — врача и учителя. Мне хотелось быть полезным людям и помогать им. Как видите, победила педагогика, причём по нескольким причинам. У нас в школе, где я когда-то учился, а сейчас преподаю, очень хорошо развита система самоуправления и в рамках этого, скажем так, проекта нам удавалось проводить уроки самостоятельно, и мне это очень понравилось. И, наверное, как и у многих, большую роль сыграла личность одного из учителей. В моём случае это была Светлана Владимировна Халикова — в школьные годы моя учительница, а сейчас коллега. Ей удалось заинтересовать меня и привить интерес к истории. А когда ты заинтересован, то это половина успеха.

— Любовь к истории и желание стать учителем привели тебя в Педагогический институт. Правда ли, что студенческие годы — лучшие в жизни?

— Можно сказать, что все годы в университете были, скажем, интеллектуально насыщены. Приходилось обрабатывать море информации. Мне повезло с людьми: меня окружали чудесные преподаватели, старшекурсники, одногруппники. Я с ностальгией вспоминаю это время! В школе была своя прелесть, но в институте всё по-другому. Если говорить о самых ярких воспоминаниях, то их очень много. Первый зачёт, первый экзамен... Со временем это, конечно, стало чем-то обыденным. Но когда эту обыденность теряешь, начинаешь ностальгировать. А что уж говорить о том, как мы двигали вагон на Студенческой весне в 2016 году! Такое не забывается!

— В Год педагога и наставника мы не можем обойти стороной вопрос о твоих учителях, которые привели тебя в эту профессию.

— Первыми моими наставниками стали школьные учителя — Светлана Владимировна Халикова, про которую я уже упоминал, и мой классный руководитель Наталья Ивановна Конкина, учитель математики. Несмотря на то что её предмет из сферы точных наук, а моя сфера гуманитарная, я сейчас особенно ощущаю важность этого предмета. Математика приводит в порядок ум и развивает формальную логику.

Целой плеяде талантливейших университетских наставников я говорю спасибо.

Особенно я благодарен выдающемуся историку с нестандартным мышлением, профессору, доктору исторических наук Владимиру Ивановичу Шувалову и моему научному руководителю, профессору, доктору наук, декану родного историко-филологического факультета Ольге Александровне Суховой.

— Как начинался твой профессиональный путь?

— Около 4 лет я работал в средней школе № 66 имени Виктора Александровича Стукалова, а затем вернулся в родные пенаты — 7-ю школу и наш пединститут на свою кафедру. В школе я прошёл весь учительский путь: сначала работал с 5–8-ми классами, теперь веду уроки истории у 9–11-х, и это мне оказалось интереснее. Наверное, исторические и психологические так сложились.

Современные дети такие же, какими были и мы. Я не согласен с фразой, что это поколение потеряно. Они выросли и живут немного в другой информационной среде. Возможно, они менее глубокие, но более активные, чем были мы. У них больше здорового креатива, они больше «завязаны» в этом цифровом мире. Они креативные, талантливые и интересующиеся. Просто нужно уметь пробудить у них этот интерес.

— Особенно остро сейчас стоит проблема искажения истории нашей страны. Как этому противостоять?

— Нужно просто доносить до детей правду и самим не заниматься искажением истории. Ребята сейчас блестяще ориентируются в информационном пространстве, и если мы сами будем приукрашивать или в чём-то быть не совсем честными, ничего хорошего не выйдет. Нужно преподнести нашу историю такой, какая она есть: героической, трагической. И тогда поля для искажения истории России у наших идеологических оппонентов не будет.

Я был в аналитической группе, которая изучала новый учебник по истории для 11-го класса. И могу с уверенностью сказать, например, про период перестройки, так как в аспирантуре именно он в центре моего внимания: с точки зрения новых концепций он написан неплохо. Новые учебники под редакцией Мединского хороши и по методическому аппарату, и по содержанию. А говорить про современные события и верность их изложения пока сложно: исторический процесс ещё не осмыслен, это не совсем история, а скорее процесс её создания и попытка борьбы с фальсификацией. Учебник — это просто инструмент, а то, как его использовать, решает сам учитель.

— А насколько важно детям изучать и знать историю родного края?

— Я работаю в школе, которая с февраля 2023 года носит имя выдающегося краеведа Пензенской земли Виталия Ивановича Лебедева, который учился в стенах нашей школы первые 8 лет своего образования. Поэтому и для нашего учебного заведения, и для меня лично как для её выпускника, а теперь учителя история Пензенской области — это тема особенно важная. Я всегда участвовал в игре «Знатоки родного края», мы побеждали на городских соревнованиях. Конечно, это невероятно важно для каждого. Это же возможность прикоснуться к истории, увидеть дома, где жили выдающиеся деятели, где они творили и создавали. С этого года во всех школах региона стал обязательным курс внеурочной деятельности. И, мне кажется, это большое подспорье для развития именно гражданско-патриотического воспитания. Поэтому я всецело поддерживаю любые формы активной работы по развитию краеведческого движения: экскурсионную деятельность, проектную деятельность, встречи и совместную работу с выдающимися земляками. Это живая история, к которой нельзя не прикоснуться.

— Ещё один актуальный вопрос сейчас — возвращение к традиционной системе высшего образования. Ты сам учился на бакалавриате, затем в магистратуре. Как ты оцениваешь реформу этой системы?

— Про модернизацию высшего образования мне сложно говорить, но кажется, что здесь нужно придерживаться такого принципа: нельзя ломать то, что уже работает. Это принципиально неправильно. На мой взгляд, неверно говорить, что всё, что было до этого, было плохо. Даже история показывает нам это: опыт всех реформ в России учит тому, что, если мы ломаем полностью, нет гарантий, что из этого что-то потом выйдет хорошее. И нельзя списывать те успехи, которые были у нас в рамках системы бакалавриата. Даже при имеющихся у неё минусах. И мне кажется, что именно в рамках реформ нынешних наступило понимание этого.

— Перейдём к вопросу о сложностях в профессии. Встретил ли ты на своём пути трудности?

— С одной стороны, сложно всё, а с другой стороны — ничего. Можно сказать, что профессия учителя непростая и безотосительно каких-то конкретных компонентов. Она сложна психологически: тебе нельзя терять концентрацию, ты находишься в постоянном эмоциональном и интеллектуальном напряжении. Но в этом и её плюс: постоянное общение с учениками и коллегами держит тебя в тонусе и толкает к дальнейшему росту и развитию. А вот если говорить о каких-то вещах, которые меня напрягают, то это заполнение электронного журнала. Я никогда не любил работать с бумажками — лучше семь уроков подряд проведу.

— Этот год был для тебя успешным и в конкурсной сфере — ты стал серебряным призёром конкурса «Учитель года Пензенской области». Каковы твои впечатления?

— Обращусь к тем, кто хотел бы принять участие в любом масштабном конкурсе педагогического мастерства: это крайне сложно! И в первую очередь из-за груза ответственности. Здесь ты представляешь не только себя, но и школу, коллектив. Ты — лицо своего образовательного учреждения, а на всероссийском этапе — целого региона. Не пасть под этим грузом ответственности помогает команда. И здесь речь о помощи не столько методической, сколько моральной — ты не один. Когда у меня опускались руки, меня выручала команда: коллеги, воспитанники, одногруппники, друзья.

— Какой он — современный учитель?

— Активный, разносторонний и стрессоустойчивый.

— И в завершение: что для тебя ПГУ?

— Это люди. И это самая главная ценность! Мне везёт по жизни на окружение, и Пензенский госуниверситет — одно из ярчайших этому подтверждений!

Беседовала Мария МЕЛЬНИКОВА

Во что играют «Игроки»

Студенческому театру «Кириллица» восемь лет. Начало творческого сезона и день рождения коллектив отметил премьерой «Игроки» по одноимённой пьесе Н. В. Гоголя. Как создавался спектакль и чего не увидит зритель — в материале Кристины ЗЛЫДНЕВОЙ

театр

«Игроки» появились в репертуаре «Кириллицы» накануне юбилея Н. В. Гоголя: в 2024 году Россия отметит 215 лет со дня рождения писателя.

В центре внимания пьесы — карточная афера. В уездный трактир приезжает опытный шулер Ихарев, недавно выигравший 80 000 рублей и мечтающий в новой игре приумножить капитал. Однако там его поджидают коллеги по цеху, которые разыгрывают целое представление с подставными продавцами имения, чиновниками, купленными слугами — чтобы заполучить ихаревские деньги. Широкими мазками Гоголь рисует неискоренимые черты человеческого характера: плутовство, стремление к лёгкой наживе и азарт. Пьеса вышла в свет в 1842 году, а театральная премьера состоялась уже 5 февраля 1843 года на сцене Малого театра в Москве. За 180 лет «Игроки» не утратили своей актуальности.

Спектакль стал десятым в репертуаре «Кириллицы» и родился в рекордно короткие сроки: всего за три месяца. В нём заняты два состава актёров, которые не только освоили роли, но и собственноручно создали центральную декорацию, вокруг которой и разворачивается сюжет, — антикварный карточный стол. Прототипом стал столик Елизаветы Петровны Арсеньевой, бабушки Лермонтова, который по сей день хранится в «Тарханах». Женщина строгих правил, она не отступала от своих привычек и в картах. Для игры в её доме предназначался гладкий деревянный стол с резными ножками — произведение русского интерьерного зодчества. Основу для стола «Игроков» доставили из Нижнего Новгорода, так как выяснилось, что в Пензе в частном владении таких не сохранилось. Десять дней актёры Илья Висков, Михаил Конкин, Данила Лагутов, Павел Дворников, Егор Ерошкин и режиссёр Константин Бутин реставрировали стол. Работа не останавливалась, даже когда в университете отключили свет. С напольным фонариком Константин продолжал реставрацию, чтобы успеть к премьере. Для отделки использовали шпон красного дерева. В XIX веке это был махагон, но из-за дороговизны его заменили на падук.

Впервые художником спектакля выступил Денис Костюнин. В 2022 году он был участником I Межвузовской театральной школы «PROтеатр», после чего получил приглашение сыграть в пяти спектаклях и стать художником-постановщиком «Игроков». Он прошёл путь от создания эскизов на бумаге до точных чертежей, по которым на станке с ЧПУ вытачивался дубовый кабинет уездного трактира. «Мы уделяли большое внимание деталям. Было радостно, когда зрители подумали, что наши декорации — это подлин-



ники александровского ампира. Этот стиль широко известен, однако предметы мебели очень дорогие и являются музейной редкостью. Нам пришлось самим воссоздавать интерьер. То, что люди поверили, — это успех», — поделился Константин Бутин.

Для декораций, на которые вдохновили интерьеры «Тархан», требовались и соответствующие костюмы. Для постановки костюмер Светлана Шалгачёва создала 11 мужских образов по лекалам XIX века. Костюм гусара Изюмского полка, отделанный 100 металлическими пуговицами, Светлана Викторовна перешивала несколько раз: каждый раз казалось, что что-то не так. Роль гусара Александра Глова исполнили Данила Лагутов и Евгений Обушников. Сейчас у них один мундир на двоих, но в перспективе — сшить каждому свой: ведь главное, чтобы костюмчик сидел. А вот костюм Никиты Картавова, исполнившего роль Ихарева, шить не пришлось. В прошлом Никита занимался бальными танцами. Для участия

в турнирах из-за океана был выписан классический чёрный фрак. Тогда он оказался танцору великоват и так и остался висеть в кофре. Спустя 10 лет Никита сыграл в нём свою восьмую роль в «Кириллице». Каждый актёр получил не только костюм, но и инструкцию к нему: какие запонки носили дворяне, почему была важна булавка для галстука, в каком образе допустимо оставлять воротничок поднятым, а в каком — сложенным.

На протяжении шести лет волшебный свет «Кириллицы» создаёт выпускница факультета вычислительной техники Ольга Безяева. Первой пробой пера стала постановка «Записки юного врача». Ольга признаётся, что каждый раз вносит изменения в цветовую картину, потому что есть возможность сделать лучше. В её руках зажигаются и трактирные огни «Игроков». «Свет этой постановки возник из нашей насмотренности: каким он предстаёт в кино, на театральных подмостках, как описывается в книгах. Режиссёр доверяет нам и при этом высказывает пожелания



и вносит коррективы. Благодаря командной работе «Кириллицы» всегда удаётся создать атмосферу», — отметила Ольга.

«Игроки» — второе обращение театра к творчеству Н. В. Гоголя. Шесть лет назад труппа поставила «Шинель», которая до сих пор идёт с аншлагами по Пензенской области. В обоих спектаклях герои имеют дело с документами, пишут расписки настоящими очинёнными гусиными перьями. Актёры несколько месяцев осваивали технику письма перед «Шинелью». «Когда начинает получаться писать пером, процесс превращается в медитацию», — делится Константин Бутин. — Понимаешь Акакия Акакиевича, который погружался в дивный мир бюрократических закорючек и не хотел возвращаться в реальность». У Гоголя в «Шинели» читаем: «Некоторые буквы у него (Башмачкина. — Прим. ред.) были фавориты, до которых, если он добирался, то был сам не свой: и подсмеивался, и подмигивал, и помогал губами, так что в лице его, казалось, можно было прочесть

всякую букву, которую выводило перо». В царской России были специальные службы, занимающиеся очинкой перьев, что считалось высоким искусством. Интересный факт: для пишущего инструмента подходили гусиные перья только из левого крыла. Сегодня очинку перьев для спектаклей в театре осуществляет реквизитор Виктория Джемесюк.

Не всё, что отрабатывалось на репетициях, вошло в итоговый вариант спектакля. Вы не увидите сцены, где бравый гусар ударом сабли открывает бутылку шампанского, готовый отпраздновать блестящее будущее. Всё из соображений безопасности.

Спектакль «Игроки» принимает участие в региональном этапе окружного фестиваля «Театральное Приволжье». В случае победы в родном городе коллектив поборется за звание лучшего молодёжного театра Приволжского федерального округа. Пензенский зритель увидит постановку 5 ноября на сцене ЦКР «Дом офицеров».



Фото: Софья Лан. На фото: верхний ряд слева направо: Данила Лагутов, Илья Висков, Павел Дворников, Михаил Конкин, Денис Костюнин; нижний ряд слева направо: Константин Бутин, Максим Кузнецов, Никита Картавов, Тимофей Мещеряков, Антон Андрияшин



Случайность, которая стала счастливой

Более 30 лет назад Пензенский государственный университет распахнул свои двери для иностранных студентов. Сегодня, в 2023-м, в стенах ведущего вуза региона обучаются свыше 2500 иностранцев из 47 стран мира. Впечатляющие цифры? Среди наших обучающихся представители Индии, Китая, арабских стран, стран ближнего зарубежья, Африки, Индонезии, Колумбии. И это далеко не весь список!

Личный опыт

Вопросом о том, почему же ребята выбирают именно наш город и вуз для получения высшего образования, задаются многие. И ответ прост: именно в ПГУ будущие специалисты смогут получить все необходимые знания, стать настоящими профессионалами и проявить себя во всех сферах жизни.

Ежегодно более 300 иностранных студентов, которые даже спустя годы помнят и любят свою альма-матер, благодарят педагогов. А многие ребята продолжают получать высшее образование в ведущих столичных вузах России. В том числе и наш сегодняшний герой — выпускник ПГУ, студент Российского университета дружбы народов **Брахим Али Сиддик** из Чада.

Счастливая случайность

В Россию Али приехал морозной зимой 2015 года: «Я помню: это было 1 февраля, а спустя неделю начал учиться на подготовительном курсе. Конечно, это был стресс! Не зная русского языка, идти в магазин за продуктами; играть с ребятами в футбол, не понимая того, о чём они говорят. Язык интересный, но сложный. А ещё февраль — это самая зима в России, холода. Это тоже добавляло стресса и даже немного апатии: не хочется никуда идти, хочется закрыться в общежитии. Из-за того что мы приехали позже, приходилось догонять программу и было очень много домашнего задания. Вместе с Халимой — ещё одной студенткой из Чада — мы много времени тратили на выполнение заданий, но именно это нам помогло в освоении русского языка. Преподаватели меня хвалили, говорили, что я молодец и делаю успехи! Так прошли мои первые полтора года в России, пока я осваивал новый для себя язык,



привыкал к местным морозам и знакомился с русской культурой». Обнаружилось и самое сложное слово в русском языке для нашего героя — «здравствуйте»: «Кто бы мог подумать, но элементарное приветствие выговорить было очень сложно! Приходилось заменять на более простую форму — «привет»».

Выбрал именно Россию для получения образования Али не просто так — это было его мечтой с 9-го класса. А вот Пенза стала случайностью в его биографии. «Во время нахождения в посольстве в Москве я узнал о том, что поеду в Пензу и стану студентом Пензенского государственного университета. Пройдя подготовительное отделение, в 2016 году я стал студентом юридического факультета, который теперь стал целым институтом. Мой выбор пал на юридическую специальность, потому что работа юриста напрямую связана с социальной сферой и подразумевает защиту прав и свобод людей, а это очень благородная задача. И, даже несмотря на то что попал в Пензу

я по воле случая, этот случай оказался для меня счастливым!» И если начиналась его история в России с Пензы, то потом Али успел посетить ещё несколько городов нашей страны: Тулу, Ярославль и Ростов Великий. Но всё это было лишь в рамках экскурсионных поездок. А вот самые тёплые воспоминания связаны именно со столицей Сурского края.

Сложно, но возможно

«Для того чтобы учиться в ПГУ, нужны упорство, ответственность и желание!» — в этом уверен наш герой. Профессия юриста, как и профессия врача или, например, учителя, требует сосредоточенности. Для того чтобы иностранному студенту приехать в Россию и обучаться юриспруденции — науке, которая полна терминологии, — нужно иметь определённую смелость. Али эти сложности не испугали: «Моя студенческая жизнь началась 2 сентября 2016 года на лекции по истории Отечества, государства и права. Признаюсь честно, у меня было такое ощущение,

что я не смогу закончить даже первый год обучения: я не успевал записывать лекции, стеснялся, не всегда понимал, о чём идёт речь. Но спустя несколько дней я раскрылся, начал отвечать на дополнительные вопросы, ещё больше углублялся в предмет. Таким образом я адаптировался, и тогда началась моя полноценная студенческая жизнь». Он не просто успешно обучался, но и стал одним из самых ярких активистов Института международного сотрудничества — за четыре года принял участие более чем в 100 университетских, региональных, федеральных и международных мероприятиях. «Знаете, вопрос о самых ярких воспоминаниях всегда ставит меня в тупик — этих ярких моментов в моей памяти слишком много! Если говорить о творчестве, то самое впечатляющее — мой первый выход на сцену на смотре-конкурсе «Первокурсник». Наверное, для многих новоиспечённых студентов это стало началом большого пути, и я не исключение». А дальше началась настоящая активная жизнь: форумы, конкурсы, конференции.

Имя Али в Институте международного сотрудничества знают и помнят хорошо — в студенческие годы он участвовал везде. «На смотре-конкурсе «Студенческая весна» я трижды получал номинацию «Самый яркий персонаж», — вспоминает Али. — С особым трепетом вспоминаю наши репетиции — это было очень весело, душевно и как-то по-семейному. Становился призёром и Международного конкурса чтецов, это для меня тоже очень значимый результат. Сценические мероприятия раскрыли меня с новой стороны, позволили взглянуть иначе на себя, приобрести уверенность и раскрыться».

Не только в творчестве, но и в общественной жизни Али реализовал себя. Несколько раз он становился участником Поволжского образовательного лагеря ПОЛИС на «Чистых прудах», вошёл в число

первых иностранных студентов, проявивших себя на Региональном молодёжном образовательном форуме «Сурские ласточки»: «Базовые знания о предпринимательской и проектной деятельности, разработка и реализация различных мероприятий — это всё иногда кажется не таким нужным здесь и сейчас, но отлично формирует мышление и оказывается очень полезным в дальнейшем. И, конечно, успех вдохновляет: на «Сурских ласточках» студенты Института международного сотрудничества заняли почётное 2-е место на соревнованиях, проводимых на форуме. Приятно быть к этому причастным».

Рука об руку с учёбой идёт и наука. «Трижды я принимал участие в Международной научно-практической конференции иностранных студентов «Межкультурная коммуникация в современном мире», выступал с разными докладами, связанными с моей будущей специальностью. Я не верю в то, что можно получать высшее образование и никак не быть связанным с наукой. Для чего тогда всё это? Невозможно просто зубрить теорию по учебникам и отсиживать на парах. Нужно гореть новыми знаниями, уметь анализировать, стремиться к открытию чего-то нового! И именно в этом нам помогает наука».

Университет, исполняющий мечты

После окончания Пензенского госуниверситета Али Брахим вернулся на свою родину — в Республику Чад. Год отдыхал, а затем поехал в Москву и поступил в магистратуру на кафедру международного права Российского университета дружбы народов, которую с успехом окончил. «Благодаря качественному образованию и тем знаниям, которые мне дали в моей альма-матер — Пензенском государственном университете, — у меня не возникло сложностей ни с поступлением, ни с обучением. А самое ценное то, что эти самые знания давались интересно и простым языком. Сейчас я — аспирант первого курса факультета гуманитарных и социальных наук Российского университета дружбы народов».

В этом году ПГУ исполняется 80 лет, а ещё одной организации, тесно связанной с судьбой нашего вуза, — 10 лет. Речь идёт об Ассоциации иностранных студентов Пензенской области. Долгие четыре года Брахим Али был её участником. Реализация проектов, поддержка иностранных студентов в разных аспектах, волонёрская деятельность — всё это сделало Али ещё более отзывчивым, целеустремлённым и креативным. «Для иностранцев из разных уголков мира учиться в ПГУ — настоящее счастье. Здесь созданы все условия для ребят. «Мы разные — мы вместе» — именно под таким девизом Институт международного сотрудничества и Ассоциация объединяют иностранных студентов. И эта вселенная стала для меня особенной. Я говорю спасибо университету за возможность реализации как в научной и учебной, так и в творческой и спортивной сферах. За время обучения я познакомился со студентами из разных стран мира, их культурой и традициями. Мы, иностранные студенты, действительно стали семьёй».

Мария МЕЛЬНИКОВА

«Эффекты от искусственного интеллекта трудно предсказать»

Максим МИТРОХИН — выпускник ПГУ 2005 года. В 33 он стал доктором технических наук. Дважды удостоивался титула «Молодой учёный года Пензенской области». В течение пяти лет возглавляет кафедру «Вычислительная техника» — ту самую, на которой ещё в 1940-х открылась специальность «счётно-аналитические машины» — впервые в стране. «Университетская газета» расспросила его не только о пути в науке, но и о буме нейросетей

ЛИЧНОСТЬ

— Максим Александрович, вы проделали стремительный путь в науке от аспиранта до доктора наук, в 35 возглавили большую кафедру с огромной историей. С чем, на ваш взгляд, связано подобное влияние молодых кадров в вузе, можно ли говорить о какой-то тенденции?

— Поделюсь личными наблюдениями. Сейчас я и мои ровесники достигли значения среднего возраста — и мы заметны. Десять лет назад количество 40-летних сотрудников профессорско-преподавательского состава можно было пересчитать по пальцам. Почти всех из них можно увидеть сегодня на руководящих позициях. Получается, предыдущее поколение было довольно мало представлено в институтах и средне-научных учреждениях. Возможно, сыграли свою роль лихие 90-е годы.

Эти ниши заполняли мы, молодые учёные. Но, конечно, это не только наши заслуги. Успех человека — только часть его личных достижений, остальное — заслуга его окружения, в котором он развивается, коллектива наставников, с кем он работает, семьи, которая его поддерживает, и в какой-то степени удачи. В нужное время в нужном месте делаешь нужное дело — получается результат.

— Какую роль сыграли наставники?

— Значительную. Наставник формирует само отношение к науке. Владимир Иванович Волчихин, Виктор Александрович Дудкин, Галина Константиновна Чистова, Анатолий Андреевич Кичкидов (его не стало два года назад) стали теми, кто нас, молодых, заметил, вовлёк в науку и привил правильную позицию, показал, как правильно оценивать себя и получаемый результат. Их мнение и сейчас является для меня бесспорным авторитетом.

В разных научных школах разный подход и даже разные требования к результату. У нас, на кафедре «Автономные информационные и управляющие системы», где я учился, всегда считалось, что практика — критерий истины: что бы ты ни придумал, ты должен доказать, что эта идея работает на практике. Только потом это признавалось как важное и значительное. Эту идею я теперь транслирую своим студентам.

— Возраст помогает или мешает руководить коллективом?

— Как и во всём: есть и достоинства, и недостатки. С одной стороны, чем моложе человек — тем меньше с него спрос. Я это понимал и даже старался бороться с таким отношением. С возрастом растёт ответственность, начинаешь

несколько раз думать, прежде чем что-то сделать. Минус молодости в отсутствии опыта, количестве «набитых шишек», которые так или иначе приходится набивать, никуда не денешься.

— Как давно темой искусственного интеллекта занимаются в ПГУ?

— Искусственный интеллект — не новое направление для университета. Этой темой занимались как отдельные учёные нашего вуза, так и учёные некоторых пензенских предприятий. Так, в советские времена (1970–80-е гг.) на «Рубине», который разрабатывал вычислительную технику, строили «в железе» перцептроны — одни из первых моделей нейросетей, нейрокомпьютеры. Эксперименты не прекращались, лишь периодически «уходили на второй план». Тут надо вспомнить о таком понятии, как «Зима искусственного интеллекта», то есть двумя периодами в 1974–1980 и 1987–1993 годах, когда во всём мире происходило резкое сокращение финансирования и очень снижался интерес к этому научному направлению.

Можно отметить успешные исследования в этой области наших учёных Владимира Ивановича Горбаченко, Александра Ивановича Иванова (он совмещал работу в вузе и в ПНИЭИ), Михаила Александровича Щербакова, Николая Гавриловича Федотова. Я, будучи студентом (в начале 2000-х), также знал про нейронные сети. Мы примерно представляли, в каких задачах их можно использовать, делали лабораторные с элементами машинного обучения.

— Как вы сами начали работать в направлении, связанном с ИИ?

— Моё научное увлечение вопросами искусственного интеллекта, машинным обучением началось в аспирантуре. Тема моей диссертации была связана с обработкой информации. Когда пробовал различные способы решения научной задачи, обратился к перспективному инструменту — машинному обучению. В свою очередь машинное обучение стало развиваться в сторону нейронных сетей. В итоге сейчас их можно назвать доминирующим инструментом у разработчиков перспективных проектов, связанных с данными.

— Увеличивается ли объём научной работы, связанной с ИИ, на волне популярности нейросетей в последнее время?

— Надо уточнить, что я в рамках коллектива не занимаюсь созданием принципиально новых методов и алгоритмов. Мы скорее адаптируем существующие разработки под практику, решаем практические задачи. Поэтому чем больше, мощнее теоре-



тики от ИИ создадут инструментов, тем на большее число задач мы сможем их тиражировать.

Определённое расширение возможностей действительно произошло. Но потребность растёт далеко не такими же темпами. Да, люди (потенциальные заказчики) начинают интересоваться, задавать вопросы. Практический интерес всё же сильно отстаёт от экспоненты, которой можно обозначить рост эмоционального интереса.

— Насколько опасной можно считать перспективу противостояния систем с искусственным интеллектом с людьми, которая описывается, например в киновселенной «Терминатор»?

— На самом деле сложно судить о таких глобальных вопросах. В принципе, ИИ — широкое понятие, и его применение имеет разнонаправленный характер. Владеть полной информацией очень сложно или попросту невозможно. Тем более что многие разработки остаются закрытыми для публики. Думаю, серьёзные проблемы, если до них дойдёт дело, находятся не в нашей временной точке. Но есть определённая вероятность, что кто-то разрабатывает технологии в том условном направлении, какое показано в «Терминаторе». Пока что их не видно.

В любой технологии есть как положительные, так и отрицательные стороны. Тут можно провести аналогию с ядерными технологиями. Ядерная энергия использовалась с одной стороны для разработки ядерной бомбы, а с другой — для создания атомных электростанций. Единственное отличие: опасность ядерной энергии была очевидна на этапе создания самой технологии. С ИИ немного не так, его позитивные и негативные эффекты не такие явные, их трудно предсказать. Естественно, задача исследователей — получать положительные эффекты, но любой инструмент может использоваться и во вред.

Примеры уже есть — тот же ChatGPT способен писать вредоносный код. Точнее, он способен давать ответ недобросовестному пользователю, который такую задачу ему ставит. То есть расширяются возможности некомпетентных людей

в неэтичных направлениях, в том числе для преступников.

— В марте было опубликовано коллективное письмо, в котором глава SpaceX Илон Маск, соучредитель Apple Стив Возняк и ещё около тысячи исследователей искусственного интеллекта призвали «немедленно приостановить» обучение систем ИИ, «более мощных, чем GPT-4»...

— Вообще говоря, у такого обращения могут быть разные цели. Во-первых, просто привлечь внимание к технологии, в том числе с маркетинговой точки зрения. Смотришь на публикации — информации они несут не так много, а информационный шум раздувают прилично. С другой стороны, инициаторы могут стремиться привлечь внимание государственных органов, что повлечёт регулирование этой технологии. Регулирование может ударить по мелким командам и исследователям, поэтому исследования будут концентрироваться в корпорациях. Что, вероятно, приведёт к некому монопольному положению на рынке избранных компаний. Посмотрим, как будет развиваться процесс.

— Нейросеть, подобная ChatGPT, кроме утилитарной и развлекательной, решает какие-то полезные для общества задачи?

— Основная задача развития таких инструментов — автоматизация рутинных процессов в человеческой деятельности и замена человеческих ресурсов на ресурсы вычислительные. Думаю, для многих не секрет, что первая линия голосового общения в техподдержке, кол-центрах уже почти полностью перешла на роботов, а люди подключаются на второй-третьей линиях, где искусственные технологии не справляются.

— А как реагирует студенческая наука на распространение технологий, подобных ChatGPT?

— Так совпало, что в ПГУ открылось новое направление подготовки в области прикладного искусственного интеллекта. И все обучающиеся на этом направлении связывают темы своих работ с ИИ. Поэтому у нас да, увеличился объём тематик, но вряд ли этот рост можно связать с популярными мировыми трендами.

— В Минобрнауки России в феврале было направлено письмо от крупнейших игроков в сфере ИИ с просьбой создать регламент использования нейросетей в учебном процессе. Сам министр Валерий Фальков заметил, что в связи с развитием нейросетей университетам надо перестраиваться: «Как минимум, наталкивает на мысль, что надо менять подход к заданиям». Что можешь сказать по этому поводу?

— Безусловно, какие-то правила в использовании ИИ обозначать нужно. Но большой вопрос: как контролировать исполнение этих правил?

Студенты начали довольно активно использовать нейросети для поиска информации. Я сам, например, генерирую картинки для создания презентаций для лекций. Но вместе с этим возникает соблазн не просто искать информацию, а использовать ИИ для генерации ответов, которые можно выдать за свои. И тут преподавателю может быть довольно сложно отличить ответ студента от ответа ИИ. Реальные компетенции студента можно проверить только в рамках живого общения. Что касается написания дипломных работ при помощи ИИ, то тут в первую очередь руководители ВКР должны отслеживать все этапы подготовки работы. И, конечно, есть государственная экзаменационная комиссия, в которой участвуют также представители компаний-работодателей. И компетенции выпускника видны как на ладони, хорошо ли он разбирается в теме.

— Вероятно перепроизводство IT-кадров?

— Если не произойдёт «схлопывания» отрасли под влиянием внешних факторов, то нет. Потребность в IT-кадрах на данный момент значительная и пока что не закрыта, так что спрос сохраняется. Для нас индикатором является то, что к нам приходят компании и спрашивают хороших студентов для трудоустройства.

— Какой процент в вашей жизни занимает работа? Остаётся ли время для хобби?

— Наука отличается от других занятий тем, что её не выключишь, как свет на работе в 17:00. В голове идеи продолжают крутиться, и компьютер дома есть (смеётся). Чёткого переключения на личную жизнь никогда не происходит. Хорошо, что семья меня поддерживает, понимает, что я занимаюсь наукой не по принуждению и работа мне просто интересна. А я стараюсь найти время для жены, детей, родителей, друзей. Что же касается хобби, то ни одно из них пока не стало глобальным. В разное время я увлекался автоспортом, лыжами, велосипедом, рыбалкой, но всё как-то со временем уходит на второй план.

— Скромность украшает учёного и руководителя?

— Каждый сам выбирает свой путь. Кому-то нравится внимание, для кого-то оно избыточно. Скорее всё же это свойство характера. Я отношусь к себе достаточно самокритично и к коллективу, соответственно, требовательно. Просто делаю свою работу, стараюсь делать её хорошо.

Беседовал Максим БИТКОВ



С гарантией безопасности

Пензенские учёные помогут сократить затраты на хранение радиоактивных отходов в сотни раз и продлить срок службы контейнеров для РАО до 500 лет

ТЕХНОЛОГИИ

В Пензенском государственном университете разработали инновационный материал для создания контейнеров для хранения радиоактивных отходов (РАО). Учёные ведут активные переговоры с государственной корпорацией по атомной энергии «Росатом». В скором времени в России может появиться инновационный материал для производства контейнеров для хранения радиоактивных отходов.

В ПГУ много лет работают над созданием слоистого металлического материала с внутренним протектором. Его используют для хранения РАО.

К разработке научного направления присоединились молодые учёные. Егор Оськин — студент Политехнического института ПГУ. Стартап «Слоистый металлический инновационный материал с внутренним протектором для контейнеров хранения твёрдых радиоактивных отходов, полученный по гибридной технологии», над которым он работает при финансовой поддержке проекта «Платформа университетского технологического предпринимательства», позволит решить остро стоящую перед атомной энергетикой России проблему — безопасного хранения радиоактивных отходов.

«Особенностью этого вида отходов является наличие в их составе делящихся ядер, которые наносят непоправимый ущерб жизни и здоровью человека, окружающей природной среде и экологической безопасности», — рассказал Егор Оськин.

Над решением проблемы работал научный коллектив Пензенского государственного университета. В 2012 году учёные получили евразийский патент на способ получения многослойного материала повышенной коррозионной стойкости. Именно этот способ позволяет получать уникальный слоистый металлический материал с внутренним протектором. По словам одного из разработчиков патентного решения

— российского учёного в области материаловедения и ударно-волновой обработки материалов, д-ра техн. наук, профессора, заведующего кафедрой «Сварочное, литейное производство и материаловедение» ПГУ Андрея Розена, такой материал позволит экологически безопасно хранить РАО в условиях приповерхностного хранения.

Поясним, для низкоактивных веществ строят специальные бункеры, которые находятся у самой поверхности земли, что упрощает процесс осуществления контроля. Такие пункты финальной изоляции РАО называли приповерхностными. Пункты рассчитаны на 10 000 лет безопасного хранения отходов на весь период их потенциальной опасности.

К низкоактивным веществам относят отходы III–IV классов низко- и среднеактивные короткоживущие (загрязнённый радионуклидами мусор, спецодежда и так далее). Такие отходы станут неопасными примерно через 300 лет. Для их изоляции можно использовать приповерхностные пункты захоронения (ППЗРО) — глубиной до 100 метров.

Изготовление специальных контейнеров по новой технологии, предложенной в ПГУ, колоссально повысит их эксплуатационный ресурс. Это достигается благодаря высокой коррозионной стойкости контейнера.

«Повышение эксплуатационного ресурса контейнеров полностью исключает вопрос их периодической смены. В этом случае затраты на хранение могут быть уменьшены в десятки и сотни раз», — поделился мнением Андрей Розен.

Благодаря научной работе Егора Оськина вскоре будет создан опытный образец такого материала. Отметим, самый ответственный момент в получении материала — этап сварки взрывом. Основной вклад Егора в научную работу заключался в разработке композитного металлического материала для создания контейнеров. Студент взял за основу патентное решение и доработал его так, что материал стал не

только коррозионностойким, но и защищающим от ионизирующего излучения.

«Максимальная трудность при создании опытного образца заключалась в этапе сварки взрывом. Я проводил испытания над материалами, занимался зачисткой, обработкой и сборкой металлических материалов при подготовке к полигонным работам по сварке взрывом», — поделился Егор Оськин.

Стоит отметить, что в настоящее время в России для хранения используют в первую очередь нержавеющие стали аустенитного класса (марки 10X18H12T, 12X18H10T, 08X16H9M2, 10X14AG15, 02X8H22C6 [ГОСТ]) и их иностранные аналоги AISI 304, AISI 321, ASTM 321 (США), X10CrNiTi18-9 (Германия), SUS 321, SUS 321 ТК (Япония), 321S51 (Англия) и высокопрочный чугун (ВЧШГ) аустенитной матрицы (марки Нирезист, Д2, Д2В, Д2С, Номаг). Ресурс работы ёмкостей из таких материалов составляет 70–90 лет.

«Это приводит к необходимости с указанной периодичностью вместо имеющихся ёмкостей создавать новые, перемещая в них отходы, а отработавшие ресурс металлы подвергать утилизации. По этой причине РАО необходимо гарантированно упаковывать в ёмкости, обеспечивающие коррозионную стойкость и защиту от ионизирующего излучения на длительный срок без необходимости их извлечения и проведения переконсервации с возможностью приповерхностного хранения», — пояснил научный руководитель, канд. техн. наук, доцент кафедры «Сварочное, литейное производство и материаловедение» ПГУ Александр Хорин.

Предлагаемая Егором Оськиным технология позволяет изготавливать контейнеры для хранения РАО со свойствами, увеличивающими срок захоронения от 500 лет и более.

«Первоначально было необходимо определиться со структурой материала, достаточно стойкой к многолетнему воздействию агрессивной среды, но при этом

более выгодной экономически по сравнению с аналогами. Выбранная архитектура материала контейнера (12X18H10T-ВЧШГ с аустенитной матрицей) позволяет добиться себестоимости конечного продукта, сопоставимой со сталями аустенитного класса. Однако по коррозионностойкости быть наряду с молибденом, палладием, хастеллоем, никелем», — объяснил Егор Оськин.

В ближайшей перспективе на территории Иссинского карьера в Пензенской области запланировано проведение работ сваркой взрывом для получения опытного образца. Сейчас ПГУ активно сотрудничает с крупнейшей госкорпорацией «Росатом» — существует предварительная договорённость о внедрении инновационного способа.

«Увеличение срока службы, коррозионностойкости, стойкости к ионизирующему излучению контейнеров для хранения твёрдых радиоактивных отходов (ТРО) является гарантией безопасности для жизни будущих поколений. Уверен, что эта разработка имеет колоссальный потенциал использования не только в атомной, но и в оборонной промышленности», — прокомментировал Андрей Розен.

В оборонной промышленности разработка найдёт широкое применение при утилизации посредством захоронения предметов, представляющих угрозу окружающей среде (продукты заражения «грязной бомбой», сердечники кинетически бронейных боеприпасов и элементы брони боевых машин из обеднённого урана).

«Через год мы получим опытный образец. К тому моменту разработка будет находиться на уровне готовности TRL3, то есть будет разработан макетный образец технологии, и мы сможем продемонстрировать её ключевые характеристики. Далее над образцом будут проводиться испытания на предмет защиты от коррозионного и ионизирующего воздействия», — добавил студент.

Анна КЕЛАСЬЕВА

Два с половиной экватора с любовью к спорту

На руководящем посту кафедры «Физическое воспитание и спорт» канд. пед. наук, профессора Александра Карпушкина сменил канд. пед. наук, доцент Юрий ТИХОНОВ. Накануне 50-летнего юбилея новый заведующий, который также продолжает возглавлять Спортивный клуб ПГУ, побывал в гостях у «Университетской газеты». В первой части большого интервью он рассказал о своей неординарной спортивной карьере

ЛИЧНОСТЬ

— Юрий Викторович, как рождалось ваше увлечение спортом?

— Первым моим увлечением в жизни — где-то в первом классе в районном поселке Башмаково — стали русские народные танцы. Помню, мама купила мне атласный костюм, выступал по районам области. Позже пошёл заниматься самбо. Кстати, мне этот вид спорта понравился, я бы и продолжил эти тренировки, если бы тренер не уехал.

Чего я только не перепробовал тогда: черчение, изобразительное искусство, картинг, авиамодельные кружки, музыкальные духовые инструменты, гитара. Хорошо у меня получалось играть в настольный теннис, волейбол, футбол, баскетбол. Роста не хватало, но трёхочковые я забрасывал 10 из 10. Входил в сборную команду по хоккею. У нас в Башмаково были настолько грамотные учителя физкультуры, что мы умели всё!

Мама работала лаборантом на маслосырзаводе. А отец у меня тракторист, так что я освоил ещё и разные виды тракторов. Штурвальным попробовал себя. Помогал родителям по хозяйству, естественно. Физический труд я считаю базой для дальнейшего спортивного развития.

— Как вы в итоге перешли к бегу?

— В классе 4-м мой сосед по общежитию предложил сходить на тренировку в Парк Победы. Побежал без подготовки, и забег на 1 км я у всех выиграл с результатом 3 мин. 10 сек. Меня повезли на соревнования на стадион «Локомотив», здесь я победил городских ребят на дистанциях 1 км (3,05 результат был) и 1,5 км (5,10). Я сразу почувствовал вкус победы, понял, где я лучший. У меня в комнате висел бело-синий плакат с нашим земляком Виктором Петровичем Калинкиным — в тот момент 7-кратным чемпионом СССР на средних дистанциях. Я ложился — на него смотрел, просыпался — на него смотрел. Это меня мотивировало! А однажды приехал в Пензу на чемпионат ЦС «Союз» и стал лишь 28-м — сильные соперники собрались. Я сперва даже подумал бросить бег. Но взяло самолюбие. Поехал в деревню, начал тренироваться, зимой по утрам бегал в валенках по сугробам...

— Расскажите о своём первом наставнике.

— Обязательно надо сказать о легендарном башмаковском учителе физкультуры Николае Кузьмиче Климцове. Он вёл, кроме

лёгкой атлетики, лыжи, баскетбол, волейбол, гимнастику. Вот Николай Кузьмич сразу обратил на меня внимание и упорно говорил мне: «Твое дело — лёгкая атлетика». Его учениками были будущий олимпийский призёр по спортивной ходьбе, тоже наш выпускник Алексей Воеводин и многие мастера и кандидаты в мастера спорта. Климцов был сильным психологом, умел видеть людей с внутренним стержнем: боец ли по дистанции или может сдать. Настоящий фанат своего дела, сильно разбирался в методике. Мы к нему тянулись всю жизнь, как к примеру для подражания, как к отцу родному. До самой смерти выходил на дорожку. Не бросал спорт даже после микроинсульта. Как-то выступал по ветеранам среди трудящихся, бежал 1 км и 100 м, через три дня у него оторвался тромб... Всегда, когда съезжаемся, посещаем его могилу.

— В чём выражалось ваше увлечение спортом?

— Мы в то время были фанаты, много читали, смотрели все трансляции по телевизору, жили этим. Я выписал журналы «Лёгкая атлетика», «Спортивная жизнь России». Не пропускал ни одной методики. Потом начал изучать зарубежную литературу. Прочитал про Лассе Вирена (финский четырёхкратный олимпийский чемпион), про Мирутса Ифтера (эфиопский двухкратный чемпион Москвы-1980). Я даже адрес электронной почты назвал именем Мирутс. Мне, кстати, в 1994 году повезло — на чемпионате мира я выхожу из номера в гостинице, а мой сосед... — тренер сборной Эфиопии Мирутс Ифтер. Я тогда подошёл, взял автограф. Читал про Петра Болотникова, Владимира Кутца, про новозеландскую школу Артура Лидьярда. Нравились лыжные гонки, может быть, даже больше, чем лёгкая атлетика. Помню всех лыжников: начиная от Раисы Сметаниной, потом Кирвесниemi, Ульванг, Де Зольт, Гунде Сван. У нас в Башмаково лыжи были тоже развиты, но не так, как в Кузнецке и Никольске.

— Вы вели дневники тренировочного процесса?

— У меня даже сохранились все спортивные дневники. Я их вёл ещё с 4-го класса, вёл с большим интересом. В одном из них написано: «Поэтом можешь ты не стать, но бегуном ты стать обязан». В Башмакове выступали взрослые ребята и показывали мне свои дневники, учился у них. Всегда 1 сентября там появлялась новая цель, это дисциплинировало. Мне они пригодились и в уни-



верситете, в подготовке научных работ. В сборной России данные в дневниках были уже сложнее, я выстраивал графики, высчитывал объёмы нагрузок. Как-то подсчитал общую дистанцию за все годы. За свою карьеру я пробежал 102 тысячи километров — это два с половиной экватора.

— Как сложился ваш путь после окончания школы?

— После восьмого класса мы «за компанию» вместе с другом-лыжником поступаем в Пензенский Совхоз-техникум им. В. И. Ленина на специальность «агроном». Так я попал к Виктору Борисовичу Кузнецову, который станет моим единственным тренером, его я не менял на протяжении всей карьеры. В 1993 году после окончания техникума я поступил в Педагогический институт им. В. Г. Белинского, на факультет физического воспитания.

В том же году, когда мне было 20, на полумарафоне Московского международного марафона мира я выполнил норматив мастера спорта с результатом 1:04,44. Это было очень круто. Тогда меня заметили и пригласили в сборную страны. На чемпионате России по кроссу был отбор на чемпионат мира. Я выступил неудачно, сошёл с дистанции. Стал тренироваться, по большей части на лыжах. В марте еду на чемпионат России на шоссе. И на «десятке», к своему удивлению, был на голову выше остальных участников — 29,50. Подходит тренер сборной Куличенко и спрашивает: «Загранспорт есть?» И через считанные недели меня берут на чемпионат мира по кроссу в Будапешт.

— Чем запомнился чемпионат мира?

— Я первый раз оказался за границей. Был впечатлён не столько Венгрией, сколько тем, что соприкоснулся с такими звёздами спорта, как Хайле Гебреселассие, Элиуд Кипчоге, Лассе Вирен, Карлос Лопеш. Сама атмосфера невероятно заряжала. Бежал с именитыми чемпионами Советского Союза Мишой Даско, Геной Паниным, Олегом Стрижаковым и многими другими. После такого опыта захотелось ещё сильнее тренироваться. Выступил в Будапеште я не очень быстро. Нас в составе России было шесть человек. Сходить было нельзя, потому что автоматически аннулировались очки. Я начал быстро, в темпе Хайле Гебреселассие, четыре километра бежал первым. Трасса была семи видов (были и разрытая пашня, и брёвна, и тюки с соломой), я оказался не готов к таким условиям.

— В 1995 году вы стали кандидатом в состав олимпийской сборной России в Атланту...

— Да, я был включён в резервный состав. Это был мой пик формы. В перспективе, если бы сложилось с Атлантой-96, то мог бы попасть и в Сидней-2000. Но... В спорте часто случается не так, как хотелось бы.

В 1995-м в составе сборной команды России ездил на матчевые встречи в Италию, где также участвовали Швейцария и Германия. В первый раз бежал полумарафон в горной местности. Там мы заняли второе место, уступив только хозяевам. А в Модене стал бронзовым призёром на 5000 м, показал время 14,44. В тот же год выиграл чемпионат России по кроссу среди молодёжи. Потом «шоссейку» пробежал вторым в Сочи — очень здорово. Возвра-

щаюсь в Пензу. Надо было бы мне тогда отдохнуть, а тренер мне, наоборот, даёт нагрузки. Однажды бегу 10 км, как сейчас помню, и чувствую боль под коленкой. Как потом выяснится, травмировался (надорвался) мениск. Всё, слёзы из глаз, сразу понимаю, что никаких поездок за границу мне теперь не светит. Но я не отчаялся. Делаю одну операцию в Пензе — после неё случается рецидив. Делаю вторую — в Москве, в Центре травматологии и ортопедии имени Н. Н. Приорова.

Через три месяца я вернулся к тренировкам, начал бегать. Спустил полтора года, в 1998-м, я еду в Тюмень и выигрываю там Кубок России по марафону! 2 часа 22 минуты при температуре воздуха ноль градусов. После этой победы, которую я считаю самой главной в своей карьере, я почувствовал в себе новые силы.

К этому времени я поступил в аспирантуру ПГПУ. Времена были сложные в финансовом плане. Меня пригласили на коммерческие старты, и я уехал во Францию на 90 дней.

«Десятки», полумарафоны, марафоны — шесть лет весной и осенью мы участвовали где-то в 2-3 международных стартах в неделю, 12-15 в месяц. Очень сложный график, но было интересно. Вспоминаю то время с большой теплотой. В нашу интернациональную команду входили русский, белорус, поляк, украинец. Всю Францию изъездили вдоль и поперёк. Забеги были трудные, организаторы выбирали участников по рейтингу.

— Согласны, что марафонцев выделяют в особую касту спортсменов?

— Да, это железные люди со стальным характером. Вспоминается марафон в Витри, который я выиграл. Бежал в кроссовках, которые были мне маловаты. К концу марафона у меня с большого пальца слетел ноготь, весь кроссовок был в крови. Но это не конец истории. Через неделю мне надо было бежать «десятку». Я вырезал в том же кроссовке отверстие под палец и так продолжил тренировки.

Другой случай. Бежал марафон в Суассоне при 42 градусах жары. Это был последний марафон в серии с очень хорошими призовыми для первых десяти мест. Честно говоря, уже в голове прикинул, какие подарки привезу сыну. И на 30-м километре силы оставляют полностью. Я иду пешком. Думаю, не буду сходить, дойду. Поднимаю голову: передо мной африканцы тоже пешком идут. Дай-ка, думаю, догоню. И побежал вприпрыжку. В итоге я добежал/дошёл пятым. После финиша мне надели согревающую фольгу, я ем апельсин с кожурой, меня трясёт. В кармашке спортивных трусов у меня было семь евро. Иду в кафе, потому что все магазины в воскресенье закрыты. Достают эти семь евро, беру кружку пива, выпиваю. Баланс восстанавливается, и меня наконец отпускает.

В 2007 году у меня был последний старт в спортивной карьере — марафон в Португалии.

Беседовал Максим БИТКОВ



кросс нации

16 сентября по всей России прошёл «Кросс нации». В Пензе на Олимпийской аллее собрались как мастера лёгкой атлетики, так и простые любители оздоровительного бега — всего около 1500 человек. Студенты и преподаватели по традиции не пропустили это масштабное и вдохновляющее мероприятие: кто-то получил радостные эмоции от преодоления дистанции и самого бега, а кому-то удалось завоевать призовые места.

Золотую медаль выиграл студент ФИТЭ Глеб Куликов (8 км; тренер: Д. С. Башкирцев). Серебряные медали завоевали студентка ИФКиС Анастасия Платонова (8 км; тренер: Д. С. Башкирцев) и студентка ФИТЭ Анастасия Вагенлейтнер (4 км; тренер: А. М. Кузнецов). С бронзой завершили забег преподаватель кафедры «Физическое воспитание и спорт» Ольга Седова (8 км; тренер: Д. Г. Седов) и студентка ИФКиС Валерия Каримова (4 км; тренер: Д. С. Башкирцев).

В подготовке, организации и проведении осеннего спортивного праздника приняло участие много представителей ПГУ. Судейский корпус: доценты и старшие преподаватели ИФКиС Р. Б. Краснов, В. А. Яковлев и др. Тренерско-преподавательский состав: А. М. Кузнецов, В. А. Солдатов, С. Н. Беляев, А. И. Родионова, Н. Н. Вдовина и др. Руководители: директор ИФКиС Е. В. Дворянинова, зам. директора по воспитательной работе О. Н. Серова, завкафедрой ЦВС А. Н. Иванов, и.о. завкафедрой ФВиС Ю. В. Тихонов.

Старты с юбилейным отливом

Универсиада вузов Пензенской области

Старт Универсиаде вузов Пензенской области — 2023/24 дала легкоатлетическая эстафета на призы губернатора Пензенской области, посвящённая Дню знаний. Забеги прошли 30 сентября по улицам города Заречного.

В В группе (смешанные команды вузов) дистанцию первыми преодолели студенты ПГУ: Глеб Куликов, Виктория Шабалова, Иван Ежов, Олеся Славная, Максим Грищенко, Ксения Девяткина, Владимир Попов, Маргарита Савинкина, Никита Брик, Ана-

стасия Платонова, Кирилл Никишин, Софья Звыкова, Ратмир Измайлов, Алина Муратова, Илья Демидов, Мария Носкова, Максим Смолин, Диана Новикова, Юрий Митрошин и Вероника Данилова. Тренер команды — доцент кафедры «Физическое воспитание и спорт» Наталья Вдовина.

Второе место заняли бегуны Пензенского государственного технологического университета (ПензГТУ), третье — команда Пензенского государственного аграрного университета (ПГАУ).

Вторым турниром в программе универсиады стал турнир по футболу, который проходит с 10

по 24 октября. Досрочную победу и здесь одержал ПГУ.

Во всех четырёх матчах наши футболисты добились безоговорочных побед, позволив забить в свои ворота лишь один гол. Начали футболисты ПГУ с разгрома ПензГТУ 11:0, последовательно обыграли ПГУАС (5:1), ПГАУ (5:0) и ПАИИ (3:0). Общая разница мячей составила 24–1!

В составе коллектива нашего вуза сыграли Иван Зоткин (ИЭиУ), Дмитрий Королёв (ИЭиУ), Давид Руис (ИЭиУ), капитан команды Дмитрий Чех (ИФКиС), Максим Гришаков (ИФКиС), Вячеслав Новичков (ИФКиС), Айрат Хабибулин (ФВТ), Дмитрий

Щеглов (ФВТ), Кирилл Горбатов (ФВТ), Артём Панин (ФВТ), Евгений Егоров (ФПТЭТ), Егор Болеев (ФПТЭТ), Максим Наливкин (ФПТЭТ), Елисей Климцов (ФИТЭ), Алексей Ивашкин (ФИТЭ), Илья Доронин (ФИТЭ), Артём Васильев (ЮИ). Главный тренер — ст. преподаватель кафедры «Физическое воспитание и спорт» (ФВиС) Алексей Шагалин, тренер — ст. преподаватель кафедры «Гимнастика и спортивные игры» (ГиСИ) Антон Симаков.

В ноябре команда представит ПГУ в финальном этапе Общероссийского дивизиона Национальной студенческой футбольной лиги в Ессентуках.

олимпийский аспирант

Один из самых титулованных современных российских спортсменов — Александр Большунов — выбрал Пензенский государственный университет для продолжения обучения по программе аспирантуры. В конце сентября он поступил на научную специальность 5.8.5. «теория и методика спорта». С поступлением его поздравили президент ПГУ Владимир Волчихин и директор ИФКиС Елена Дворянинова.

Заслуженный мастер спорта России, трёхкратный чемпион и четырёхкратный серебряный и двукратный бронзовый призёр Олимпийских игр по лыжным гонкам (2018, 2022), чемпион мира (2021) Александр Большунов в 2017 году стал студентом ПГУ. В 2021 году он окончил бакалавриат, а летом 2023 года защитил диплом в магистратуре по специальности «педагогическое образование (физкультурное образование)».

лыжные гонки

Настоящей сенсацией прошедшего с 15 по 19 сентября в д. Кононовская (Архангельская область) чемпионата России по лыжным гонкам стала первокурсница ПГУ Алина Пеклецова. Она впервые стала чемпионкой России, а в заключительный день так же убедительно выиграла кросс.

Соревнования на лыжероллерах открыли среди женщин гонкой с раздельного старта на 15 км свободным стилем. Все три первых места заняли представительницы ПГУ. Алина Пеклецова финишировала быстрее всех —

39:40.4. 44.1 секунды ей уступила выпускница ПГУ Екатерина Смирнова. Бронза — также у студентки ИФКиС ПГУ — Анастасии Прокофьевой (+1:14.2). Мария Истомина — на 6-м месте (+1:56.9), Екатерина Никитина — на 7-м (+1:59.5).

Мария Истомина завоевала бронзу чемпионата в гонке на 15 км классическим стилем. Победу одержала Анастасия Фалеева (Санкт-Петербург) с результатом 43:36.1. Второе место заняла Ольга Царёва (Республика Коми), уступившая победительнице 22 секунды. Третье — студентка ИФКиС ПГУ Мария Истомина (+27.2). В топ-20 гонщиц по итогам гонки попали также студентки ПГУ Анастасия Прокофьева (+47.8), финишировавшая пятой, Алина Пеклецова (+1:27.0), занявшая 7-е место, и Арина Каличева (+1:56.2) на 12-й строчке.

Турнир в ЦЛС «Малиновка» завершился кроссом на 5 и 7,5 км, которые носили статус всероссийских соревнований. Алина Пеклецова снова влетела на высшую ступень пьедестала с результатом 18:03.9. 32.3 секунды ей проиграла Дарья Непряева, выигравшая серебро, на 1 минуту 3.9 сек. позже победительницы финишировала Лидия Горбунова (обе представляют Татарстан). В топ-10 также студентки ИФКиС ПГУ: на 4-м месте Александра Кононова (+1:14.2), на 6-м — Анастасия Прокофьева (+1:31.1).

московский марафон

Радостные новости пришли из Москвы 17 сентября. Юбилейный X Московский марафон выиграл выпускник Института физической культуры и спорта ПГУ Дми-

трий Неделин, а другой выпускник нашего вуза стал бронзовым медалистом самого престижного и масштабного забега страны.

Участие в марафоне, который пролегал по центру столицы, приняли почти 30 тысяч человек. Дмитрий Неделин победил на дистанции в 42 км 195 м с впечатляющим результатом 2 часа 14 минут 1 секунда (ему немного не хватило до рекорда соревнований, который принадлежит Артёму Алексею, пробежавшему дистанцию в 2016 году за 2 часа 13 минут 40 секунд). Вторым финишировал Степан Киселёв (2 часа 14 минут 34 секунды), а замкнул тройку лидеров Алексей Трошкин (2 часа 16 минут 13 секунд).

лёгкая атлетика

14 октября студент ФИТЭ ПГУ Глеб Куликов одержал победу на первенстве России по легкоатлетическому кроссу среди юниоров U20 на дистанции 5 км в Оренбурге.

Особенно запомнится соперникам и болельщикам Глеба его фирменный мощный финиш (16,09). Второе место занял Родион Раянов (Республика Татарстан) — 16,12. Третий — Федор Шишлянников (Забайкальский край) — 16,15. Тренер Глеба Куликова — Денис Башкирцев (кафедра ФВиС).

Среди девушек студентка ИФКиС Анастасия Платонова показала 4-й результат.

скалолазание

13 октября студентка факультета физико-математических и естественных наук ПГУ Елизавета Гришина стала победительницей

Всероссийских соревнований в Москве «Приз памяти Анатолия Бычкова», на котором собрались 130 спортсменов из России и Белоруссии.

В сентябре в Красноярске она завоевала серебро в дисциплине «лазание на скорость» на Всероссийских соревнованиях по скалолазанию. В финале «Приза памяти Анатолия Бычкова» Елизавета обошла свою опытную соперницу, тезку Елизавету Иванову из Свердловской области, и первой ударила по кнопке — 7,429 сек. Это первая взрослая победа в карьере нашей спортсменки.

Второкурсница Елизавета Гришина — обладательница двух молодёжных рекордов России: 7,99 и действующего — 7,63.

клубный турнир АССК России

С 3 по 6 октября Пензенский государственный университет провёл клубный турнир АССК России «Поволжье». Его победителем стал студенческий спортивный клуб «УдГУ» (Удмуртский государственный университет).

В Пензе на несколько дней собрались студенческие спортивные клубы KRONOS (Казанский национальный исследовательский технологический университет), «Оренмед» (Оренбургский государственный медицинский университет), «ЧувГУ» (Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова, Чебоксары), «УдГУ» (Ижевск), «Чкаловец» (Нижегородский институт управления — филиал РАНХиГС), «Крылатые барсы» (Поволжский государ-

ственный университет физической культуры, спорта и туризма, Казань), «Евсеев» (Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсеева, Саранск), «Огарёв» (Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарёва, Саранск), «Акпарс-МарГУ» (Марийский государственный университет, Йошкар-Ола), «Спарта» (Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова), «Ирбис» (Пензенский государственный аграрный университет) и «Беркут» (ПГУ). Они соревновались в перетягивании каната, плавании, лазертаге, лёгкой атлетике, баскетболе 3х3. Ну и конечно, приобрели новых друзей, а также познакомились с Пензой, её чемпионами и спортивными объектами.

Проект реализуется при поддержке Росмолодёжи.

спортивные секции

Стало известно расписание работы спортивных секций ПГУ на 2023/24 учебный год.

В 17 видах спорта можно попробовать себя или совершенствовать свои навыки под руководством опытных наставников. Расписание размещено на сайте университета (ссылку можно открыть по QR-коду).



Полосу подготовил
Максим БИТКОВ

Своевременно и эффективно

Молодой учёный из Мединститута Ксения Павленко занимается лечением больных гипертонической болезнью после ковида

докторские гранты

Научным коллективом, куда входит Ксения Павленко, предлагается использовать полипилл терапию для лечения пациентов с гипертонией, перенесших новую коронавирусную инфекцию. В течение полугода наблюдались 30 человек. Их здоровье и общее самочувствие улучшились по всем проанализированным медицинским показателям. Широкое внедрение такой схемы в практическое здравоохранение поможет сократить число пациентов с неконтролируемой гипертонической болезнью, а также ускорить их реабилитацию после перенесённого ковида.

Полипилл терапия — это комбинация нескольких лекарственных препаратов разного действия, представленных одной таблеткой. Такая форма выпуска позволяет «не пить таблетки горстями» и увеличить приверженность пациентов к лечению.

Медики Пензенского госуниверситета одними из первых оценили эффективность и безопасность полипилл терапии, включающей комбинацию антигипертензивных и гиполипидемических средств, у пациентов, перенесших ковид.

Аспирант кафедры «Терапия» Медицинского института Ксения Павленко пояснила, что после перенесённого COVID-19 у большинства пациентов наблюдается развитие постковидного синдрома.

«После ковида у пациентов могут выявляться артериальная гипертония, дислипидемия (ненормальное количество липидов в крови), дыхательная недостаточность, нарушение обмена веществ и другие осложнения. Важно вовремя предпринять меры для того, чтобы сопутствующие заболевания не привели к серьёзным осложнениям вплоть до инвалидности», — пояснила Ксения Павленко.

Отметим, дислипидемия является фактором риска развития атеросклеротических сердечно-сосудистых заболеваний (ишемическая болезнь сердца, cerebrovascularные заболевания и заболевания периферических артерий).

Она также добавила, что появление впервые выявленных сердечно-сосудистых заболеваний у такой группы пациентов требует тщательного обследования и наблюдения за состоянием их здоровья.

«Применение фиксированной комбинации антигипертензивных и гиполипидемических средств — приоритетное направление современной медицины», — уверена Ксения.

В своём научном исследовании «Оценка влияния полипилл терапии на структурно-функциональные свойства артерий у больных артериальной гипертонией I-II степени и дислипидемией в сочетании с COVID-19» Ксения Павленко под руководством заведующего кафедрой «Терапия», д-ра мед. наук, профессора Валентина Олейникова предлагает использовать фиксированную комбинацию, включающую периндоприл, индапамид и розувастатин. Эта тема является актуальной в современной медицине, поскольку после перенесённого COVID-19 впервые выявленная артериальная гипертония регистрируется почти в 50 % случаев среди всех новых заболеваний.

«Согласно рекомендациям по ведению пациентов с артериальной гипертонией предпочтительным является использование комбинированной терапии в одной таблетке. Полипилл позволяет одновременно поддерживать оптимальный уровень артериального давления и липидного профиля у пациентов, перенесших COVID-19», — поделилась аспирантка.

Применение полипилл для лечения разных форм заболеваний не ново. Стоит отметить, что предложе-



ние пензенских медиков оказалось своевременным. Использование полипилл терапии, включающей периндоприл, индапамид и розувастатин, у пациентов с артериальной гипертонией после ковида является новым перспективным способом лечения этой категории пациентов.

Терапию получили 30 пациентов Городской поликлиники Пензы, перенесших ковид. Перед началом лечения они прошли комплексное обследование на базе кафедры «Терапия» ПГУ: суточное мониторирование артериального давления, ультразвуковое исследование общих сонных артерий, оценка эндотелиальной функции, определение показателей липидного спектра, глюкозы, мочевого кислоты, креатинина — всё это и многое другое врачи зафиксировали при первичном обследовании.

«На протяжении шести месяцев больные получали медикаментозную терапию и соблюдали рекомендации врача. Результаты оказались весьма впечатляющими. За 24 недели лечения целевой уровень артериального давления 120–129 и 70–79 мм рт. ст. достигнут у 27 пациентов. Это 90 % от общего количества обследованных. Липидный спектр улучшился у 20 пациентов (67 %). К окончанию периода наблюдения отмечено уменьшение жёсткости артерий и центрального давления», — поделилась Ксения Павленко.

Способ, предложенный в ПГУ, безопасен и подходит большому количеству людей. К тому же он снижает риск сердечно-сосудистых катастроф (инфаркт миокарда, инсульт).

Проект Ксении Павленко стал победителем конкурса «Ректорские гранты» и получил финансовую поддержку университета на его реализацию.

Анна КЕЛАСЬЕВА

«Крепкая семья — будущее страны»

проекты

В ПГУ реализуется Региональная программа, направленная на укрепление традиционных семейных ценностей.

Семья является основой государства и представляет собой ту среду, в которой люди живут и развиваются на протяжении всей своей жизни. Современное состояние института семьи в России может быть охарактеризовано как кризисное, т. е. не отвечающее стратегическим задачам в области демографии, по сохранению суверенитета и территориальной целостности страны. В связи с этим тема укрепления традиционных семейных ценностей у современной молодёжи имеет особое значение.

Проект ПГУ «Крепкая семья — будущее страны» победил на Всероссийском конкурсе молодёжных проектов среди образовательных организаций высшего образования в 2023 году и направлен на укрепление традиционных семейных ценностей, повышение уровня грамотности студентов в области супружеских и детско-родительских взаимоотношений, на реализацию культурно-творческого потенциала молодых семей и информационную пропаганду традиционных семейных ценностей.

Виталий Лукин, руководитель проекта:

— Региональная программа, направленная на укрепление традиционных семейных ценностей «Крепкая семья — будущее страны» — это образовательно-мотивационная программа для студентов Пензенского региона, которая представляет собой целый комплекс мероприятий: лекции, беседы, психологические тренинги, круглые столы, семейный клуб. Проект уже начал реализовываться через проведение обучающей программы для молодёжи региона «Академия семьи». В Кузнецке, Сердобске и Нижнем Ломове уже прошли лекции и беседы по вопросам доброго общения, разрешения конфликтов в молодой семье и эффективного взаимодействия в браке, готовности к браку и сохранения репродуктивного здоровья. Также в рамках обучающей программы «Академия семьи» пройдут лекции, тренинги и беседы с участием ведущих специалистов в области семейных ценностей. Интересным и захватывающим планируется окончание проекта. В конце ноября пройдет конкурс «Студенческая семья 2023», в котором примут участие молодые семьи, где один из супругов является студентом любого вуза региона. На ведущей площадке города молодые люди побьются за титул лучшей студенческой семьи региона, расскажут особенности своей семьи, секреты успешного взаимодействия в браке, продемонстрируют творческие способности. Такие масштабные творческие проекты способствуют повышению престижа молодой семьи и направлены на создание положительного образа молодой семьи в обществе и традиционных семейных ценностей.

Лилия Кудинова, наставник проекта:

— Уникальность проекта «Крепкая семья — будущее страны» состоит в том, что он в первую очередь ориентирован на студенческую молодёжь с учётом их интересов и значимых тем. Большой опыт работы психологом в студенческой среде показал, что тема взаимоотношений между мужчиной и женщиной, проблемы создания семьи являются актуальными и сложными для молодёжи. Во-вторых, проект позволяет в достаточно простой и лёгкой форме, через психологические трансформационные игры и упражнения с метафорическими картами проработать очень важные темы: проблемы взаимоотношений в родительской семье, темы обиды и прощения в семье, возможности повышения самооценки и нахождения жизненного баланса и др. Для реализации данных целей в рамках проекта работает «Семейный клуб».

Региональная программа, направленная на укрепление традиционных семейных ценностей, «Крепкая семья — будущее страны» — это также площадка для обсуждения острых вопросов в области семьи и брака. Для возможности открыто обсудить важные темы и высказать собственное мнение пройдёт серия круглых столов по темам «Современная семья и интернет-пространство: враги или друзья», «Рецепт семейного счастья: есть ли он?», «Актуальные риски семейных взаимоотношений».

Приглашаем всех к участию в проекте. Вся актуальная информация в группе ВК «Управление молодёжной политики и воспитательной деятельности ПГУ», а для записи на занятия в семейный клуб обращаться по тел. 66-64-06.