

Издается Пензенским государственным
университетом с 1956 года • pnzgu.ru

75 лет
1943–2018
пнзгу.ру

№ 9 (1746) • 20 декабря 2018

Университетская газета



2019

Издательству ПГУ — 50!
В год в вузовском
издательстве выходит 500
книг и журналов
> события | стр. 4

Покорительницы стихий
Интервью
с Мисс ПГУ — 2018
Марией Тюлюкиной
> сцена | стр. 6–7

фото Владимира Расторгуева

ПГУ посетила делегация из Ливана

международное сотрудничество

ПГУ отпраздновали День арабской культуры и обсудили вопросы сотрудничества с арабскими странами.

Пензенский государственный университет с официальным визитом посетила делегация из Ливана: Фахри Ханна Джамил, президент Ниhi; Саркисс Бассим Акл, президент Айн-Кфарзабада; Эль Майс Атеф Абдалла, президент Максе; Аль Баст Мохамад Ахмад, президент Бварджи; генеральный директор Национальной арабо-русской ассоциации Башир Самаха.

Почетные гости приняли участие в праздновании Дня арабской культуры, которое прошло в рамках марафона «Вокруг света за II семестра».

Праздник в ПГУ приурочен к знаменательной дате — Дню арабского языка, который отмечается 18 декабря. Решение о его проведении было принято в рамках поддержки и укрепления языкового и культурного разнообразия в системе ООН. Эта резолюция стала основой в укреплении межкультурного диалога и развитии многоязычного мира.

В Пензенском государственном университете обучается 304 иностранных студента из 12 арабских государств: Египта, Йемена, Иордании, Ирака, Ливии, Палестины, Сирии, Алжира, Туниса, Судана, Марокко и Ливана.

Ректор Пензенского государственного университета Александр Дмитриевич Гуляков, обращаясь ко всем присутствующим, подчеркнул значимость события и выразил надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество с арабскими партнерами.

Аль Баст Мохамад Ахмад, президент Бварджи, поблагодарил руководство вуза за организацию Дня арабской культуры и предоставленную иностранным студентам возможность получения достойного высшего образования в ПГУ.

Студенты из арабских стран подготовили для гостей творческие номера: Абдельрахман Мохамед подарил гостям песню, Шакер Макулос и Рафэ Ахмед исполнили музыкальную композицию на гитаре и кларнете, а студенты из Ливана порадовали всех национальным танцем «Дабка».

В завершение церемонии открытия Дня арабской культуры Александр Дми-

триевич Гуляков и Аль Баст Мохамад Ахмад торжественно перерезали красную ленточку и пригласили всех на выставку работ студентов из арабских государств. Кроме того, у всех желающих была возможность попробовать национальную кухню этих стран.

В этот же день в вузе состоялся круглый стол, где обсудили вопросы сотрудничества с арабскими странами. На нем присутствовали руководство вуза, представители Медицинского института, юридического факультета и Института международного сотрудничества, а также иностранные студенты, получающие высшее образование в ПГУ.

Проректор по международной деятельности Сергей Михайлович Васин познакомил зарубежных гостей с историей становления и развития Пензенского госуниверситета, а также с условиями обучения, созданными для иностранных студентов. Директор Медицинского института Александр Николаевич Митрошин подчеркнул, что российское медицинское образование значительно отличается от американского и европейского. «Различие заключается не в уровне или глубине знаний, а в подходе к обучению. Традиционно сложилось, что обучение у нас ведется в непосредственной близости от больного. И доступ к нему студенты получают уже на 3-м курсе», — сказал Александр Николаевич.

Также в рамках круглого стола обсуждались вопросы двустороннего сотрудничества. В частности, был сделан акцент на возможности получения образования в ПГУ иностранными студентами-медиками с дальнейшим прохождением практики в клиниках арабских стран.

Студенты, в свою очередь, поблагодарили руководство вуза за возможность всесторонне реализовать себя в стенах Пензенского госуниверситета. «У нас есть замечательная возможность не только получить качественное образование, но и раскрыться творчески, участвуя в разных мероприятиях», — отметил студент 3-го курса лечебного факультета Медицинского института Абделрахман Мохамед.

На память о визите гости оставили записи в Книге почетных гостей ПГУ, обменялись сувенирами с представителями университета Пензы и сделали общее фото.



Физики ПГУ — призеры всероссийского турнира

наука

5 декабря команда физиков Пензенского государственного университета заняла третье место на Всероссийском студенческом турнире, который состоялся в Северном (Арктическом) федеральном университете им. М. В. Ломоносова в Архангельске.

Всероссийский турнир физиков открылся 30 ноября. В нем приняли участие представители восьми университетов: САФУ, МГУ, Высшей школы экономики, Южно-Уральского университета, МФТИ, Воронежского государственного университета и Воронежского технического университета, а также Пензенско-

го государственного университета. По итогам пятидневного марафона команда Пензенского государственного университета заняла третье место, разделив его с физиками из Высшей школы экономики, а также командой МГУ. В команду ПГУ вошли: Рябиков Владислав, Журина Ангелина, Мухаев Денис, Потешкин Сергей, Кириллова Татьяна и Фокина Екатерина. Руководитель — Тертыхная С. В. Чемпионами турнира стали две команды — «Experience» из МФТИ и «Рубикон», сборная ВГУ и ВГТУ.

Отметим, что турнир проходит в Архангельске уже во второй раз, ранее «физические бои» столица Поморья принимала в 2016 году.

Школьники Пензы представили доклады об Англии

конкурс

30 ноября в Пензенском государственном университете прошел второй городской конкурс докладов и презентаций школьников «Discover Britain». Организаторами конкурса выступили кафедра «Английский язык» ПГУ и образовательный центр «Британия».

Целью конкурса является усиление взаимодействия университета со школами г. Пензы в рамках профориентационной работы, а также популяризация английского языка и развития языковых компетенций учащихся школ города и привлечение школьников в Пензенский государственный университет.

Конкурсантами стали учащиеся 5–11-х классов школ города. Конкурс проводил-

ся по двум возрастным категориям: учащиеся 5–7-х классов и учащиеся 8–11-х классов. Тема выступления определялась участниками самостоятельно, но должна была быть связана с вопросами истории, культуры, образования, экономики или политики Великобритании, проблемами развития и функционирования английского языка, а также сотрудничества Великобритании и России. Выступления оценивались по следующим критериям: качество речи, артистизм, соблюдение структуры публичного выступления. В итоге первое место заняли Злата Илюшина, представлявшая гимназию № 53, Анастасия Петрова из многопрофильной гимназии № 13 и Анастасия Зимина, воспитанница образовательного центра «Британия».



Поздравляем с юбилеем!

коллектив

В декабре юбилейные даты отмечают преподаватели и сотрудники вуза:

Е. Е. ВОРОБЬЕВА, заместитель декана факультета стоматологии по учебной работе (01.12.1973)

М. Г. ЛУННОВА, доцент кафедры «Русский язык и методика преподавания русского языка» (01.12.1968)

Т. А. ТУКТАНОВА, заместитель директора научной библиотеки (04.12.1953)

В. П. АРБУЗОВ, профессор кафедры «Автоматика и телемеханика» (06.12.1948)

О. А. СУХОВА, декан историко-филологического факультета (08.12.1968)

Л. В. ЕРШОВА, заместитель директора по досугу Центра культуры (09.12.1973)

Л. Н. КОЖЕВНИКОВА, заведующий сектором научной библиотеки (09.12.1958)

А. А. ТРАВЯНКО, заведующий сектором научной библиотеки (12.12.1968)

Т. П. АБРАМОВА, ведущий библиотекарь научной библиотеки (13.12.1963)

Г. Н. СМЕРНОВА, доцент кафедры «Уголовное право» (23.12.1968)

А. М. ПОТИХАНОВА, кастелянша общежития № 6 (24.12.1948)

И. В. МУРАВЬЕВ, профессор кафедры «Зоология и экология» (26.12.1958)

Т. А. МИШЕНКОВА, ведущий бухгалтер общего отдела ФЭиУ (27.12.1963)

И. А. ГАВРИЛОВА, гардеробщик Института физической культуры и спорта (27.12.1963)

В. А. КАЗАКОВ, профессор кафедры «Радиотехника и радиоэлектронные системы» (29.12.1953)

Г. В. ТАНЫКОВ, доцент кафедры «Конструирование и производство радиоаппаратуры» (30.12.1943)



«Физмат-лига» выиграла «Педдебют»

«Педагогический дебют»

Заключительный этап конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» состоялся 5 декабря. За звание лучшей боролись восемь команд, представлявших факультеты Педагогического института и Институт физической культуры и спорта.

Финальным испытаниям предшествовали еще 5 конкурсных этапов: тест на знание основ педагогики, психологии и общую эрудицию; «Цифровые образовательные ресурсы в работе учителя»; круглый стол по проблемам воспитания; проведение открытого урока и воспитательного мероприятия. В этом году конкурсные уроки и воспитательные мероприятия прошли на базе гимназии № 44.

5 декабря конкурсанты представляли визитку команды, где отражали информацию об участниках, а также проблемы

современной системы образования и пути их решения, видение роли учителя в современном обществе. В конкурсе «Кино-педагогика» озвучивали трехминутный фильм, затрагивая важные аспекты образовательного процесса. Капитаны команд участвовали в конкурсе «Импровизация»: им необходимо было высказаться по сути предложенного афоризма о воспитании.

По итогам конкурса 3-е место заняла команда «Глаголь» (направление «русский язык и литература» историко-филологического факультета). Второй стала команда «Сборная репетиторов» (направление «иностранные языки» историко-филологического факультета).

Победителем конкурса «Педагогический дебют — 2018» и обладателем переходящего кубка стала команда «Физмат-лига» (факультет физико-математических и естественных наук).

Лучший молодой бухгалтер — из ПГУ

знай наших!

29–30 ноября 2018 года в Москве прошел ежегодный конгресс Института профессиональных бухгалтеров и аудиторов России (ИПБ России).

Более тысячи человек приняли участие в работе конгресса. Перед собравшимися выступили представители ИПБ России, Минфина России и Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства труда и социальной защиты РФ.

В рамках конгресса прошла церемония награждения победителей конкурса «Лучший бухгалтер России — 2018». Победительницей в номинации «Лучший молодой бухгалтер» стала студентка ПГУ Асия Мухаева. Она одна из немногих молодых специалистов, удостоившихся побед таких масштабов.



Ансамбли ПГУ стали лауреатами в Саранске

фольклор

6 декабря Саранск стал площадкой проведения VII Всероссийского открытого конкурса детского и молодежного творчества «Фольклорная мозаика» и собрал артистов из разных регионов страны.

Более двухсот исполнителей выставили на суд жюри вокальные и инструментальные композиции. Пензенский государственный университет представляли солисты и ансамбли в разных категориях и собрали большой урожай наград. Под руководством Валентины Васильевны Михалевой студенты Трубникова Анна, Сальникова Екатерина, Пань Синь стали дипломантами третьей степени, Ван Вэнья, Ван Цянь, Васякина Людмила, Не Юйцзин — второй степени, Цинь Сяо-

хань, Лю Цинюй — дипломантами первой степени.

Вокальный ансамбль «Вдохновение» под управлением Валентины Васильевны Михалевой и ансамбль народной песни «Добрые люди» под управлением Екатерины Викторовны Лисюковой стали лауреатами II степени.

«Добрые люди» представили одну из своих визитных карточек — песню «Ранёшенько». «Выступление нашего ансамбля вызвало огромный интерес, потому что это был синтез-номер, оригинально аранжированный, в него были включены проигрыши из других музыкальных произведений. Кроме того, «Добрые люди» покорили зрителей хореографией номера», — отметила руководитель коллектива, сотрудник Центра культуры ПГУ Екатерина Лисюкова.



Студенты Мединститута награждены в Беларуси

медицина

7 декабря 2018 года в Республике Беларусь на базе Гомельского государственного медицинского университета прошла VIII Республиканская научно-практическая конференция с международным участием студентов и молодых ученых «Декабрьские чтения. Инфекции в медицине».

Участие в конференции приняли представители Медицинского института, обучающиеся на кафедре «Микробиология, эпидемиология и инфекционные болез-

ни», — студент 4-го курса Дмитрий Степанов и ординатор второго года обучения Евгений Степанов.

Они представили доклад на тему «Характеристика этиологических агентов ГСИ у пациентов с патологиями челюстно-лицевой области», подготовленный под руководством д-ра мед. наук В. Л. Мельникова и старшего преподавателя Н. Н. Митрофановой.

Научная работа пензенцев заняла 1-е место как лучший секционный доклад.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Университет объявляет конкурсный отбор с последующим заключением трудовых договоров на следующие должности:

Доцента по кафедре: «Анатомия человека» (1,0 ст.), «Терапия» (1,0 ст.), «Экономическая теория и международные отношения» (1,0 ст.), «Экономика и финансы» (3,0 ст.).

СРОК ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЙ НА КОНКУРСНЫЙ ОТБОР — ОДИН МЕСЯЦ СО ДНЯ ОПУБЛИКОВАНИЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ. КОНКУРСНЫЙ ОТБОР ПРОВОДИТСЯ В ТЕЧЕНИЕ ПЕРВОГО СЕМЕСТРА 2018/2019 УЧЕБНОГО ГОДА.

Квалификационные требования по должностям:

Доцент. Высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Заявления для участия в конкурсе подаются в управление кадров университета по адресу: г. Пенза, ул. Красная, д. 40, корпус 1, аудитория 120, или по почтовому адресу: 440026, г. Пенза, ул. Красная, д. 40, управление кадров. Ответственное лицо: начальник отдела по работе с ППС УК Ширганова Ирина Николаевна, специалист по кадрам УК Ковригина Светлана Анатольевна. Телефон для справок 36-82-53. Места и даты проведения конкурса указаны на сайте pnzgu.ru.

Издательству ПГУ — 50!

ЮБИЛЕЙ

История Издательства ПГУ начинается с 1968 года, когда по приказу министра высшего и среднего профессионального образования РСФСР В. Н. Столетова на базе существующей с 1945 года типографии был создан редакционно-издательский отдел Пензенского политехнического института.

В 1990 году вышел Приказ первого заместителя председателя Государственного комитета СССР по народному образованию № 657 Перегудова Ф. И. об организации Издательства Пензенского политехнического института на базе существующего редакционно-издательского отдела. И на основании Приказа ректора Пензенского политехнического института Ломтева Е. А. от 06.09.1991 № 146/к Издательство с 01.09.1991 стало структурным подразделением института.

К началу XXI века в университете значительно увеличилось контингент слушателей, количество реализуемых образовательных программ. Поэтому в апреле 2000 года с целью наиболее полного удовлетворения внутренних потребностей университета в оперативных полиграфических услугах и для ведения хозрасчетной деятельности на базе современных полиграфических технологий по инициативе проректора по научной работе Щербакова М. А. был создан Информационно-издательский центр как структурное подразделение университета.

С 1 сентября 2009 года приказом ректора Пензенского государственного университета Волчихина В. И. Издательство было реорганизовано путем присоединения к нему Информационно-издательского центра. В 2012 году к Издательству присоединился еще и редакционно-издательский отдел Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского.

В настоящее время главными задачами Издательства являются: выпуск высококачественной учебной и научной литературы; формирование положительного имиджа университета и имиджа авторов-преподавателей ПГУ, а также положительного восприятия бренда Издательства ПГУ.

На современном этапе у заказчиков все больше и больше появляется требований по получению материалов в сжатые сроки и в оптимальном для них количестве. Основным носителем такой информации в печатном виде на сегодня является только цифровая печать. Она позволяет не ограничивать информацию длиной тиража, временем на его изготовление и стоимостью экземпляра. Цифровая печать явилась тем инструментом, который обеспечил независимость информации от факторов, сдерживающих ее актуальность во времени. Любой тираж, начиная от одного экземпляра многостраничной книги или брошюры в законченном виде, можно получить всего через несколько минут с момента отправки файла на печать.

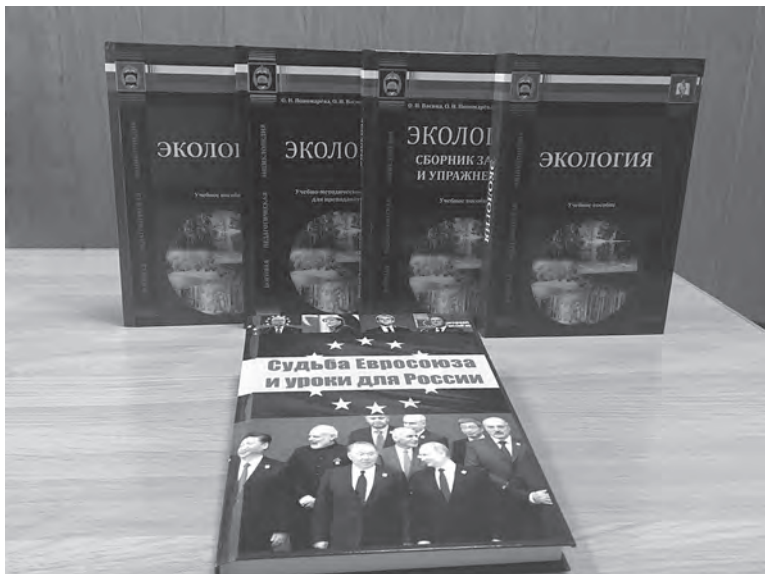
Благодаря поддержке руководства университета Издательство оснащено современными цифровыми печатными машинами: монохромной OCE VarioPrint 110, установленной в сентябре 2012 года, и цветной Canon imagePRESS C800, введенной в эксплуатацию в январе 2017 года.

В год Издательство в свет выпускает около 500 наименований изданий (общим тиражом более 35 тыс. экземпляров), в том числе 48 номеров научных журналов.

Объем издательской продукции составляет 2586 уч.-изд. л. в год.

Объем полиграфической продукции составляет около 617 483 усл. печ. л. в год — это 500 тыс. листов-оттисков формата 60×90, или 4 млн листов формата А4.

Издания, подготовленные сотрудниками университета, со-



ставляют 95 % от общего числа выпущенных книг.

Каждый год в среднем выполняется 1200–1300 заказов.

Издательство ПГУ является активным участником мероприятий, повышающих эффективность вузовского книгоиздания, и за высокий уровень выпускаемой литературы не раз получало награды.

Традиционно Издательство участвует в конкурсе изданий для высших учебных заведений «Университетская книга».

Ежегодно Издательство участвует в Межрегиональной книжной выставке-ярмарке «Мир книг на Пензенской земле», проходящей в Пензенской областной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова при поддержке Министерства культуры и архива Пензенской области, Пензенского представительства НП «Российский книжный союз».

Участие ПГУ в подобных мероприятиях регионального, федерального и международного уровней важно для рейтинга вуза. Мероприятия профессионального сообщества издающих подразделений вузов России помогают воссоздать систему университетского книгоиздания.

Издательство сегодня — это 2 этажа, 11 помещений, 35 сотрудников, истинных профессионалов, любящих и ценящих книгу, имеющих многолетний опыт работы и всегда творчески подходящих к процессу ее создания.

«УНИВЕРСИТЕТСКАЯ КНИГА — 2018»

Традиционно Издательство участвует в конкурсе «Университетская книга».

5 сентября в профессорском зале научной библиотеки Томского государственного университета состоялась церемония награждения победителей VIII Общероссийского конкурса изданий для вузов «Университетская книга — 2018».

Всего было представлено 856 названий (более 1700 экземпляров) научных, учебных и других видов книжных и журнальных изданий, вышедших в свет в 2015–2018 гг. как в традиционном, так и в электронном форматах. С конца февраля с книгами и журналами, поступавшими на конкурс, можно было ознакомиться на выставке «Университетская книга — 2018».

Пензенским государственным университетом были представлены 20 наименований книг. По ито-

гам конкурса Издательство было награждено двумя дипломами и пятью грамотами в номинациях на лучшие учебные издания:

- дипломом в номинации «Лучшее учебное издание по педагогическим наукам» за учебное пособие «Речевое развитие младших школьников», авторы: Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С. А. Климова, Н. С. Пескова;

- дипломом в номинации «Лучшее учебное издание по сельскому хозяйству и экологии» за учебно-методическое пособие для преподавателей «Экология», авторы: О. Н. Пономарева, О. Н. Васина, Е. В. Колесова; под общей редакцией О. Н. Пономаревой;

- грамотой в номинации «Лучшее научное издание по юридическим наукам» за монографию «Судьба Евросоюза и уроки для России», авторы: А. Д. Гуляков, А. Ю. Саломатин, А. В. Малько [и др.]; под редакцией А. Д. Гулякова;

- грамотами в номинации «Новые виды учебных изданий»:

- за учебное пособие «Экология», авторы: О. Н. Пономарева, О. Н. Васина, Д. А. Шпынев, И. И. Грачев; под общей редакцией О. Н. Пономаревой;

- за учебное пособие «Экология: хрестоматия», составители: О. Н. Васина, О. Н. Пономарева;

- за учебное пособие «Экология: сборник задач и упражнений», авторы: О. Н. Васина, О. Н. Пономарева, Д. А. Шпынев; под общей редакцией О. Н. Пономаревой;

- за учебно-методическое пособие для преподавателей «Экология», авторы: О. Н. Пономарева, О. Н. Васина, Е. В. Колесова; под общей редакцией О. Н. Пономаревой.

16 ноября 2018 г. подведены итоги I Всероссийского конкурса на лучшее учебное издание для высшего образования в области строительства «Университетская книга — 2018».

На конкурс поступило 159 изданий. Заявки на конкурс прислали 26 вузов из 21 города России.

Грамотой в номинации «Теоретическая фундаментальная подготовка» отмечено учебное пособие В. В. Евстифеева «Взаимодействие заряженных частиц с поверхностью твердого тела».

О результатах проверки Рособрнадзором Пензенского государственного университета

В сентябре 2018 г. Рособрнадзором была проведена плановая проверка ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», по результатам которой был составлен акт о выявленных несоответствиях и временно приостановлено действие государственной аккредитации образовательной деятельности в отношении отдельных уровней образования, укрупненных групп профессий, специальностей и направлений (УГСН) подготовки (приостановлена аккредитация по 21 УГСН). Университет представил в Рособрнадзор ответ с подтверждающими документами об исправлении указанных в акте проверки несоответствий.

В результате анализа представленных вузом документов Приказом Рособрнадзора от 12.12.2018 № 1653 с 30.11.2018 г. возобновлено действие государственной аккредитации по 20 УГСН, в том числе УГСН 38.00.00 «Экономика и управление» (высшее образование — бакалавриат, магистратура, аспирантура), Приказом от 12.12.2018 № 1652 Пензенский государственный университет лишен государственной аккредитации по УГСН 38.00.00 «Экономика и управление» (высшее образование — специалитет).

Таким образом, из 152 аккредитованных образовательных программ высшего и

среднего профессионального образования Пензенского государственного университета «выпало» 2 специальности, а именно: 38.05.01 «Экономическая безопасность» и 38.05.02 «Таможенное дело». В настоящее время на этих специальностях обучается 757 человек (очная форма обучения, платная основа). Лишение государственной аккредитации автоматически приводит к снятию отсрочки от призыва в армию и невозможности получения диплома государственного образца.

Данная ситуация, безусловно, является форс-мажором для Пензенского государственного университета, но, к сожалению, достаточно ординарной для системы профессионального образования и регламентируется Приказом Министерства образования Российской Федерации от 7 октября 2013 г. №1122 «Об утверждении порядка и условий осуществления перевода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по соответствующим образовательным программам, в случае приостановления действия лицензии, приостановления действия государственной аккредитации полностью или в отношении

отдельных уровней образования, укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки». Согласно указанному Порядку «Учредитель организации (в вузах, подведомственных Министерству науки и высшего образования, перевод обеспечивается ректором) обеспечивает перевод обучающихся... в принимающую организацию на... ту же специальность высшего образования с сохранением формы обучения, курса обучения, основы обучения, а также стоимости обучения (при обучении по договорам об оказании платных образовательных услуг)».

На основании изложенного со всеми студентами 1–5-х курсов специальностей «Экономическая безопасность» и «Таможенное дело» в период с 17 по 21 декабря 2018 г. проведены (будут проведены) организационные собрания, на которых были (будут) рассмотрены вопросы дальнейших действий студентов и администрации вуза по нормализации сложившейся ситуации. При этом все без исключения студенты завершают текущий семестр и сдают предстоящую зимнюю экзаменационную сессию по утвержденному в вузе графику учебного процесса без каких-либо изменений. Все дальнейшие действия будут осуществляться в каникулярное время и должны завершиться в течение трех меся-

цев (т.е. не позднее 12.03.2019 г.).

Студентам выпускного курса, которые после сдачи зимней сессии фактически завершают освоение учебного плана, предлагается перевод на соответствующие специальности, имеющие государственную аккредитацию, в вузах Республики Мордовия, Ульяновской или Саратовской областей.

Студентам 1-х курсов предлагается перевод на имеющие государственную аккредитацию родственные образовательные программы Пензенского государственного университета либо на соответствующие специальности в вузах Республики Мордовия, Ульяновской или Саратовской областей. При этом, безусловно, сохраняются все условия обучения, на которых обучаются студенты в настоящий момент.

Подача заявления на государственную аккредитацию по какой-либо образовательной программе возможна не ранее чем через год после лишения аккредитации. Университет в обязательном порядке воспользуется этой возможностью, и при успешном прохождении аккредитационной экспертизы государственная аккредитация УГСН 38.00.00 «Экономика и управление» (высшее образование — специалитет) может быть восстановлена к весне 2020 г.

«Оставаться неравнодушными и порядочными людьми!»

13 преподавателям и сотрудникам Пензенского государственного университета в 2018 году присвоено звание «Ветеран труда ПГУ». Все вместе они отдали вузу 460 лет плодотворной работы. А сколько еще впереди!



Слева направо. Верхний ряд: М. А. Пятин, Н. В. Любакова, В. А. Бобров, Т. Н. Кузьмина, Н. А. Кагина, Ю. Г. Кирюхин, Р. Б. Бердникова, А. А. Карпушкин. Нижний ряд: А. В. Липов, М. М. Гуляева, В. И. Проскурина, Е. А. Филиппов, О. А. Лузгина

ветераны ПГУ

Учрежденная по инициативе профсоюзного комитета преподавателей и сотрудников в 2008 году, награда является ежегодной традицией поощрения представителей университета за безупречную многолетнюю работу. С 2008 по 2018 год звание присуждено 421 работнику.

Розия Биктимировна БЕРДНИКОВА, технический редактор Издательства, работает в университете с 1989 года, награждена почетной грамотой Минобрнауки России, неоднократно поощрялась благодарностями и почетными грамотами вуза. Блиц: «Главное в работе — это добросовестно к ней относиться, учиться новому, а также внимательность к своему делу и коллегам. Молодежи пожелаю человечности, внимательности, усидчивости и умения быть справедливыми!»

Валерий Анатольевич БОБРОВ, канд. экономич. наук, доцент кафедры «Философия и социальные коммуникации», работает в университете с 1988 года, неоднократно награждался грамотами и благодарностями различного уровня, за плодотворную работу был занесен на Доску почета вуза. Блиц: «В работе я руководствуюсь таким принципом: доброжелательность (к коллегам) и адекватность (к себе). Молодому поколению хочется пожелать критичности мышления, самостоятельности и умного карьеризма!»

Мершида Махмутовна ГУЛЯЕВА, начальник отдела кадровых ресурсов РЦСТИАВ, работает в университете с 1979 года, награждена почетной грамотой Минобрнауки России, неоднократно поощрялась благодарностями и почетными грамотами ПГУ, за плодотворную работу была занесена на Доску почета вуза.

Наталья Алексеевна КАГИНА, канд. биол. наук, доцент кафедры «Общая био-

логия и биохимия», работает в университете с 1987 года, имеет многочисленные благодарности и поощрения, является почетным работником высшего профессионального образования.

Александр Алексеевич КАРПУШКИН, канд. пед. наук, профессор, заведующий кафедрой «Физическое воспитание и спорт», работает в университете с 1971 года, неоднократно награждался грамотами и благодарностями различного уровня, в том числе Минобрнауки России, знаками «Отличник физической культуры и спорта», «Ветеран спорта», является заслуженным работником физической культуры РФ. Блиц: «Главное в работе — это результат, а новому поколению я пожелаю успеха!»

Юрий Григорьевич КИРЮХИН, канд. технич. наук, доцент кафедры «Информационное обеспечение управления и производства», работает в университете с 1977 года, неоднократно поощрялся благодарностями и почетными грамотами различного уровня.

Татьяна Николаевна КУЗЬМИНА, канд. историч. наук, доцент кафедры «История России и методика преподавания истории», работает в университете с 1994 года, поощрялась благодарностями и почетными грамотами различного уровня.

Александр Викторович ЛИПОВ, канд. технич. наук, доцент, заведующий кафедрой «Компьютерное проектирование технологического оборудования», работает в университете с 1988 года, неоднократно награждался грамотами и благодарностями различного уровня, является почетным работником высшего профессионального образования РФ. Блиц: «Как заведующий кафедрой перед постановкой задачи сотрудникам ставлю себя на их место. Не тороплюсь подписывать документы, представленные сотрудниками, и

тщательно обдумываю изложенную в них информацию. Всегда задумываюсь, не принесут ли назначенные мной мероприятия вреда окружающим. Молодому поколению, к слову, тоже пожелаю задуматься над этими принципами!»

Ольга Анатольевна ЛУЗГИНА, д-р экономич. наук, профессор кафедры «Экономика и финансы», работает в университете с 1981 года, неоднократно награждалась грамотами и благодарностями различного уровня, награждена знаками Минобрнауки России «Почетный работник высшего образования РФ» и Минэкономразвития РФ «Участник Президентской программы РФ».

Наталья Валентиновна ЛЮБАКОВА, секретарь лечебного факультета Медицинского института, работает в университете с 1981 года, поощрялась благодарностями и почетными грамотами различного уровня.

Валентина Ивановна ПРОСКУРИНА, начальник управления кадров, работает в университете с 1985 года, награждена почетными грамотами Минобрнауки России, Законодательного собрания и Министерства образования Пензенской области, главы администрации города Пензы, благодарностью губернатора Пензенской области, является почетным работником высшего профессионального образования РФ. Блиц: «Я считаю, что главными принципами являются порядочность, ответственность и трудолюбие. Это актуально во все времена! Деятельность нашего управления тесно связана с ежедневным общением с людьми: нашими коллегами, преподавателями и студентами университета. Внимание, участие и доброжелательность как нигде важны в такой работе. На протяжении многих лет я следую главному правилу в построении отношений между людьми:

относиться к другим так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе. Уверена, что любые, даже самые сложные, ситуации можно решить посредством диалога и всегда можно найти взаимопонимание. Для получения желаемого результата я стараюсь ставить конкретные цели и четко строить пути их решения, с учетом уже имеющегося опыта в сфере кадровой политики. И, конечно, стараюсь быть открытой для любых новых идей и веяний. Молодому поколению хочется пожелать в любых жизненных ситуациях оставаться неравнодушными, отзывчивыми и порядочными людьми! Создавайте свое будущее! Стремитесь изменить этот мир, сделать его лучше. Все в ваших силах! Главное, упорно идти только вперед. А знания, полученные в университете, обязательно помогут вам воплотить в жизнь ваши самые смелые и самые добрые мечты и помыслы. Ведь энергия, талант молодости обладают поразительной силой! Молодое поколение всегда приносит в мир новаторские идеи. Вам свойственны эксперименты, споры, свойственно не соглашаться с привычным укладом вещей. Дерзайте!»

Михаил Александрович ПЯТИН, канд. биол. наук, доцент кафедры «Теория и методика дошкольного и начального образования», работает в университете с 1980 года, награжден медалью «За трудовое отличие», почетной грамотой Министерства образования РФ, знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ», почетными грамотами органов исполнительной и законодательной власти города Пензы и Пензенской области.

Евгений Анатольевич ФИЛИППОВ, канд. технич. наук, доцент кафедры «Автоматные и управляющие системы», работает в университете с 1974 года, поощрялся благодарностями и почетными грамотами различного уровня.



Мисс ПГУ
Мария
Тюлюкина

Покорительницы стихий

Декабрь по традиции самый красивый месяц в Пензенском государственном университете. В преддверии Нового года здесь проходит конкурс красоты, таланта и грации «Мисс ПГУ». В этом году титул самой обаятельной и привлекательной получила студентка ФППиСН Мария ТЮЛЮКИНА

«Мисс ПГУ — 2018»

— Маша, поздравляем тебя с победой! Какие чувства испытываешь?
— Спасибо! Я не сразу поняла, что победила. Наверное, до сих пор я не до конца верю в произошедшее.

— Сложно далась эта победа?
— Сложнее всего было на первых порах. Во-первых, мы с девочками не были знакомы. Мы присматривались друг к другу, притирались. Но очень быстро нашли общий язык. Через пару-тройку репетиций у нас появились общие темы, стали возникать общие проблемы, которые мы решали сообща. А трудности, как известно, сплывают.

За несколько дней до финала мы узнали, в каком формате будет проходить интеллектуальный конкурс, и начали совместно готовиться. Мы решали олимпиады, проходили различные викторины по географии, биологии, литературе, химии. Много читали, особенно в перерывах между репетициями дефиле. Мы вместе охватили большой объем информации и помогли друг другу.

Вторая сложность заключалась в степени ответственности, которая ложится на твои плечи. Когда я выступала на факультетском конкурсе, представляла в первую очередь себя, а здесь я выступала от лица факультета и нужно было представить его достойно и с честью.

— Что год назад подтолкнуло тебя участвовать в конкурсе?
— Когда я училась на первом курсе, то пришла на «Мисс ФППиСН» как зритель. Мне понравился конкурс,

задания, мне захотелось тоже попробовать свои силы. Со временем мы познакомились с организаторами, я волилась в студенческую жизнь факультета и поняла, что не должна упустить этот шанс. Я шла не за победой. Это не было самоцелью. Мне хотелось приобрести новый опыт и, самое главное, испытать настоящее удовольствие от процесса. Я вообще считаю, что секрет успеха — в любви к выбранному делу: будь то профессия, учеба, участие в конкурсах. Не нужно делать победу главной и единственной целью. Нужно искренне получать удовольствие от процесса, быть влюбленным в свое занятие, и тогда придет успех. Для меня самое большое счастье — это видеть сияющие глаза зрителей. Каждый раз, выходя на сцену, я отдаю им свою энергию, любовь, и когда получаю то же в ответ, понимаю, что все делаю правильно.

— К сцене тебе не привыкать, ты выступаешь с детства...

— Я с 6 лет занималась художественной гимнастикой, в моей жизни были соревнования. Но в 12 лет я завершила спортивную карьеру и обратилась к танцам. Художественная гимнастика требовала всего моего времени и предполагала, что свою профессиональную деятельность я свяжу со спортом: стану тренером, например. К 12 годам я уже понимала, что не хочу остаться навсегда в спорте, и ушла. И вот уже 7 лет я танцую в ансамбле «Вензеля», из них 5 лет состою в основном составе. Но я продолжаю смотреть выступления российских гимнасток, и вообще этот вид спорта для меня на первом месте. Гимнастика многое дает: фигуру формирует, характер, придает грациозность.



Айым
Кутманова —
II Вице-мисс ПГУ



Дарья
Березина —
I Вице-мисс ПГУ



Кадр на память. Слева направо: Мисс очарование — Светлана Драгунова (ЛФ), Мисс стиль — Анастасия Живодрова (ФПИТЭ), Мисс обаяние — Мария Мураева (ФФМиЕН), Мисс артистизм — Эльмира Медведева (МК), Мисс нежность — Анжелика Толстых (ФС), II Вице-мисс ПГУ, Мисс интеллект — Айым Кутманова (ИМС), Мисс ПГУ, Мисс творчество — Мария Тюлюкина (ФППиСН), I Вице-мисс ПГУ, Мисс фото, Мисс W-day — Дарья Березина (ФЭиУ), Мисс элегантность — Оксана Филиппова (ИФФ), Мисс зрительских симпатий, Мисс привлекательность — Яна Писковая (ФВТ), Мисс целеустремленность — Злата Зинкина (ИФКиС), Мисс естественность — Маргарита Корнаухова (ФМТ), Мисс грация — Анна Самородова (ЮФ)

— Не жалеешь, что ушла? Кто знает, может, смогла бы завоевать Олимпийскую медаль.

— Не жалею, что ушла, но рада, что занималась. Спорт меня закалил и дисциплинировал, научил грамотно распределять время, чтобы его хватало на учебу, дополнительные занятия, увлечения, семью. Кроме этого, тренировки по художественной гимнастике научили меня правильно относиться к критике. Во время подготовки к «Мисс ПГУ» это очень помогло. Режиссер конкурса Мила Редина постоянно делала нам замечания, и я понимала, что это необходимо, чтобы исправить наши ошибки. Я не приемлю критики ради критики, но если она направлена на развитие, то обязательно прислушаюсь. Это осознание пришло именно из спорта.

— Сейчас ты выступаешь в основном составе заслуженного коллектива народного творчества — хореографического ансамбля «Вензеля». Как получалось совмещать? И как вообще в ансамбле отнеслись к твоему участию в конкурсе?

— У нас все очень строго с посещениями, репетициями, но если возникает уважительная причина, конечно, отпускают. Вообще я считаю, что участие в «Вензелях» — одно из слагаемых моей победы. Наш руководитель заслуженный работник культуры РФ Лариса Алексеевна Алексеева много времени и сил уделяет не только хореографической подготовке, но и нашему воспитанию. Она прививает вкус к красоте, сохраняет и передает нам народные традиции и историю. Много разговаривает с нами о культуре. Ни один элемент костюма, ни одно движение в танце не появляются спонтанно и беспричинно. Все основано на русском фольклоре, книгах. Все то высокое, духовное, что есть в русской культуре, она старается передать нам. И это отражается на нашем мировосприятии, читается в наших глазах. Победительница такого конкурса, как «Мисс ПГУ», должна быть не только привлекательной внешне, но и иметь содержание.

— Лариса Алексеевна болела за тебя, может, напутственные слова говорила?

— Она с пониманием относилась к моим пропускам, дала костюмы на выступление, переживала за меня и, конечно, очень обрадовалась, когда узнала, что я выиграла.

— С группой поддержки у тебя вообще проблем не было. Слышали, как из зала выкрикивали твое имя, даже плакаты были. Кто болел за тебя?

— За меня болели мои одноклассники, организаторы конкурса «Мисс ФППиСН». Я даже не знала, что они умеют так громко поддерживать. Они рисовали плакаты, придумывали речевки. Когда выходишь на сцену и чувствуешь такую поддержку, сразу сил прибавляется, уверенности и хочется улыбаться, не потому, что так надо, а потому, что этого действительно хочется.

Еще, конечно, за меня болела семья в полном составе: мама, папа, младшая сестра София, старший брат Миша с девушкой.

— Я так понимаю, что семья у тебя дружная? С сестрой ссоритесь?



Яна Писковая — Мисс зрительских симпатий

— Да, у нас очень дружная семья. И все стоят друг за друга горой. Когда я выиграла «Мисс ФППиСН», мама поддержала меня в решении участвовать в «Мисс ПГУ», сказала, чтобы я ни в коем случае не упустила этого шанса. Очень волновалась за меня. Папа тоже переживал. Но как истинный мужчина этого не показывал. Семья — это второе слагаемое победы. Человек развивается гармонично, если ему доверяют и его любят. Это главные заветы нашей семьи. Родители никогда не контролируют сверх нормы меня и брата, потому что знают, что ничего плохого мы не сделаем. А мы, чувствуя такой уровень доверия, стараемся не подводить.

С сестрой иногда ссоримся, конечно, но это не серьезно. Я ее очень люблю.

— Она гордится, что ее сестра — победительница? Уже хочет пойти по твоим стопам?

— Да, приходила болеть за меня в короне. Она как-то раз надела мою корону «Мисс ФППиСН» и спросила, почему у нее нет такой же. Пришлось ей объяснять, что когда она вырастет, сможет заслужить такую же. Теперь вот готовится.

— У тебя самой какие взгляды на семью?

— Семья — это главное. Хочу, чтобы у меня был дом — полная чаша и трое детей.

— В анкете «Мисс ПГУ» ты написала, что твой любимый предмет в институте «Социология семьи». На кого ты учишься?

— Я учусь на социолога. Когда выбирала специальность, не знала, кем именно хочу стать: учителем начальных классов или воспитателем в детском саду. Знала, что люблю детей и хочу понимать, как функционирует наше общество, а еще, что хочу учиться на женском творческом факультете, поэтому и выбрала это направление. Мы изучаем семью, общество, религии, политику, экономику с точки зрения социологии. Даже если так сложится, что я не буду работать по специальности, мне эти знания пригодятся.

— А кем ты видишь себя по окончании вуза?

— Я хочу создавать красоту. Подумываю о том, чтобы стать флористом. Сколько себя помню, у меня всегда было особенное отношение к цветам.

— Есть ли какое-то особое место на земле, где ты чувствуешь себя максимально комфортно?

— Финский лес. Мы несколько раз ездили с родителями в Финляндию и останавливались в домике в лесу. Там удивительная атмосфера тишины и гармонии. Природа завораживает: леса, горы, поросшие мхом валуны. Можно побыть наедине с собой, глядя на эту красоту.

— Какие самые яркие впечатления о Новом годе?

— Наверное, те времена, когда я верила в Деда Мороза, ждала чуда, когда я обнаруживала подарки и не понимала, откуда они взялись, ведь родители были рядом со мной.

— Долго верила в седого волшебника?

— Лет до 12, наверное. Хотя я сейчас в него не верю, но вот это ощущение чуда осталось в душе.

— Сейчас все большую популярность набирает понятие СОЖ — счастливый образ жизни. Он, собственно, выражается в том, чтобы получать удовольствие от того, чем занимаешься. В чем для тебя секрет счастливой жизни?

— Мне важно не только брать что-то от жизни, но и отдавать. Мне всегда хочется видеть довольных зрителей, счастливых родителей. Я искренне не понимаю тех людей, которые, делая что-то, всегда ждут оплаты, моральной, материально выраженной. Нужно делать что-то бескорыстно, искренне, тогда тебе, кстати, гораздо больше вернется, воздастся.

— Как ты отдыхаешь? Что смотришь, читаешь?

— Я не поклонница какого-то определенного писателя или режиссера. Иногда могу посмотреть даже боевик. Хотя этот жанр особо не приветствую. Музыку слушаю и современную, и народную. Иногда еду в машине и могу день напролет слушать классику и она будет меня вдохновлять, а иногда хочется чего-то современного.

Одного любимого писателя тоже нет, но вот сейчас с удовольствием читаю Ремарка. Есть что-то особенное в немецком реализме.

— Маша, спасибо, что нашла время. Было приятно с тобой пообщаться. Желаем успехов на «Мисс студентство Пензенской области».

— Спасибо!

Беседовали Кристина ЗЛЫДНЕВА и Максим БИТКОВ, фото Владимира РАСТОРГУЕВА и Аллы ДУРАШЕВОЙ

Спели и станцевали!

творчество

Лучшей певицей Пензенского государственного университета признана Саакануш Мурадян, а лучшим танцором — Никита Симонов.

В последний осенний день весь университет пел популярные песни и встречал цифровую эру. Конкурс песни ПГУ «Универвидение-2018» собрал 12 лучших вокалистов.

Для многих исполнителей участие в конкурсе стало большим шагом на их творческом пути в вузе. Так, представительница историко-филологического факультета — студентка 4-го курса Мария Лазарева — призналась, что выйти на сцену «Универвидения» было ее мечтой с первого года обучения. Целеустремленность и песня «This is me» из фильма «Величайший шоумен» принесли Марии бронзу конкурса. Кроме того, именно историко-филологический факультет одержал победу в специальной номинации «Лучшая фан-база», громче всех поддерживая свою исполнительницу.

Кристина Харитоновна, студентка юридического факультета, чувствовала поддержку своего факультета, родных и близких не меньше. Эмоциональный подъем, долгие месяцы подготовки и прекрасное исполнение песни «Rise Like a Phoenix» (песня-победитель конкурса «Евровидение-2014») позволили Кристине стать серебряным призером «Универвидения-2018».

Главным открытием конкурса стала представительница Института международного сотрудничества, студентка 1-го курса ИФФ Саакануш Мурадян. О своем участии в «Универвидении» она узнала за несколько дней до финального шоу, однако это не помешало ей стать одним из самых сильных конкурсантов. Исполнив песню «Hello» из репертуара Beyonce и покориw сердца жюри и зрителей, Саакануш Мурадян стала победительницей конкурса песни ПГУ «Универвидение-2018».



12 декабря завершился 2-й сезон проекта «Танцы ПГУ». В нем приняли участие девять студентов университета, прошедших конкурсный отбор. Каждому из них предстояло проявить себя как в полюбившемся направлении, так и в новых.

Это стало для конкурсантов настоящим испытанием. Ребята готовили сразу четыре постановки: один сольный, два командных — современный (постановщик — Екатерина Шавшаева) и в стиле хип-хоп (постановщик — Дмитрий Урозаев). Также все участники были разделены на 3 команды, каждая из которых под чутким руководством наставников (Яны Колесниковой, Максима Попова и Екатерины Уютовой) готовила еще одно выступление.

Лучшего танцора ПГУ предстояло выбрать компетентному жюри, в состав которого вошли: основатель, президент и главный тренер танцевально-спортивного клуба «S-Dance» Мила Редина; хореограф и постановщик, основатель команды и творческого коллектива «Cactus Crew» Дмитрий Урозаев; основатель брейк-данс школы «On the Rock Breaking School» Максим Дудкин; основатель и режиссер Театрального пространства «Провокатор», руководитель театра пластики и танца «Барокко» Альфия Чатаева; художественный руководитель ансамбля современной хореографии «Кре-А-тиВ», балетмейстер Татьяна Комарова; хореограф-постановщик, руководитель центра движения «Зима» Максим Попов; руководитель театра танца «Аквамарин», хореограф-постановщик Центра культуры ПГУ Яна Колесникова.

По итогам всех выступлений лучшим был признан студент первого курса историко-филологического факультета Никита Симонов.

Кристина ЗЛЫДНЕВА, фото Алексея АНТОНОВА





«Рекорд» ПГУ стал лучшим отрядом области

12 декабря в Доме молодежи состоялся юбилейный XV Областной фестиваль студенческих отрядов

знай наших!

В мероприятии, посвященном закрытию 59-го трудового семестра, приняли участие более 400 ветеранов стройотрядовского движения и бойцов ведущих студенческих отрядов Пензенской области. Фестиваль начался с выставки-презентации «Студотрядовцы — добровольцы», на которой отряды в интерактивной форме представили мероприятия регионального, окружного и всероссийского уровня.

В рамках фестиваля самые активные бойцы, в том числе и студенты ПГУ — представители отряда «Рекорд», были награждены грамотами и благодарственными письмами. Сергей Суханов получил почетную грамоту губернатора Пензенской области И. А. Белозерцева; Александр Юмин был награжден грамотой Законодательного собрания области; Карине Акжигитовой, Дмитрию Марину и Татьяне Полтавской были вручены благодарности Министерства образования Пензенской области; Сергей Куценко награжден благодарностью Многофункционального молодежного центра региона; Алексею Ермишину и Ксении Пожелуевой вручены почетные грамоты Окружного штаба; Алена Янкова, победительница областного конкурса «Лучший командир (комиссар) студенческих отрядов — 2018», награждена почетной грамотой Центрального штаба.

Также региональным штабом были выбраны победители в трех номинациях — лучшие студенческие отряды региона. «Лучшим отрядом по комиссарской деятельности» стал ССО «Спектр» (ПГУАС), «Лучшим студенческим педагогическим отрядом» — СПО «Вертикаль» (ПГАУ), а звание «Лучший студенческий отряд Пензенской области» и переходящее знамя получил СПО «Рекорд» Пензенского государственного университета.

В 2018 году отряд «Рекорд» стал самым многочисленным в регионе — в его составе более 75 человек. Командиром отряда является Александр Юмин, комиссаром — Татьяна Полтавская. «Рекорд» — достаточно молодой отряд Пензенской области: весной следующего года ему исполнится 7 лет.

Мария МЕЛЬНИКОВА

Счастливым слет

Если вы думаете, что вожатые работают только три месяца в году, вы ошибаетесь. В течение всего года они готовятся к сезону, обмениваются опытом, набирают базу. Об образовательном проекте «Студотрядовское счастье» — в нашем материале

студенческая жизнь

7 декабря в ПГУ прошел слет студенческих отрядов региона «Студотрядовское счастье». Его участниками стали около 200 студентов Пензы, которые летом отправятся работать в оздоровительные лагеря. Слет прошел в рамках реализации гранта при поддержке Росмолодежи.

Это уже третье мероприятие в рамках образовательного проекта, который стартовал в ПГУ в сентябре 2018 года. Тогда организаторы провели масштабное анкетирование, в котором приняли участие около 1000 студентов из разных вузов региона. Ребятам предлагалось ответить на вопросы о своих способностях, интересующих сферах деятельности в детских лагерях, о том, как и в каком объеме должна проводиться подготовительная работа и как полученные навыки можно реализовать.

Эти вопросы возникли неспроста. По словам автора проекта, руководителя штаба педагогических отрядов «Пламенный» Михаила Кичатова, если еще несколько лет у дверей штаба педотрядов стояли толпы студентов, желающих работать в лагерях, то сейчас наблюдается дефицит талантливых ребят, влюбленных в свое дело: «Сложнее становится пригласить студентов в педотряды и сделать так, чтобы они остались в их структуре на долгое время. Эта проблема, на наш взгляд, требовала детального рассмотрения, если хотите, научного подхода, поэтому мы решили сначала узнать мнение молодежи и на основании полученных данных разработать систему действий, призванных изменить ситуацию».

Первые предложения, методические разработки были представлены на конференции «Опыт, проблемы и пути развития студенческих отрядов Пензенской области» 31 октября, где собралось более 200 слушателей и 12 спикеров, в том числе из Республики Мордовия и Ульяновской области.

«Разговор был посвящен, естественно, студенческим отрядам, — рассказывает Михаил. — Поднимались вопросы мотивации молодежи к занятости в педотрядах, создания престижного имиджа студотрядовца, говорили о той миссии, которую в первую очередь выполняет вожатый, о продвижении бренда отряда, о новых формах работы, о роли школы в формировании будущего вожатого. Поднимался важный вопрос о студенческих отрядах как способе преодоления инфантилизма, который все больше и все чаще проявляется у молодежи. Об этом, в частности, говорил наш почетный гость, представляющий РСО г. Саранска, Алексей Нагин. Сегодня мы все чаще сталкиваемся с проблемой влияния Интернета на подрастающее поколение. Как убеждать детей от губительных групп в соцсетях, как привлечь их к другой, созидательной, деятельности, тоже говорили. У нас присутствовал на конференции представитель Российского движения школьников, замдиректора по воспитательной работе СОШ № 63 г. Ульяновска Т. А. Клементьева».

На этой конференции было положено начало программе слета «Студотрядовское счастье». Эта программа имела практическую направленность, была насыщена лекциями, мастер-классами, практикумами. «Все началось, как полагается с открытия, — делится Михаил, — на котором всех собравшихся приветствовали проректор по воспитательной и социальной работе ПГУ



Ю. В. Еременко и руководитель регионального штаба ПРО МОО «Российские студенческие отряды» А. А. Колобов. Мы посмотрели видеоролики о работе студенческих отрядов ПГУ. Были представлены и творческие номера. Затем в течение дня были запланированы две образовательные площадки и 16 мастер-классов, куда ребята смогли прийти либо в свободном порядке, либо зарегистрировавшись на сайте проекта».

В начале дня участникам предстояло посетить образовательные интенсивы. Сам Михаил Кичатов рассказывал ребятам про имидж вожатого, как он формируется, начиная от личных качеств и заканчивая профессиональными компетенциями. Гость слета С. Б. Барашкина окунула ребят в мир проектной деятельности в рамках оздоровительного лагеря, презентовала для ребят различные формы работы с детьми и способы построения творческих мастерских.

Кристалльная душа

Студенческий педагогический отряд «Кристалл» живет активной, насыщенной жизнью.

С 6 по 8 октября в Пензе проходил VIII Окружной слет студенческих отрядов. Анастасия Неладнова вошла в состав дирекции и получила отличительный знак «Ветеран РСО», а Дарья Лагутова, Антонина Субботина и Кристина Лысова испытали себя в роли кураторов.

Бойцы отряда стали обладателями благодарственных писем разных уровней. Среди награжденных Анастасия Савалина, Екатерина Жирякова, Екатерина Богаткина, Анна Климкина, Екатерина Герашенко, Дарья Лагутова, Кристина Лысова. Она же стала лучшим бойцом Всероссийского студенческого педагогического отряда.

13 декабря бойцы студенческого педагогического отряда «Кристалл» открыли сезон «Педдесантов» в Пензенской области! Они отправились в с. Грабово Пензенской области и посетили среднюю школу № 1. Для всех школьников с первого по одиннадцатый класс нашлось занятие по душе. Бойцы проводили профориентационную работу с учащимися старших классов, знакомили с историей и традициями истфила, а также с движением Российских студенческих отрядов. Среднее звено познакомилось с Российским движением школьников, а ребята из младшего звена стали участниками увлекательных мастер-классов по изготовлению новогодних открыток.

Для ребят был организован цикл мастер-классов по основам туризма. Оказанию первой медицинской помощи, вязанию узлов, преодолению полосы препятствий, ориентированию на Областной станции туристов ребята учились у Дмитрия Коновалова, Александра Горина, а также у заместителя декана ФФМиЕН Елены Владимировны Мироновой.

Большое внимание было уделено профориентационной работе в лагере. Людмила Юрьевна Боликова предложила слушателям алгоритм построения воспитательного дела, подсказала методики и, конечно же, вместе с участниками опробовала некоторые фрагменты воспитательных дел в рамках мастер-класса.

«Трендом сегодняшнего дня является медийное сопровождение деятельности детских оздоровительных лагерей, — рассказывает Михаил. — Как это делать правильно, рассказывала Татьяна Сарычева: как развивать свой контент и писать первые посты, какие еще способы освещения новостей можно использовать в лагере. Все это действительно имеет большое значение».

Не секрет, что сейчас работать с детьми становится все труднее. Их сложнее увлечь чем-то, а главное — сложнее подавить нарастающую агрессию. Мастер-класс «Работа с агрессивными детьми» проводила психолог Елена Казанкова. Ребятам рассказали для начала алгоритм поиска таких детей и дали четкий алгоритм работы, также были даны кейсовые задания, на которых ребята смогли опробовать полученные знания. А вот к.п.н. Алена Владимировна Жукова, наоборот, показывала технологию работы с одаренными детьми, как с помощью познавательных форм можно занять их в лагере. После первой серии мастер-классов участников ждал второй круг мастер-классов.

На закрытии слета всем была представлена возможность заполнить свою визитку и прикрепить ее на Community Vol, тем самым обзавестись приятным и полезным знакомством. По итогам прошедшего слета каждому, кто пришел на закрытие, представилась возможность охарактеризовать мероприятие одним словом. В результате получились только положительные отзывы. В теплой и уютной атмосфере были подведены итоги работы слета, награждены дипломами участники и победители в конкурсах от организаторов. В целом за день прохождения слета в мероприятиях поучаствовало более 200 человек.

Кристина ЗЛЫДНЕВА

«Выбрасывая мусор, каждый решает сам, в каком мире хочет жить»



Год экологии и Год добровольца в России прошли, но молодежь Пензенского государственного университета не собирается останавливаться в своей волонтерской деятельности по улучшению окружающего мира. Студенты кафедры «Журналистика» ПГУ Маргарита МАМОНОВА, Ирина КРУПКИНА и Ирина НИКИТИНА начали развивать медиапроект по борьбе с городским мусором и рассказали о нем «Университетской газете»

ЭКОЛОГИЯ

Наш социальный медиапроект «Мусора.net | Пенза» был основан 4 ноября 2018 года. Тема проекта — загрязнение Пензы жителями нашего города. Мы хотим привлечь внимание людей к проблеме загрязнения окружающей среды.

Перед нашей командой стоят следующие задачи: показать жителям Пензы, что фактор загрязнения окружающей среды и утилизации отходов является глобальной проблемой современности; продемонстрировать необходимость воспитания экологической культуры, попытаться донести до людей, что мусорить недопустимо, а формирование сознательного отношения к проблеме бытовых отходов и личного участия в ее решении — важная задача современности.

В рамках реализации нашего социального медиапроекта были созданы такие интернет-платформы, как: паблик в социальной сети ВКонтакте «Мусора.net | Пенза» (vk.com/musoranetpnz) и профиль в Instagram (@musoranetpnz).

В ходе работы над проектом мы провели опросы, которые, кстати говоря, являются анонимными, это означает, что даже мы, администраторы группы, не можем видеть имен участников.

Предлагаем познакомиться с их результатами. Например, в опросе «Считаете ли вы наш город чистым?» из 32 человек, принявших участие в данном голосовании, вариант «да» выбрали всего 34 процента, а 66 процентов ответили «нет». Опрос «Всегда ли вы выбрасываете мусор в урну?» показал, что 83 процента опрошенных ответили утвердительно, а оставшиеся 17 процентов признались в том, что делают это не всегда. Число отвечающих в данном опросе составило 29 человек. На вопрос «Участвуете ли вы в городских субботниках?» из 27 человек вариант «да» выбрал 41 процент, 59 процентов, к сожалению, выбрали кнопку «нет». Также мы проводили опросы, касающиеся утилизации мусора. Например, «Знаете ли вы, как утилизировать и куда сдать ртутный градусник?»: из 26 человек 31 процент ответил утвердительно, 69 процентов — отрицательно. А также «Знаете ли вы, как утилизировать люминесцентные лампы?»: из 29 человек, принявших участие в опросе, такой информацией обладали 14 процентов, не знавших, как правильно решить этот вопрос, оказалось 86 процентов соответственно. Кроме того, мы спросили у людей: «Знаете ли вы, где находятся пункты приема макулатуры в Пензе?»: из 27 человек 33 процента знают адреса, куда следует отправляться, но вот 67 процентов — нет. Также мы решили узнать у пензенцев о том, изучали они в школе предмет «Экология» или нет: из 25 человек вариант «да» выбрали 38 процентов, как оказалось, большинство (это 62 процента) в школьные годы такой предмет не изучали. Опрос «Нужен ли мусороперерабатывающий комплекс в Пензе?» показал, что 91 процент жителей нашего города (а это абсолютное большинство) поддерживают идею его создания,

всего лишь 9 процентов опрошенных оказались против.

Как проходила реализация нашего проекта? Сначала мы решили показать, какое огромное количество мусора нас окружает. Да, мусор давно стал частью повседневности, прочно вошел в нашу жизнь, изменив ее. Для того чтобы обозначить масштаб проблемы, мы публиковали в социальной сети Instagram обличительные фотографии «следов повсеместного пребывания человека»: это и фантики, пакеты, осколки на городских пляжах, бутылки из-под пива на пришкольной территории, окурки и коробки, старые вещи...

Доходило и до курьезов: запечатлели мешок мусора, стоящий рядом с урной. Пакеты с отходами, охотно выставляемые соседями за дверь квартиры: прямо на лестничную площадку, что повторялось с завидной регулярностью. Казалось бы, до чего же безрадостная картина! Неужели ничего нельзя изменить? Мы тоже так думали. Сам собой, встал вопрос: что делать? Неужели это тупик? Однако мы поняли, что почти всегда у любой ситуации, проблемы имеется не только негативная, но и положительная сторона. Ведь не может быть все настолько печально. Любая проблема, тем более такая значительная, должна привлекать много неравнодушных граждан. Как оказалось, мы не ошиблись. Тогда и решили показать «другую сторону медали»: пообщаться с такими неравнодушными жителями нашего города, которые не только интересуются экологическим состоянием Пензы, но и стараются улучшить его. Хотелось бы, чтобы эти люди послужили

примером для всех нас, а их активная деятельность заставила задуматься каждого человека о том, как важно оказывать помощь в нелегком деле защиты окружающей среды от загрязнения.

На тему экологии Пензенской области мы пообщались с Олегом Александровичем Полумордвиновым, заведующим зоологическим музеем, старшим лаборантом кафедры «Зоология и экология» факультета физико-математических и естественных наук Педагогического института им. В. Г. Белинского Пензенского государственного университета, председателем Пензенского отделения Русского энтомологического общества, ЗИН РАН, членом Пензенского отделения Русского географического общества. Свой рассказ об экологическом состоянии области Олег Александрович подкреплял конкретными фактами, примерами из собственной жизни, делился с нами по-настоящему полезной информацией, давал ценные советы. Итогом нашей с ним беседы стало большое интервью, которое было опубликовано на сайте одного из авторитетнейших изданий Пензы и области.

Это был, скажем так, первый шаг. Естественно, останавливаться на этом было нельзя. Само собой, нам хотелось рассказать еще о ком-то, о тех, кому также не безразлична судьба пензенской экологии.

Мы узнали о том, что в нашем городе существуют экологические движения. Связались с представителями двух организаций: «ЭКА» и «Зеленая Пенза». Оказалось, что проблемы экологии города одинаково волнуют как пензенских школьников, так

и представителей межрегиональной организации.

Об экологическом движении школьников «Зеленая Пенза» мы побеседовали с его участницей и идейной вдохновительницей Ириной Сверчковой, которая учится в 10-м классе 67-й школы города. Она рассказала, что проблемы окружающей среды волновали ее всегда, но идея создания «зеленого» движения пришла чуть больше года назад, а учителя с удовольствием поддерживали эту инициативу.

Алина Можачкина-Грибанова — руководитель регионального отделения общественной экологической организации «ЭКА» — рассказала нам, как зародилось общероссийское движение, сообщила о том, что главной его целью является сохранение и улучшение состояния окружающей среды, экологическое просвещение населения. Примечательно, что участники движения за 5 лет по всей России посадили уже 10 миллионов деревьев. С начала 2011 по 2016 год в Пензенской области посадили более 270 тысяч деревьев. Было проведено более 200 экологических уроков не только в Пензе, но и в районах области.

Помимо прочего, на странице нашего проекта ВКонтакте мы размещаем фильмы, которые рассказывают о проблеме мусора и загрязнения окружающей среды в целом. Конечно же, стараемся отслеживать, как тема экологии освещается в российских и региональных СМИ, а находя какую-то важную, полезную информацию, которая может быть интересна нашим подписчикам, обязательно делаем репост.

Мы, конечно же, не могли не рассказать о том, что 15–16 ноября Пензенский государственный университет принял участие во всероссийской акции по сбору макулатуры «Recycle It» в рамках регионального проекта «ВторБум» (на фото). Акция прошла при поддержке Ассоциации «Зеленых» вузов России. Всего к акции присоединились 73 вуза из 38 субъектов России. Участие в акции приняли студенты, волонтерский корпус, а также преподаватели и сотрудники кафедр, деканатов и других подразделений университета совместно с активистами «Движения ЭКА Пенза». Результатом стало то, что всего за 2 дня было собрано 1,5 тонны макулатуры, а наш вуз вошел в топ-5 участников этой акции!

Совсем скоро в стенах педагогического института пройдет защита социальных студенческих проектов, где мы и представим наш проект «Мусора.net», поделимся с преподавателями и студентами результатами проделанной работы.

Мы надеемся, что с помощью нашего проекта жители города задумаются или уже задумались о культуре поведения, о том, почему так важно сохранять экологию Пензы, о том, что от каждого из нас зависит судьба окружающей среды. Хочется верить, что люди задумаются о своем отношении к природе, к месту, где проживают. Уверены, что любой человек хочет видеть вокруг себя не повсеместные горы гниющего мусора, а чистые улицы, газоны, леса, пляжи и водоемы.



Учись и побеждай!

Команда ПГУ стала лучшей на Всероссийском конкурсе студенческих проектов «Профессиональное завтра» в номинации «Социальная реклама»

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

С 4 по 7 декабря на базе Южного федерального университета в Ростове-на-Дону прошел Всероссийский сетевой конкурс студенческих проектов «Профессиональное завтра».

В очном финале конкурса приняла участие команда ПГУ, куда вошли студентка 2-го курса факультета экономики и управления Дементьева Екатерина и студентка многопрофильного колледжа ПГУ Ефремова Валентина. Ими был представлен видеоролик в номинации «Социальная реклама». Очный этап включал защиту проектов и выполнение конкурсных заданий.

Цель конкурса — профессиональная ориентация и содействие трудоустройству студентов вузов в социокультурной инклюзии на этапе обучения в вузе. Одна из главных задач — это формирование интереса студентов к будущей профессии, расширение их кругозора в сфере выбранной профессиональной деятельности, стимули-



рование студентов к дальнейшему профессиональному развитию и трудоустройству по выбранному направлению подготовки.

Участие в конкурсе принимали студенты, обучающиеся по программам высшего образования, как индивидуальные авторы, так и проектные коллективы. Обязательным условием было то, что численность команды не должна превышать трех человек и включать в себя не менее одного студента с инвалидностью.

Командой ПГУ был представлен видеоролик «Живи! Учись! Твори! Работай!». Идеи проекта наших студентов были отмечены всеми членами жюри как, безусловно, полезные и необходимые при проведении учебного процесса.

— Они смогли доказать всем, что успешность в жизни и профессии зависит от собственной мотивации человека с инвалидностью или без. В своем ролике они хотели показать, что никакие ограниченные возможности не могут помешать человеку быть активным, достигать поставленных целей, работать, приносить пользу другим людям, вдохновляя их своим примером, — отметили кураторы команды ПГУ, представители Центра комплексного сопровождения инклюзивного образования.

— Человек сам творит свое «профессиональное завтра», пробуя себя в разных направлениях! — сказала Валентина Ефремова.

— Наш ролик должен убрать психологические барьеры и у работодателей в отношении нас, и у выпускников с инвалидностью, тем самым повышая самооценку у студентов с «безграничными» возможностями здоровья, — продолжила Екатерина Дементьева.

#нетпредела

20 декабря в Пензенском государственном университете стартует проект Центра культуры «#Вашвыход». Это арт-пространство, в котором все желающие могут представить свое творчество, будь то фотография, живопись, графика, скульптура, техническое или литературное творчество. Первым событием в рамках проекта станет открытие персональной фотовыставки студентки ФППиСН Гаяне Авдалян

ФОТОВЫСТАВКА

Из школьной программы по литературе мы помним слова критика Николая Добролюбова о героине драмы «Гроза»: «луч света в темном царстве». Такое же впечатление остается после беседы с героиней нашего материала: маленькая, хрупкая девушка с родинкой на щеке и несходящей улыбкой. Иногда кажется, что ее любви к миру хватило бы на всех и что плохое настроение никогда не заглядывает к ней в гости.

Гаяне 22 года, 6 лет из которых она не расстается с фотоаппаратом. В школе она пришла учиться художественному творчеству, на которое, по собственным словам, не хватило ни времени, ни терпения. Хотелось запечатлеть момент, передать настроение, но кисти и карандаши не повиновались. И тогда в жизни девушки появилась фотография. «Помню, как на 16-летие попросила дедушку подарить фотоаппарат. Я фотографировала все, что видела. У меня тысячи отснятых кадров, которые так никто никогда и не увидел. Я и сама их не все посмотрела, — признается Гаяне. — Отщелкав несколько недель, я поняла, что фотографии нужно учиться, и записалась на фотокурсы. В этот момент я открыла для себя новый мир и тогда же поняла, что идеальная фотография — это соединение технических данных, умения видеть и чувствовать».

Гаяне фотографирует и живет по заветам великого фотохудожника XX века Анри Картье-Брессона. «Он прожил долгую и насыщенную жизнь, — делится впечатлениями Гаяне, — фотографировал известных личностей, однако всегда отдавал предпочтение простым людям. Он искренне радовался, когда после проявки и распечатки снимков рассматривал их и находил, что все элементы на долю секунды сошлись воедино, а ему удалось запечатлеть этот момент. В одном из своих последних интервью Брессон сказал, что нельзя жить ради

фотографии, потому как сама жизнь даст тебе много материала для съемок. Нужно делать это, потому что сам процесс наполняет тебя жизнью».

По словам Гаяне, героями ее фотографий становятся добрые люди, которые близки ей по духу. Среди них семьи, бабушки и дедушки, улыбочивые посетители мероприятий, жители «Дома Вероники» и «Квартала Луи», люди знакомые и не очень. «Я очень люблю знакомиться с новыми людьми, будь то гости светского мероприятия или пассажиры маршрутки. Однажды я стояла на остановке и увидела женщину, — вспоминает Гаяне. — Она стояла без зонта, а на улице шел проливной дождь. Я пригласила ее под зонт, мы познакомились, разговорились. Нам оказалось по пути. Мы говорили без умолку, и когда ей пришло время выходить, я предложила пофотографировать ее. На что она ответила мне, что согласится, когда ей стукнет 111 лет. Жаль, что не удалось тогда договориться, потому что ее глаза искрились, а для меня это самое главное. Еще я люблю знакомиться со стариками. В соседнем дворе у нас живет дедушка, которому 92 года. Я всегда спрашиваю его, чувствует ли он свой возраст. А он говорит, что нет, что в зеркале он видит 20-летнего мальчишку. Я очень хочу в 92 года так же любить этот мир и жизнь. Еще один яркий пример — героиня моей выставки Лидия Федоровна Панина. Ей уже за 80, она живет полной жизнью, катается на коньках, причем сетует, если не удастся набрать высокую скорость, любит общаться. Это тоже мой кумир».

Чтобы стать героем фотографий Гаяне, необязательно жить в городе Пензе: если эта девушка узнает о чем-то особенном, находящемся за тысячи километров от нее, она бросит все и отправится в путь, не раздумывая. Так получилось с героем ее выставки «Искусство за решеткой», прошедшей этим летом в ТЦ «Высшая лига»,

которую теперь можно увидеть и в ПГУ. «Один из моих любимых героев родился далеко не в Пензе. Его зовут Сергей Солтан, и он живет в г. Гуково Ростовской области. Так случилось, что он прикован к креслу, у него слабо развиты руки и ноги, он много лет не выходит из дома, но при этом он один из самых светлых и жизнелюбивых людей, которых я когда-либо встречала. Мой герой — художник, который каждое утро берет кисть... в зубы и создает настоящие шедевры. Его картины просто потрясают детальной прорисовкой, кажется, что перед тобой фотография, а не полотно. Он пришел к этому занятию случайно, когда сын попросил его нарисовать домик. Сергея задел тот факт, что он не может помочь сыну, и он решил



во что бы то ни стало научиться рисовать. Сначала все давалось с трудом, но потом пришло умение и открылся настоящий талант. Когда я узнала, что живет такой человек, который каждый день преодолевает себя, совершает подвиг и не считает это подвигом, я поняла, что должна с ним познакомиться. Все знают о Нике Вуйчиче, но всем он кажется невероятно далеким, почти нереальным. А тут вот он, живой, настоящий герой, из России! Пример мужества и жизнелюбия. Таких людей обязательно нужно фотографировать, о них нужно писать, говорить, кричать, потому что это символы надежды».

Гаяне знает все о надежде, а еще о любви и вере и считает, что три этих чувства определяют все в жизни. Почти каждый ее день связан с «Кварталом Луи» — реабилитационным центром в Пензе, где молодых людей с ограниченными возможностями готовят к самостоятельной взрослой жизни. «Я попала туда однажды почти случайно и с тех пор стала их добрым другом. Я фотографирую их не специально в красивых интерьерах, а такими, какие они есть. Как они дрейфуют на колясках, дерутся подушками, смеются. В «Квартале Луи» живет наша студентка Катя Дементьева. Она образец того, что нельзя сдаваться никогда. Она так улыбается, так радуется жизни. Несмотря на свой очень маленький рост, катается на скутере. Ей все нипочем. И я счастлива, что могу это запечатлеть и люди могут увидеть мои работы. Самое большое счастье творческого человека — быть услышанным там, где ты хочешь говорить. Я снимаю для тех, кто хочет увидеть красоту, кто хочет открыть для себя новые грани своей души и кто знает или хочет узнать и почувствовать, что в жизни нет непреодолимых границ».

Кристина ЗЛЫДНЕВА



На мировых пьедесталах

Спортсмены Пензенского госуниверситета в уходящем 2018 году поддержали свой чемпионский ритм



самбо

АРТЕМ ГАЙБАЕВ — ЧЕМПИОН МИРА СРЕДИ СТУДЕНТОВ

Представитель Пензенского государственного университета победил на Кубке мира по самбо среди студентов. Артём Гайбаев стал чемпионом в категории 100 кг на турнире, который прошёл 7–8 декабря в Нови-Саде (Сербия). Он блестяще провёл три боя, которые удалось завершить болевыми приемами досрочно.

В командном зачете турнира сборная России стала лучшей как у юношей (2-е место — у Греции, 3-е — у Сербии), так и у девушек (2-я — Болгария, 3-я — Румыния).

Мастер спорта РФ, победитель первенства мира среди молодежи (2015), чемпион Всероссийской Универсиады (2014), Артём завоевал путевку на Кубок мира среди студентов под эгидой FISU, победив в апреле на чемпионате Российского спортивного студенческого союза по самбо. Кроме того, в этом году ему удалось одержать победу на Всероссийских соревнованиях в Казани, на VI Всероссийской летней Универсиаде и завоевать бронзу на III Международном турнире по самбо памяти Михаила Бурдикова в Кстово.

Артём Гайбаев окончил в 2018-м Институт физической культуры и спорта ПГУ. Тренер спортсмена — профессор кафедры «Гимнастика и спортивные игры» ПГУ В. Г. Волков.



плавание

АЛЕКСАНДР ХАРЛАНОВ — СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИЗЕР ЧЕМПИОНАТА МИРА

Зареченский пловец Александр Харланов привез серебряную медаль с чемпионата мира по плаванию на короткой воде, который прошёл с 11 по 16 декабря в Ханчжоу (Китай).

Российские атлеты завоевали серебро в комбинированной эстафете 4x100 м: 1) США — 3.19,98; 2) Россия — 3.20,61; 3) Япония — 3.21,07. Климент Колесников, Кирилл Пригода, Михаил Вековищев, Владимир Морозовплыли в финале, а в предварительном заплыве честь страны защищали Андрей Шабасов, Олег Костин, Александр Харланов и Владислав Гринев.

В первый соревновательный день Александр Харланов вышел в финал на дистанции 200 м баттерфляем. Как сообщает ТАСС, он занял четвертое место, уступив бронзовому медалисту — китайскому пловцу Ли Чжухао — 28 сотых секунды. Победу с мировым рекордом одержал японец Дайя Сето (1.48.24). Серебро — у Чада Ле Кло (ЮАР).

«Нужно продолжать работать, нужно совершенствовать какие-то технические элементы, из-за которых не получилось в этом году стать топ-3. Это в первую очередь повороты, а также выходы», — рассказал Александр. В его планах — небольшой отдых, после чего он вновь приступит к тренировкам, чтобы в 2020 году в Объединенных Арабских Эмиратах завоевать личную медаль чемпионата мира.

Александр Харланов — студент Института физической культуры и спорта ПГУ, мастер спорта международного класса РФ по плаванию, чемпион мира в эстафете (2016), чемпион Европы (2017), 3-кратный чемпион России (2016, 2018).

В этом году пловец из Заречного выиграл золото чемпионата России в баттерфляе на

дистанции 200 м, бронзу — на 100-метровке, а также серебро в комбинированном плавании 4x50 м. Также три медали он завоевал на VI Всероссийской летней Универсиаде. Кроме того, на его счету в 2018 году несколько призовых мест в Кубке России.

В женскую команду сборной России на чемпионате мира в Ханчжоу входила выпускница нашего университета, заслуженный мастер спорта России по плаванию Анастасия Фесикова. В комбинированной эстафете 4x100 м Анастасия Фесикова, Мария Темникова, Светлана Чирова и Мария Каменева показали пятый результат (3.53,73).

Сборная команда России завоевала 14 медалей — 6 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые, побив рекорд по количеству выигранных наград в индивидуальных видах программы (пять медалей).



фитнес-аэробика

СТУДЕНТКИ ПГУ — 2-КРАТНЫЕ ЧЕМПИОНКИ МИРА

Пензенская команда «Страйк» во второй раз стала чемпионом мира по фитнес-аэробике. Чемпионат мира — 2018 проходил в голландском городе Лейден.

В конкурсной программе соревновались коллективы из 15 стран. В дисциплине «степ-аэробика» не было равных спортсменкам из Пензы.

В составе команды «Страйк» под руководством тренера Любови Новиченко золотые медали завоевали студентки Пензенского государственного университета Елизавета Гришина, Алина Фирстова, Дарья Можлякова, Виктория Просалова.

Хореограф команды — выпускница Института физической культуры и спорта ПГУ Кристина Тихонова: «Наш коллектив в течение многих лет держится на призовых местах в соревнованиях по всей России и миру. Для этого мы прикладываем огромные усилия. Ведь нужно держать высокую планку, а иногда и поднимать ее еще выше! Это сложный путь, нужно постоянно быть сильными как физически, так и морально, не давать слабину. Для команды нашего уровня самыми значимыми являются чемпионаты России, Европы и мира. Примерный «график наших достижений» выглядит так: в 2013, 2014, 2016 и 2018 годах мы становились чемпионками России; в 2013, 2014 и 2015 — вице-чемпионками Европы; в 2013, 2014, 2017 — призерами на чемпионатах мира. А 2016 и 2018 годы стали для нас особенно значимыми! Ведь это наши победы на чемпионатах мира! Это было незабываемо, это вдохновляло и продолжает вдохновлять нас стремиться к новым вершинам и развиваться как в роли спортсменов, так и в роли тренеров.

Мы с нетерпением ждем новый сезон! Ведь новый сезон — это новая музыка и идеи, новые упражнения и костюмы. Нам придется заново проходить отбор на мировые соревнования и стараться подтвердить свой статус».

Впервые мировой пьедестал покорился нашим спортсменкам два года назад в Австрии — с 9-й попытки. Тогда чемпионками по степ-аэробике стали шесть студенток ПГУ: Дарья Барышникова, Юлия Рябова, Кристина Тихонова, Виктория Просалова (все — ИФКиС), Елизавета Гришина, Елена Васякина (обе — ФЭИУ).

Максим БИТКОВ



Чем запомнился 2018-й студентам ПГУ и чего они ждут от 2019-го?

Новый год

Кирилл РЕВНИВЦЕВ, студент 4-го курса ФПИТЭ:

— 2018 год запомнился прохождением моей первой производственной практики на ЧМ-2018 по футболу; командировками в Нижний Новгород и Санкт-Петербург (на время самого ЧМ) и победой в соревнованиях по системному администрированию и информационной безопасности VSFI.

От 2019-го жду новых знаний, побед и возможности побывать в других городах нашей страны.

Татьяна МЕШКОВА, студентка 4-го курса ЮФ:

— Конечно же, победой в конкурсе «Татьяна Поволжья», а также тем, что я первый раз летала на самолете и была за границей. От 2019 года жду успешного окончания бакалавриата.

Марина ЧАРЫКОВА, студентка 5-го курса ЛФ:

— 2018 год запомнился массой событий: 1) Год добровольца — большой скачок в развитии регионального отделения «Волонтеров-медиков»; 2) посе-

тила 4 форума всероссийского и международного уровня (Международный форум добровольцев, «Территория смыслов», окружной форум волонтеров-медиков, форум «Россия — страна возможностей»; 3) представила регион на Всероссийской национальной премии «Студент года — 2018», заняла 8-е место, но самое главное — получила опыт и мотивацию на дальнейшую деятельность. 2018 год пролетел очень быстро, но если вдуматься, то год был очень продуктивным и насыщенным.

Надеюсь, что 2019 год тоже будет наполнен массой событий. Хочу, чтобы он был нацелен на саморазвитие (развиваться как организатор, выучить английский, определиться с дальнейшей специальностью).

Александр ЮМИН, студент 1-го курса магистратуры ФМТ:

— Для меня 2018 год — год побед и уверенных шагов, как для студенческого отряда «Рекорд», так и для вуза в целом.

В наступающем году мы будем приятно удивлять и повышать качество мероприятий для студентов ПГУ.

Адель МАКБОЛ, студент 1-го курса ординатуры ФС:

— В этом году я был выбран председателем Ассоциации иностранных студентов Пензенской области! Также в 2018-м мне запомнились чемпионат мира по футболу в России; «Мисс мира Folk Queen» и День арабской культуры в ПГУ. И, конечно же, самое главное — это диплом ПГУ!

2019 год принесет нам новых иностранных студентов, умных, инициативных, и новые проекты для иностранных студентов!

И.о. ректора Пензенского государственного университета А. Д. ГУЛЯКОВ:



— Мои дорогие друзья, коллеги!

Пройдет всего несколько дней, и мы с вами будем отмечать самый долгожданный, самый радостный, с детства любимый праздник — Новый год. Этот праздник для каждого из нас наполнен добрыми и светлыми традициями. В каждом доме, в каждой семье они свои, и все же есть традиции общие — подводить итоги уходящего года и намечать планы на год наступающий.

Для нашей большой семьи, для нашего с вами общего любимого дома под названием Пензенский государственный университет 2018 год был особенным, важным, значимым: мы отметили 75-летие нашей alma mater. Было много поздравлений, гостей, юбилейных мероприятий. Мы услышали тысячи добрых слов в адрес нашего коллектива. Это не может не радовать, ибо многократно подтверждает отрядные для нас факты: ПГУ сегодня является авторитетным, уважаемым вузом, признанным отечественным и мировым сообществом. Это большая гордость, это признание заслуг многих поколений людей, чьи имена связаны со славной историей ПГУ.

Однако в уходящем году мы не только праздновали: мы упорно трудились — каждый на своем месте. Студенты лучшего университета нашего региона старательно учились, осваивали новые знания, перенимали богатейший опыт старших коллег, активно участвовали в многочисленных мероприятиях вуза, занимались творчеством, спортом — перечислять можно бесконечно. Я искренне желаю вам, мои юные друзья, чтобы наступающий 2019 год стал для вас еще более ярким, насыщенным, позитивным и победным!

Дорогие коллеги, профессорско-преподавательский состав нашего университета на протяжении всей его истории был и остается нашей особой гордостью. Ваши глубочайшие знания, ваш колоссальный профессиональный, научный, жизненный опыт вы щедро дарите молодому поколению, нашим дорогим студентам. Наша благодарность вам безгранична, как и наша любовь и признание. Позвольте мне пожелать каждому из вас новых побед и свершений в наступающем новом году, а также большого личного счастья!

Глубокоуважаемые ветераны, низкий вам поклон за ваш труд, вашу энергию, за весь ваш жизненный путь — трудный, порой тернистый, но славный и достойный восхитения. Без вас нашей главной даты — 75-летнего юбилея университета — просто не было бы. Мы бесконечно благодарны вам за тот пример, который вы подаете нам, своим детям и внукам, этот пример очень ценен для каждого из нас. Желаю вам светлого и радостного праздника, счастливого и благополучного нового года. Доброго вам здоровья!

Дорогие друзья, 2018 год уходит в историю. Поблагодарим же его за все, что он подарил нам с вами, попрощаемся с ним на позитивной ноте и с уверенностью в завтрашнем дне встретим наступающий 2019-й!

С Новым годом и Рождеством Христовым!

ВНИМАНИЕ: ВЫБОРЫ!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет» (ПГУ) объявляет выборы на замещение должностей заведующих кафедрами «Романо-германская филология», «Педиатрия» с последующим заключением трудового договора.

Выборы будут проходить 28.02.2019 г. в зале Ученого совета университета по адресу: г. Пенза, ул. Красная, дом 40, 1-й корпус, 2-й этаж, ауд. 217.

Выдвижение кандидатур проводится членами советов институтов и факультетов, Ученого совета университета, кафедрами, общественными организациями университета и факультетов, сотрудниками вуза. Выдвижение заканчивается 14 февраля 2019 года.

СПИСКИ КАНДИДАТОВ, ДОКУМЕНТЫ (ЗАЯВЛЕНИЕ, ЛИЧНЫЙ ЛИСТОК ПО УЧЕТУ КАДРОВ, ОТЧЕТ О РАБОТЕ В ДОЛЖНОСТИ, ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ НА 5 ЛЕТ, ВЫПИСКИ ИЗ ПРОТОКОЛОВ ЗАСЕДАНИЙ КАФЕДРЫ, СОВЕТОВ ФАКУЛЬТЕТОВ И ИНСТИТУТОВ, СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ) ПРЕДСТАВЛЯЮТСЯ УЧЕНОМУ СЕКРЕТАРЮ УЧЕНОГО СОВЕТА УНИВЕРСИТЕТА ДОРОФЕЕВОЙ О.С. КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ДОЛЖНОСТИ ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ: ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, НАЛИЧИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ И УЧЕНОГО ЗВАНИЯ, СТАЖ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ИЛИ РАБОТЫ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАФЕДРЫ, НЕ МЕНЕЕ 5 ЛЕТ.

УПРАВЛЕНИЕ КАДРОВ ПГУ. ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК 36-82-53

Наименование (название) издания:

Университетская газета

16+

Учредитель (соучредители): Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет» (440026, Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, д. 40). Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пензенской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 58-00257 (выдано 22.12.2015 г.)

Главный редактор — Наталья Викторовна ТОЛКАЧЕВА
Редактор — Максим БИТКОВ
Корреспондент — Кристина ЗЫДНЕВА
Фотокорреспондент — Сергей АНТОНОВ

© Пензенский государственный университет
Перепечатка только с согласия редакции
Ссылка на «Университетскую газету» обязательна
Точка зрения авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции газеты
Адрес редакции и издателя: 440026, Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, д. 40, учебный корпус № 1, каб. 1-213. Телефон: (8412) 56-40-54
E-mail: presspnzgu@gmail.com

Дата выхода в свет № 9 (№ 1746): 20 декабря 2018 г. Время подписания в печать: по графику — 19.12 в 19-00, фактическое — 19.12 в 19-00. Отпечатано в полиграфическом комбинате «Наш дом» (440052, г. Пенза, ул. Гоголя, 51/53). Заказ 1353. Тираж газеты — 2000 экз. Распространяется бесплатно. Электронная версия — в разделе «Университетская газета» на официальном сайте ПГУ pnzgu.ru